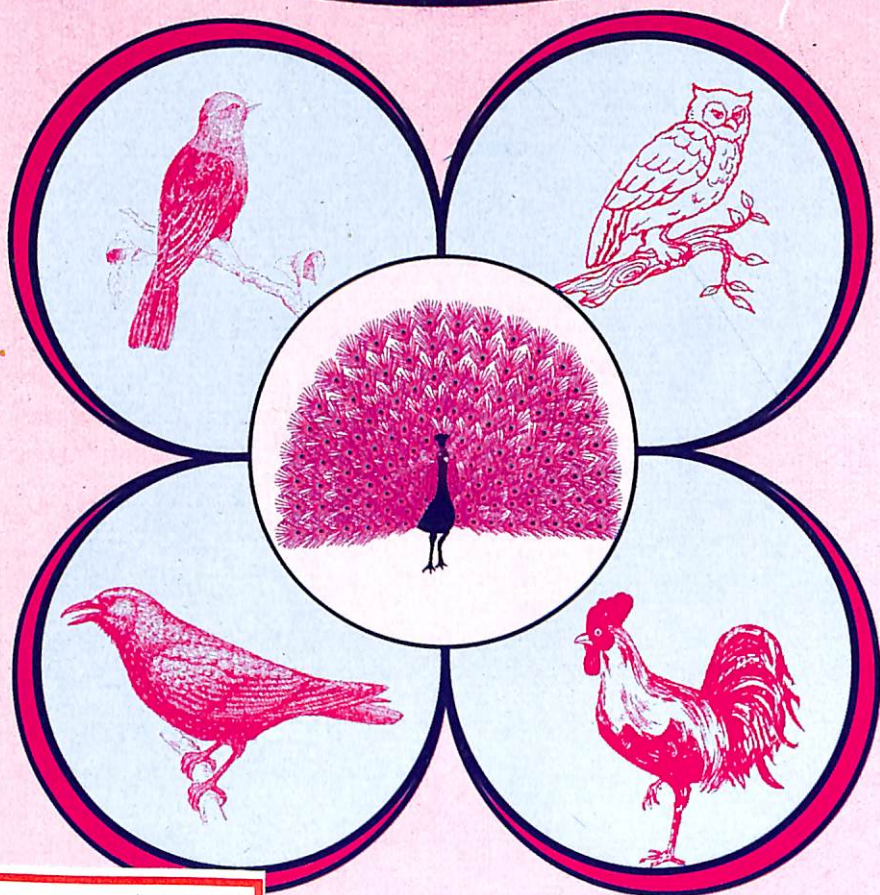


பொக்குழனிவர்

பஞ்ச பட்சி சாஸ்திரம்
உரையுடன்



Acc.no: 44757

R 689

தாமரை நூலகம், டிசன்னை - 26.

போகமுனிவர் பஞ்சபட்சி சாஸ்திரம்

பதிப்பாசிரியர்

ஆர்.சி.மோகன்



நாமரை நூலகம்

7, என். ஜி. ஓ. காலனி 3வது தெரு

வடபழனி, சென்னை - 600 026

தொலைபேசி எண் - 044 - 23620249

9940073194

தாமரை வெளியீடு எண்	: 167
முதல் பதிப்பு	: டிசம்பர் 1995
இரண்டாம் பதிப்பு	: ஏப்ரல் 2003
மூன்றாம் பதிப்பு	: டிசம்பர் 2012
நான்காம் பதிப்பு	: 2017
ஐந்தாம் பதிப்பு	: அக்டோபர் 2020
ஆறாம் பதிப்பு	நவம்பர் 2024

நூலைப்பற்றி

நூலின் பெயர்	: போகமுனிவர் பஞ்சபட்சி சாஸ்திரம்
பதிப்பாசிரியர்	: ஆர். சி. மோகன்
வெளியிட்டோர்	: தாமரை நூலகம் 7, என். ஜி. ஓ. காலனி வடபழனி, சென்னை - 26.
பதிப்பு ஆண்டு	: நவம்பர் 2024
உரிமை	: பதிப்பகத்திற்கு
நூல் வடிவம்	: டெமி
அச்சுத்தாள்	: 16 கி.வெள்ளைத்தாள்
எழுத்துக்கள்	: 11 புள்ளி
மொத்த பக்கங்கள்	: 172
பிரதிகள்	: 1200
நூல் விலை	: ரூ.110/-
அச்சிட்டோர்	: கிரியேட்டிவ் ஆப்செட் நுங்கம்பாக்கம், சென்னை -34

III

உ

பொருளடக்கம்

தலைப்புகளின் அட்டவணை

பெயர்.

பஞ்சபட்சி சாஸ்திரம்	1
பஞ்சபட்சிகள்	3
பட்சி.தொழில்	5
அக்ஷரப்பட்சிகள்	6
பகல்முதற்சாமம் ஊண்பட்சி	6
இரவுமுதற்சாமம் ஊண்பட்சி	7
ஞாயிறு செவ்வாய் பகற்சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறை	7
திங்கள் புதன் பகற்சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறை	8
வியாழம் பகற்சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறை	10
வெள்ளி பகல் சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறை	11
சனி பகல் 5-க்கும் தொழின் முறை	12
ஞாயிறு செவ்வாய் இரவு சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறை	13
திங்கள் புதன் இரவு சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறை	15
வியாழம் இரவு சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறை	16
வெள்ளி இரவு சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறை	17
சனி இரவு சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறை	18
அங்கப்பட்சிகள்	20
ஞாயிறு செவ்வாய் பகற்சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறைச் சக்கரம்	21
இரவு சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறைச் சக்கரம்	21
திங்கள் புதன் பகற்சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறைச் சக்கரம்	22
இரவு சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறைச் சக்கரம்	22
வியாழன் பகற்சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறை	23
இரவுசாமம் 5-க்கும் தொழின் முறைச் சக்கரம்	23
வெள்ளி பகற்சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறை	24
இரவு சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறைச் சக்கரம்	24
சனி பகற்சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறை	25
இரவு சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறைச் சக்கரம்	25
அமரபட்சப்படலம்	26
அமரபட்ச அட்சர பட்சிகள்	26
வாரங்கள் 7-க்கும் ஊண்பட்சி	26
திங்கள் சனி பகல் சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறை	27
ஞாயிறு செவ்வாய் பகற்சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறை	28
புதன் பகற்சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறை	29
வியாழம் பகற்சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறை	30
வெள்ளி பகற்சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறை	31
திங்கள் சனி இரவுசாமம் 5-க்கும் தொழின் முறை	32
ஞாயிறு செவ்வாய் இரவுசாமம் 5-க்கும் தொழின் முறை	33
புதன் இரவுசாமம் 5-க்கும் தொழின் முறை	34
வியாழம் இரவு சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறை	35
வெள்ளி இரவு சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறை	36

IV

திங்கள் சனி பகல் சாமம் 5-க்கும் தொழின்முறைச் சக்கரம்	38
இரவுசாமம் 5-க்கு தொழின்முறைச் சக்கரம்	38
வெள்ளி பகல்சாமம் 5-க்கும் தொழின்முறைச் சக்கரம்	39
இரவுசாமம் 5-க்கும் தொழின்முறைச் சக்கரம்	39
ஞாயிறு செவ்வாய் பகல் சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறைச் சக்கரம்	40
இரவுசாமம் 5-க்கும் தொழின்முறைச் சக்கரம்	40
புதன் பகல்சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறைச் சக்கரம்	41
இரவுசாமம் 5-க்கும் தொழின்முறைச் சக்கரம்	41
வியாழம் பகல்சாமம் 5-க்கும் தொழின் முறைச் சக்கரம்	42
இரவுசாமம் 5-க்கும் தொழின்முறைச் சக்கரம்	22
பூர்வபட்ச வாரங்கள் 7-க்கும் படுபட்சிகள்	43
நட்சத்திரபட்சிகள்	43
திதிப்பட்சிகள்	44
இராசிப்பட்சிகள்	44
ஆரூட்ச்சொல்லின் பகுத்தறிவு	44
வல்லூறின் சத்துருமித்துரு	46
ஆந்தையின் சத்துருமித்துரு	46
காகத்தின் சத்துருமித்துரு	47
கோழியின் சத்துருமித்துரு	47
மித்துருவின் பலன்	48
சத்துரு பலாபலன்	50
வாரங்கள் 7-க்கும் மரணபட்சி	51
படுபட்சியின் பலாபலன்	51
கடைநிலைப்பட்சிகள்	53
பூர்வபட்சம் பகலிரவுபட்சிகளின் தொழின்முறைக் காலவளவு	54
அமரபட்சம் பகலிரவு பட்சிகளின் தொழின் முறைக் காலவளவு	54
நட்சத்திரப்பட்சிகள்	55
திதிப்பட்சிகள்	55
இராசிப்பட்சிகள்	56
மயிலின் சத்துருமித்துரு	56
கோழியின் சத்துருமித்துரு	56
ஆந்தையின் சத்துருமித்துரு	57
காகத்தின் சத்துருமித்துரு	57
வல்லூறின் சத்துருமித்துரு	58
மித்துருவின் பலாபலன்	58
சத்துருவின் பலாபலன்	59
பிணிப்படலம்	63
ஊண் காலப்பிணியின் பலன்	68
நடைகாலப்பிணியின் பலன்	63
அரசுகாலப்பிணியின் பலன்	64
சூயில்காலப்பிணியின்பலன்	64

V

மரணகாலப் பிணியின் பலன்	66
ஊண்காலப் பிணியின் பலன் 1-விநாடி	66
ஊண்காலப் பிணியின் 2-ம் விநாடி	66
ஊண்காலப் பிணியின் 3-ம் விநாடி	66
ஊண்காலப்பிணியின் 4-ம் விநாடி	67
ஊண்காலப் பிணியின் 5-ம் விநாடி	67
நடைகாலப் பிணியின் 1-ம் விநாடி	67
நடைகாலப் பிணியின் 2-ம் விநாடி	68
நடைகாலப் பிணியின் 3-ம் விநாடி	68
நடைகாலப் பிணியின் 4-ம் விநாடி	69
நடைகாலப் பிணியின் 5-ம் விநாடி	69
அரசுகாலப் பிணியின் 1-ம் விநாடி	70
அரசுகாலப் பிணியின் 2-ம் விநாடி	70
அரசுகாலப் பிணியின் 3-ம் விநாடி	70
அரசுகாலப் பிணியின் 4-ம் விநாடி	71
அரசுகாலப் பிணியின் 5-ம் விநாடி	71
நித்திரைகாலப் பிணியின் 1-ம் விநாடி	72
நித்திரைகாலப் பிணியின் 2-ம் விநாடி	72
நித்திரைகாலப் பிணியின் 3-ம் விநாடி	73
நித்திரைகாலப் பிணியின் 4-ம் விநாடி	73
நித்திரை காலப் பிணியின் 5-ம் விநாடி	73
மரணகாலப் பிணியின் 1-ம் விநாடி	74
மரணகாலப் பிணியின் 2-ம் விநாடி	74
மரணகாலப் பிணியின் 3-ம் விநாடி	75
மரணகாலப் பிணியின் 4-ம் விநாடி	75
மரணகாலப் பிணியின் 5-ம் விநாடி	76
பிணிகால அளவு	76
சாந்திப் பொதுவிதி	77
ஊண்காலப் பிணிக்குச் சாந்தி	77
நடைகாலப் பிணிக்குச் சாந்தி	80
அரசுகாலப் பிணிக்குச் சாந்தி	81
துயில்காலப் பிணிக்குச் சாந்தி	82
மரணகாலப் பிணிக்குச் சாந்தி	84
ஆருட சிந்தனைப் படலம்	85
அசுவனியின் பலன்	85
பரணியின் பலன்	87
கிருத்திகையின் பலன்	89
உரோகணியின் பலன்	91
மிருகசீரிடத்தின் பலன்	93
திருவாதிரையின் பலன்	94
புநர்பூசத்தின் பலன்	95
பூசத்தின் பலன்	95

VI

ஆயிலியத்தின் பலன்	98
மகத்தின் பலன்	97
பூரத்தின் பலன்	98
உத்திரத்தின் பலன்	98
அத்தத்தின் பலன்	99
சித்திரையின் பலன்	100
சுவாதியின் பலன்	101
விசாகத்தின் பலன்	102
அனுடத்தின் பலன்	102
கேட்டையின் பலன்	103
மூலத்தின் பலன்	104
பூராடத்தின் பலன்	105
உத்திராடத்தின் பலன்	106
திருவோணத்தின் பலன்	106
அவிட்டத்தின் பலன்	107
சுதயத்தின் பலன்	108
பூரட்டாதியின் பலன்	109
உத்திரட்டாதியின் பலன்	109
இரேவதியின் பலன்	110
சிந்தனைக் கூற்றின் பலன்	111
ஆருடத் தொழின் முறைப்படலம்	112
பூர்வபட்சம் உண்டியின் பலன்	112
1-ம் விநாடி ஊணி லூண் பலன்	113
2-ம் விநாடி ஊணி லூண் பலன்	113
3-ம் விநாடி ஊணில் அரசு பலன்	114
4-ம் விநாடி ஊணில் துயில் பலன்	114
5-ம் விநாடி ஊணில் மரண பலன்	114
நடையின் பலன்	115
1-ம் விநாடி நடையில் நடை பலன்	115
2-ம் விநாடி நடையில் அரசு பலன்	116
3-ம் விநாடி நடையில் துயில் பலன்	116
4-ம் விநாடி நடையில் மரண பலன்	117
5-ம் விநாடி நடையில் ஊண் பலன்	117
அரசின் பலன்	117
1-ம் விநாடி அரசிலரசு பலன்	118
2-ம் விநாடி அரசில் துயில் பலன்	118
3-ம் விநாடி அரசில் மரண பலன்	119
4-ம் விநாடி அரசிலூண் பலன்	119
5-ம் விநாடி அரசில் நடை பலன்	120
துயிலின் பலன்	120
1-ம் விநாடி துயிலிற் றுயில் பலன்	120
2-ம் விநாடி துயிலில் மரண பலன்	121
3-ம் விநாடி துயிலி லூண்பலன்	121

vii

4-ம் விநாடி துயிலில் நடை பலன்	122
5-ம் விநாடி துயிலி லரசு பலன்	123
மரணத்தின் பலன்	123
1-ம் விநாடி மரணத்தில் மரண பலன்	123
2-ம் விநாடி மரணத்தில் ஊண் பலன்	123
3-ம் விநாடி மரணத்தில் நடை பலன்	124
4-ம் விநாடி மரணத்தில் அரசு பலன்	124
5-ம் விநாடி மரணத்திற் றுயில் பலன்	125
பூர்வ பட்சம் முற்றிற்று	125
அமர பட்சம் ஊணின் பலன்	126
ஊணில் ஊண் பலன்	126
ஊணில் நடை பலன்	126
ஊணில் அரசின் பலன்	127
ஊணிற் றுயில் பலன்	127
ஊணில் மரண பலன்	128
நடையின் பலன்	128
நடையின் நடை பலன்	129
நடையி லரசு பலன்	129
நடையிற் றுயில் பலன்	129
நடையில் மரண பலன்	130
நடையில் ஊண் பலன்	130
அரசின் பலன்	131
அரசி லரசு பலன்	131
அரசிற் றுயில் பலன்	132
அரசில் மரண பலன்	132
அரசி லூண் பலன்	132
அரசின் நடை பலன்	133
துயிலின் பலன்	133
துயிலிற் றுயில் பலன்	134
துயிலில் மரண பலன்	134
துயிலில் ஊண் பலன்	135
துயிலில் நடை பலன்	135
துயிலி லரசு பலன்	135
மரணத்தின் பலன்	136
மரணத்தில் மரண பலன்	136
மரணத்தில் ஊண் பலன்	137
மரணத்தில் நடை பலன்	137
மரணத்தில் லரசு பலன்	138
மரணத்திற் றுயில் பலன்	138
பட்சிகளின் கர்ப்பச் சக்கிரம்	138
இச் சக்கிரப் பட்சியின் பலன்	143

VIII

வெண்பா	149
போக முனிவர் பஞ்சபட்சி சாஸ்திரம்	149
ஆரூட காண்டம்	145
அவையடக்கம்	145
அக்ஷரப் பட்சி தொழில் நாழிகை	145
அட்சரங்களுக்குரிய பட்சிகள்	146
பட்சம் 2-க்கும் பகலிரவு தொழில்	146
பட்சம் 2-க்கும் தொழிற் பட்சிகள்	146
பூர்வாபரப்பட்சி பட்சிகளின் நடை	146
ஜாமப்பகுப்பு	147
நாழிகை யறியும் விபரம்	147
குட்சும பட்சி	149
ஜாமம் 1-க்கு நாழிகை 6-க்கு குட்சும பட்சிகள்	148
பூர்வாபரப்பட்சி படுபட்சிகள்	148
படுபட்சிகள்	148
சப்தாட்சர பட்சிகள்	149
பட்சிகளின் பலன்	150
பூர்வபட்ச பகலிரவு வாக்கியாட்சரங்கள்	150
அமரபட்ச பகலிரவு வாக்கியாட்சரங்கள்	150
பூர்வபட்சம் பகல்	151
பூர்வபட்சம் இரவு	151
அமரபட்சம் பகல்	152
அமரபட்சம் இரவு	152
பட்சி மகிமை	153
பஞ்சபூதங்கள் திக்குகள்	153
உவர் லோகம் இனவர்க்கம்	153
வலிவு காலம் கோணம் இடம்	153
சுவைநிலம் வலிவு கள்வர்	154
நட்சத்திரம் திதி விரல் மச்சம்	154
தொகை கண்டு நாணயம் கெடுவு	154
இறைச்சி அமுதம் பதார்த்தம் இருப்பு	154
அளவு நிறை வஸ்திரம் பருவம்	154
வயது அங்கிலும் உருவம் வெற்றி	154
ஆரூடக் குறிப்பு	154
பூர்வபட்சத் தொழிற் பலம்	156
அமரபட்சத் தொழிற் பலம்	156
உரைக்காலப் பட்சிகள்	156
பகலிரவு குட்சுமப்பட்சி	156
ஏககுட்சுமச் சக்கரம்	157
ஈத்துருமித்துரு பட்சிகள்	157
அருக்கனிலை	157
இருதலைப் பட்சிகள்	160

உ

கடவுள்துணை

போகமுனிவர்

திருவாய் மலர்ந்தருளிய

பஞ்சபட்சி சாஸ்திரம்

மூலமும் உரையும்

—★—

காப்பு

ஞாலங்கண் வாலைமனோன் மணியைப்போற்றி
 நன்மைபெறக் குருவருளை மனத்திலுன்னி
 சீலமதாய்ச் சித்தர்பதம் பணிந்துநாளும்
 சினமறவே முனிவர்களைத் தெரிசித்தேதான்
 மூலமுதற் செனிக்கவே யெழுந்தவீசன்
 முன்னவனை யெந்நாளு முடிவணங்கி
 நூலுதுவும் பஞ்சபட்சி நுட்பமாக
 நுவலுகின்றேன் போகர்பெய ரிருக்கத்தானே . 1

பாயிரம்

இருக்கவே சின்மயத்தின் பாதம்போற்றி
 என்மக்கா ளென்னுலை யிதயத்தேற்றி
 மருமமதைக் கண்டறியப் பஞ்சபட்சி
 வழியறிந்து யாவருமே தொழுவியற்ற
 கருக்குருவும் பொருட்குருவும் கனிவாய்க்காண
 கசடின்றி காட்சியதாய்க் காண்பித்தேதான்
 விருதுபெறப் பஞ்சபட்சி விவரமாக
 விளம்பினேன் போகருந்தான் விள்ளத்தானே . 2

2

பா யி ர ம்

விள்ளவே பஞ்சபட்சி யறிந்தோனையா
 விவேகியவன் சித்தனெனப் பேருமாச்சு
 உள்ளபடி யவன்யோகி யவனேவாதி
 உண்மையாய் மனோன்மணிக்குச் சிவனுரைத்தார்
 கள்ளமறக் காரிகையின் மயலைநீக்கிக்
 கனமாகப் பேறுபெற்றோர் காண்பதற்கு
 வெள்ளையதாய் ரவிமதியை முன்பின்னாக
 விவரித்தேன் போகரது வாக்கினாலே

3

வாக்காகப் பஞ்சபட்சித் தொழிலைமுன்னம்
 வகையறிந்து செய்பவர்க்கு வழியைக்காண
 தாக்காக வறனுடைய நேர்மைகண்டு
 தவசிகளுஞ் சித்தர்களுஞ் சொன்னாரில்லை
 போக்காக வஷ்டகரும் மிதைவெல்லாது
 பொல்லாது பட்சிதொழில் வலிவுமெத்த
 சாக்காக வந்ததந்தக் கிரியைக்கெல்லாம்
 சரியாக வுதவுவது மிந்நூல்தானே.

4

இந்நூலைக் கண்டபே ரெதற்குமஞ்சார்
 எத்தொழிற்குங் கைத்தொழிலாய்ச் செய்வார்பாரு
 பந்நூலை யெந்நாளும் பார்த்துப்பார்த்து
 பரதவிப்பார் வீணர்களும் பாழாயங்கே
 எந்நூலைத் தன்னாலா ராய்ந்துகஷ்ட
 மின்றியே வெகுவெளிதி வியற்றினேனபார்
 இந்நூலைக் கருதியே யெவருமெச்சி
 யெங்கெங்குந் தேடிடுவ ரியம்பத்தானே.

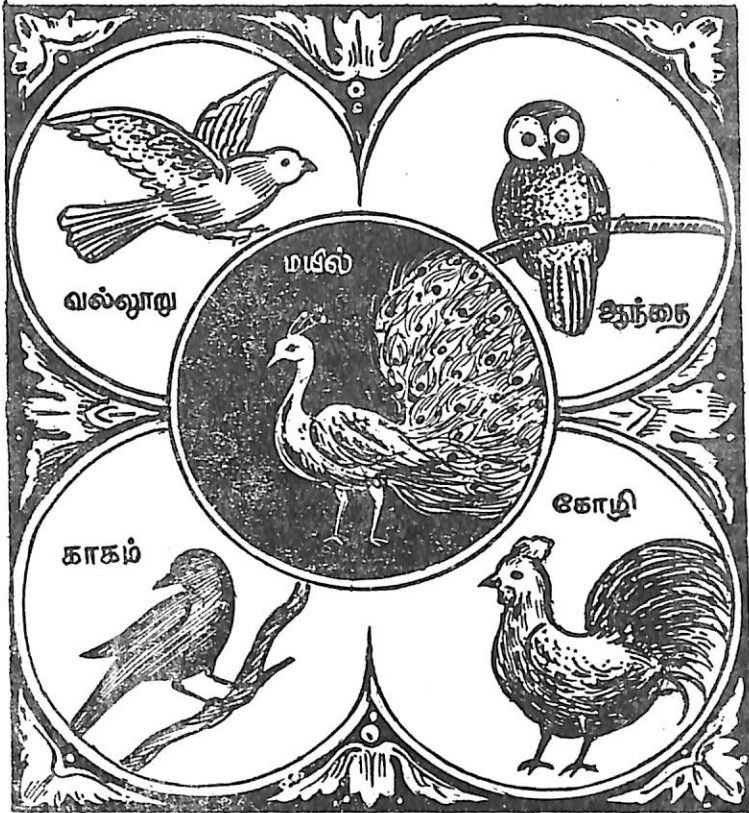
5

பாயிரம் முற்றிற்று.

பஞ்சபட்சிகள்

1. வல்லூறு

2. ஆந்தை



3. காகம்.

4. மயில்.

5. கோழி.

பூர்வாபரப்பட்சிப் படலம்

நூல்

முன்னாகப் பஞ்சபட்சி வலிவைச்சொல்ல
முறையான ஆண்பட்சி வலிவுமுக்கால்
தன்னிலே நடைப்பட்சி யதனிற்பாதி
சந்ததமு மரசின்வலி சாற்றொணாது
அன்னதனிற் றாங்குபட்சி வலிவுதானும்
அமையுமே நடைவலிவிற் பாதியாக
சொன்னபடி யறியார்கள் மரணப்பட்சி
தூக்கத்திற் பாதியாய்ச் சொல்லலாமே.

இ-ள் முதலிற் பூர்வாபரப்பட்சிப் படலமென்றும் பூர்வ பட்சம் அமரபட்சமாகிய இரண்டிற்கும் செயற்கையானபட்சி கனின் தொகுப்பைக் காட்டுகின்றனவாம். அதாவது ஆதியில் பரமேஸ்வரன் உமையவளுக் குபதேசிக்க, உமையவள் நந்தி தேவுருக் கருளிச் செய்ய, நந்திதேவர் போகருக்குத் திருவாய் மலர்ந்தருள, அப்போகரானவர் இந்நூற் செய்ததன்றி, அவர் உரோமரிஷிக்குப் போதிக்க, அவரும ஓர்ந்து விநாடி பஞ்சபட்சியென மற்றொரு நூலும் செய்தனர்.

இப் பஞ்சபட்சிகளின் வலிவைச் சொல்லவெனில், ஊண்பட்சி வலிவின் முக்காற்பங்கு நடைப் பட்சியின் வலிவு அவ்ஊண்பட்சியிற் பாதியாகவும் உறங்குபட்சியின் வலிவு நடை வலிவிற் பாதியாகவும், மரணப்பட்சியின் வலிவு உறங்கும் பட்சியிற் பாதியாகவுங்கொள்க. அரசின் பட்சியின் வலிவோவெனில் கணக்கிட்டுச்சொல்லமுடியாது மிகவும் வலி வென்பதாம் ஏ-று 1

சொல்லவே பாதியது வலிவாங்கொஞ்சம்

துடியாகு மரசதுவும் வலிவுமெத்த

வெல்லவே யரசவலிக் கொன்றுமில்லை

மேலாயூண் பட்சிசுயம் பாகியாகும்

புல்லவே நடைபட்சி யோட்டமிக்கான்

புகலவே மற்றபட்சி வலிவுங்கொஞ்சம்

சொல்லவே யரசற்கு வினையொன்றில்லை

செப்பவே யெத்தொழிலுஞ் செயமுமாமே.

இ-ள். முற்கூறிய பாதிவலிவென்பது கொஞ்சமென்றும், அரசின் வலிவென்பது அதிகமென்றும், அரசவலிக்கு

மூலமும் உரையும்

5

யாதொரு ஊனமில்லை யென்றும், முற்றுமுணர்ந்தோர் சொல்லியதில் அவ்வுண் பட்சி சுயம்பாகியாகவும், நடைப் பட்சி ஓடக்காரனாகவும், மற்ற இரண்டுபட்சிகள் வலிவிற குறைந்ததெனவும், அரசுபட்சிக்கு யாதொன்றுமிணையில்லை யெனவும், எத்தொழிற்குஞ் ஜெயமுள்ளதெனவும் சொல்லு வர் நூலாய்ந்தோர் எ-று.

2

செயமடா வரசுக்குப் பகையுமில்லைத்
திரமாக மித்துருவே யாகுமியாவும்
வயமாகச்செகமெல்லா மரசதற்கு
வந்துமே பணியுமஞ் சாதுதாமும்
தயவாக வரசதையே பகைத்தோரெல்லாம்
தானிடர்வ ரீடேறார் சம்பத்தில்லை
சுயமாக வரசதுவு மிகவுநன்மை
சுகமரசி வியாவுமே தோற்றுப்போமே.

இ-ள். அவ்வரசுக்கு யாதொரு பகையுமில்லையெனவும், அது எவைக்கும் மித்துருவெனவும், அதற்கு ஜகமஞ்சிப் பணியுமெனவும், யாதுக்கு மஞ்சாதெனவும், அரசை பகைத் தவர் இடர்பட்டு ஈடேறாது வாழ்வுருன்றி சம்பத்தை யிறுப்ப ரெனவும், அவ்வரசு எக் கருமங்கட்கும் நன்மையெனவுங் கூறியதாம் எ-று

3

பட்சித் தொழில்

போமதுவு முண்பட்சி வல்லுறாகும்
புனிதமாய் நடைபட்சி யாந்தையாகும்
ஆமதுவு மரசதாய்க் காகமாகும்
அப்பேனே யுறக்கமது கோழியாகும்
சேமமதாய் மரணமது மயிலதாகும்
செப்பவே பூருவமு மமரந்தானும்
நேமமதா யிவைகளி னெறியுணர்ந்தால்
நீணிலத்தி லவனைவெல்வ ரில்லைதானே.

இ-ள். இப்பட்சிகளில் ஊண்பட்சியாவது வல்லுறெனவும், நடை பட்சியாவது ஆந்தை யெனவும், அரசுபட்சியாவது காகமெனவும், துயில் பட்சியாவது கோழியெனவும், மரணப் பட்சியாவது மயிலெனவும், பூர்வபட்சம் அமரபட்சம் இரண்டிலும் இவ்வைந்து பட்சிகளும் முறையே மாறிவருவதை யுண்மையா யுணர்ந்தவரை வெல்ல யாரால் முடியுமென்பதாம். இங்கு தொழிலைப் பொதுவாகக் கூறினால் இவைகளுக்குச் சிறப்புத் தொழிலுமுன. அவற்றைச்சமயம் வந்துழி வரைவாம் எ-று.

4

தானாக நாள்பார்த்து வேளைபார்த்துத்
 தப்பாது பேர்பார்த்துத் தொழிலைச் செய்யில்
 கோனாக வொருவராற் றிருப்பப்போமோ
 குடிகெடுக்குங் கர்மிகட்குச் செய்துபாரு
 வானமுள நட்சத்திரம் பார்க்கநன்று
 அவன்ராசி திதிவகுக்கும் வருமியாவும்
 தீனமதாய்ப் பிரமிக்கும் வித்தையாகும்
 செப்பரிய போகரிதைக் குறித்ததாமே.

இ-ள். பட்சிகள் சஞ்சரிக்கும் நாள்பார்த்து நல்லவேளை
 பார்த்து அவர் பேர்பார்த்துத் தொழிலைச் செய்வாராயின்
 அதைத் திருப்ப ஒருவராலும் முடியாதென்க. அப்படிச்
 செய்வதிலும் குடிகெடுக்கும் காமிகளமீது பார்க்கவும்,
 அதிலும் இருவர் பேரும் ஒருபட்சியாயிருக்கின் அங்கு நட்சத்
 திரம் திதிபார்த்து செய்ய யாவும் நன்று. இதை எல்லோரும்
 பிரமிக்கும் வித்தையாய் போகர் குறிப்பிட்ட தென்றறியக்
 கடவாய் எ-று. 5

பூர்வபட்ச அட்சரப் பட்சிகள்

குறியென்றால் அகரமது வல்லுறாகும்
 கூறவே இகரமது வாந்தையாகும்
 நெறியான உகரமது காகமாகும்
 நேறவே எகரமது கோழியாகும்
 உறுதியாய் ஓகரமது மயிலதாகும்
 உலகதனிற் பூர்வத்தி னிலையீதப்பா
 அறிவுடையோர் காணவே யெளிதில்யானும்
 அனைவர்க்குஞ் சொன்னதிது வாதியாமே.

இ-ள். பட்சியின் அட்சரக்குறி என்பது அகரவெழுத்து
 வல்லுறாகவும், இகரவெழுத்து ஆந்தையாகவும், உகரவெழுத்து
 காகமாகவும், எகரவெழுத்து கோழியாகவும், ஓகரவெழுத்து
 மயிலாகவும், பூர்வபட்சத்தில் கண்டறிய நிலை யீதென
 ஆதியிற் சொன்னதென்பதாம் எ-று. 6

பூர்வபட்ச பகல் ஊண்பட்சி

ஆதிமுதல் ஞாயிறுடன் செவ்வாய்வல்லுறு
 ஆனபுதன் திங்களுக்கு வாந்தையாகும்
 சோதியென்ற வியாழமது காகமாகும்
 சுயமாகச் சுக்கிரனிற் கோழியாகும்

மூலமும் உரையும்

7

நீதியாய்ச் சனிதனக்கு மயிலுமுண்ணும்
நேர்பூர்வப் பகல்முதற் சாமமீதாம்
சேதிக்க விரவுதனிற் சேயருக்கன்
சேர்க்காகந் திங்கள்புதன் கோழியென்னே.

இ-ள். முதலில் ஞாயிறு செவ்வாய்க்கு வல்லாறுண்ணும், திங்கள் புதனுக்கு ஆந்தையுண்ணும், நன்மையைத்தரும், வியாழத்துக்குக் காகமுண்ணும், வெள்ளிக்குக் கோழியுண்ணும், நீதியுள்ள சனிக்கு மயிலுண்ணும். இவ்வடைவு பூர்வ பகம்பகல் முதற் காகத்திற் கென்பதாம். 7

பூர்வபட்ச இரவு ஊண்பட்சி

என்னவே குருவார மயில்தானுண்ணும்
இசையவே வெள்ளியினில் வல்லாறுண்ணும்
பன்னவே மந்தனுக்கு வாந்தையுண்ணும்
பகலிரவு ஊண்பட்சி வலியைக்காண
தன்னிலே சத்துரு மித்துருவும்பார்த்து
சார்பாக நேர்வலி யறிந்துகொண்டு
முன்னமே சத்துரு நாளாகாதப்பா
முறையாகத் தள்ளிவிடு கொடுமைநாளே.

இ-ள். பூர்வபட்சம் இரவில் ஞாயிறு செவ்வாய்க்கு காகமுண்ணும், திங்கள் புதனுக்கு கோழியுண்ணும், வியாழத்துக்கு மயிலுண்ணும், வெள்ளிக்கு வல்லாறுண்ணும், சனிக்கு ஆந்தையுண்ணும், வலிவைகண்டு சத்துரு மித்துரு வேளை பார்த்து நேர்வலிவிற சத்துருநாள் தீமையுள்ள தாகாதென்பதாம் எ-று. 8

பூர்வபட்சம்

ஞாயிறு செவ்வாய் பகற்சாமம் 5-க்கும்

தொழின் முறை

நாவதற்குப் பூர்வபட்சம் பகலைச்சொல்ல
நாயகனே ஞாயிறுடன் செவ்வாய்தன்னில்
நீளவே பொன்றாங்கால் வல்லாறுண்ணும்
நேராக வாந்தைநடை காகங்கோனாம்
கோளையற கோழி துயில் மயிலுஞ்சாகும்
சோறவே யிரண்டாங்கால் தோகையுண்ணும்
ஏளவே நடைவல்லா நாந்தைவேந்தாம்
எக்காலுங் காகமது தூக்கம்பாரே.

8 . போகமுனிவர் பஞ்சபட்சி சாஸ்திரம்

இ-ள். ஞாயிறு, செவ்வாய், பகற்சாமம் ஐந்துக்கும் தொழில் முறையைச் சொல்ல பூர்வபட்சம் பகல் ஒன்றாங் காலில் ஞாயிறு செவ்வாய்க்கு வல்லா றாணாகவும், ஆந்தை நடையாகவும், காகம் அரசாகவும், கோழி உறக்கமாகவும், மயில் சாவாகவும், இரண்டாங் காலில் மயில் ஊணாகவும், வல்லாறு நடையாகவும், ஆந்தை அரசாகவும், காகம் உறக்க மாகவும் இருக்குமென்பதாம் எ-று. 9

பாரேநீ கோழியது மரணந்தானும்
பண்பாக மூன்றாங்கால் கோழியுண்ணும்
தேரேநீ மயில்நடக்கும் வல்லாறுகோனாம்
செப்பரிய வாந்தையது தூக்கமாகும்
சேரேநீ காகமது மரணமாகிச்
செத்துவிடும் நாலாங்கால் காகமுண்ணும்
நேரேநீ கோழியது நடைதானாகும்
நெறியாக மயிலரசாம் நிற்குங்காணே.

இ-ள். கோழி மரணமாகவும், மூன்றாங்காலில் கோழி ஊணாகவும், மயில் நடையாகவும், வல்லாறு அரசாகவும், ஆந்தை உறக்கமாகவும், காகம் மரணமாகவும், நாலாங் காலில் காகம் ஊணாகவும், கோழி நடையாகவும், மயில் அரசாகவும் இருக்கும் பார்த்துக்கொள்வாயாக எ-று. 10

நிற்கவே வல்லாறு தூக்கமாகும்
நேர்த்தியா யாந்தையது மரணமங்கே
கற்கவே யைந்தாங்கா லாந்தையுண்ணும்
காகமது நடைகோழி யரசு செய்யும்
சொற்கவே மயில் தூங்கும் வலியன்சாகும்
தோற்றவே யருக்கனுடன் செவ்வாயாச்சு
முற்கவியில் போகரவர் மொழிந்தவாக்கு
வுண்மையா மிதன்மேலு மோதக்கேளே.

இ-ள். வல்லாறு தூக்கமாகவும், ஆந்தை மரணமாகவும்; ஐந்தாங்காலில் ஆந்தை ஊணாகவும், காகம் நடையாகவும், கோழி அரசாகவும், மயில் உறக்கமாகவும், வல்லாறு மரண மாகவும், போகர் சொன்ன வாக்கியப்படி அந்தந்தப் பட்சி கள் சஞ்சரித்து மாறி மாறி வரும் எ-று. 11

பூர்வ பட்சம்

திங்கள் புதன் பகற்சாமம் 5-க்கும்

தொழில் முறை

ஒதவே திங்கள் புதன் றொழிலைக்கூற

உத்தமனே யொன்றாங்கா லாந்தையுண்ணும்

தீதறவே காகம்நடை கோழிவேந்தாம்
 செயிலாக மயில் தூங்கும் வலியன்சாகும்
 நீதமா யிரண்டாங்கால் வல்லூறுண்ணும்
 நேர்மையாம் ஆந்தை நடை காகங்கோனாம்
 சாதனமாய் வரும்கோழி தூக்கமாகும்
 சாருமயில் மரணமூன்றாங் காலுக்கேதான்.

இ-ள் திங்கள் புதன் பகல்சாமம் ஐந்திற்கும் தொழில் முறைமையைச் சொல்ல, திங்கள் புதன் முதலாங்காலில் ஆந்தை ஊணாகவும், காகம் நடையாகவும், கோழி அரசாகவும், மயில் தூக்கமாகவும், வல்லூறு மரணமாகவும், இரண்டாங்காலில் வல்லூறு ஊணாகவும், ஆந்தை நடையாகவும், காகம் அரசாகவும், கோழி தூக்கமாகவும், மயில் மரணமாகவும் பொருந்தி இருக்கும் எ-று, 12

காலாக மயிலுண்ணும் வல்லூறுசெல்லும்
 கண்டாந்தை யரசாகுங் காகந்தூங்கும்
 மேலாகக் கோழியது மரணமாகும்
 மீறவே நாலாங்கால் கோழியுண்ணும்
 கோலமாய் மயில்நடக்கும் வல்லூறுகோனாம்
 குணமாக வாந்தையது தூங்கும்பாரு
 சேலாகக் காகமது மரணமாகும்
 செப்பவே யைந்தாங்கால் காகமுணை.

இ-ள். மூன்றாங்காலுக்கு மயில் ஊணாகவும், வல்லூறு நடையாகவும், ஆந்தை அரசாகவும், காகம் தூக்கமாகவும், கோழி மரணமாகவும் பொருந்தும். நான்காங்காலில் கோழி ஊணாகவும், மயில் நடையாகவும் வல்லூறு அரசாகவும், ஆந்தை துயிலாகவும், காகம் மரணமாகவும் பொருந்தும் எ-று. 13

ஊனான கோழிநடை மயிலும்வேந்தாம்
 ஒக்கவே வல்லூறு தூங்கும்பாரு
 தானாக வாந்தையது மரணமாகும்
 தப்பாது திங்கள்புத னாளிற்சொல்ல
 கோனாக வறிவுடையோர் குறியைக்காண
 கூறியதும் பஞ்சபட்சி போகர்வாக்கு
 பானாக வுலகறியார் சொன்னதல்லால்
 பண்பாகக் குருவாரப் பாகங்கேளே,

இ-ள். ஐந்தாங்காலில் காகம் ஊணாகவும், கோழி நடையாகவும், மயில் அரசாகவும், வல்லூறு தூக்கமாகவும், ஆந்தை மரணமாகவும், திங்கள் புதன்வாரங்களில் அறிவுடையோர் இக்குறியைக் காணப் பஞ்சபட்சியைப் போகர் உலகறியச் சொல்லியதன்றி பின் குருவாரத்தின் பகுப்பையுரைக்கக் கேட்பாயாக எ-று.

14

பூர்வபட்சம் வியாழம் பகல் சாமம் 5-க்கும்

தொழின் முறை

பாகமாய் வியாழமதி னொன்றாங்காலிற்
பகரவே காகமுண் கோழிசெல்லும்.
தோகைமயி லரசதாம் வல்லூறுதூங்கும்
தொல்லுலகி லாந்தையது மரணங்காண்
போகமா மிரண்டாங்கா லாந்தையுண்ணும்
புகல்காகம் நடைகோழி யரசதாகும்
வேகமாய் மயில்தூங்கும் வல்லூறுசாகும்
வீதமாய் முன்றாங்கால் விளம்புவேனே.

இ-ள். வியாழம் பகல்சாமம் ஐந்துக்கும் தொழில் முறைமையைச் சொல்ல, வியாழம் முதலாங்காலில் காகம் ஊணாகவும், கோழி நடையாகவும், மயில் அரசாகவும், வல்லூறு தூக்கமாகவும், ஆந்தை மரணமாகவும், இரண்டாங்காலில் ஆந்தை ஊணாகவும், காகம் நடையாகவும், கோழி அரசாகவும், மயில் தூக்கமாகவும் வல்லூறு மரணமாகவும் பொருந்தும் எ-று.

15

விளம்பவே வல்லூறுண் ஆந்தைசெல்லும்
வீற்றிருக்குங் காகமது வரசதாக
களஞ்சீய்க்கும் கோழியது தூக்கமாகும்
கானகத்தின் மயிலதுவு மரணமாகும்
கிளம்பவே நாலாங்கால் மயில்தானுண்ணும்
கேள்வல் லூறுநடை யாந்தையரசதாகும்
உளமகிழ் காகந்தூங்கும் கோழிசாகும்
உத்தமனே யைந்தாங்கா லுவந்துகேளே.

இ-ள். முன்றாங்காலில் வல்லூறு ஊணாகவும், ஆந்தை நடையாகவும், காகம் அரசாகவும், கோழி தூக்கமாகவும், மயில் மரணமாகவும், நாலாங்காலில் மயில் ஊணாகவும்,

வல்லூறு நடையாகவும், ஆந்தை அரசாகவும், காகம் தூக்கமாகவும், கோழி மரணமாகவும் பொருந்தும் எ-று. 16

உகந்துமே கோழிபூண் மயில்நடக்கும்
 ஊர்வல்லூ றரசதா மாந்தைதூங்கும்
 புகழ்ந்துமே காகமது மரணமாகும்
 புனிதமாய் ரோமருக்கு யான்போதித்த
 வகைப்படியே யவர்பஞ்ச பட்சிபாடி
 வையகத்தி னூல்செய்தார் வளமதாக
 இகந்தனிலே தன்னூலிற் சொன்னால் சூட்சம்
 எள்ளளவும் பிசகாது விளம்பலாமே.

இ-ள் ஐந்தாங்காலில் கோழி ஊணாகவும், மயில் நடையாகவும், வல்லூறு அரசாகவும், ஆந்தை தூக்கமாகவும், காகம் மரணமாகவும், உரோமரிஷிக்குப் போகர் போதித்த வழக்கப்படி அவர் விநாடி பஞ்ச பட்சியென வேறோர் நூலியற்றியதில் அந் நூலிற்கு இந் நூல் வெகு சூக்ஷ்மமாய் என்னத்தனைபிசகின்றி விளங்குமென்ற நிவாயாக எ-று. 17

பூர்வ பட்சம் வெள்ளி பகல் சாமம் 5-க்கு

தொழின் முறை

இன்பமாய் வெள்ளியதின் பகலிற்கப்பா
 யேற்கவே யொன்றாங்கால் பட்சிசொல்ல
 தன்மையாய்க் கோழியுண்ணும் மயில்நடக்கும்
 சாதகமாய் வல்லூறு வரசதாகும்
 கன்மமுள வாந்தையுமேயதுவுந்தூங்கும்
 காகமது செத்துவிடுங் கணிதமாக
 சொன்மயமா யிரண்டாங்கால் காகமுண்ணும்
 தோலாது கோழியது நடக்கும்பாரே.

இ-ள். வெள்ளி பகல் ஜாமம் ஐந்துக்கும் தொழின் முறையைச் சொல்ல, வெள்ளி முதலாங்காலில் கோழி ஊணாகவும், மயில் நடையாகவும், வல்லூறு அரசாகவும், ஆந்தை தூக்கமாகவும், காகம் மரணமாகவும், இரண்டாங்காலில் காகம் ஊணாகவும், கோழி நடையாகவும் பொருந்தும் எ-று. 18

நடக்கவே மயிலரசாய் வல்லூறு தூங்கும்
 நவிலாந்தை மரணமா மூன்றாங்காலில்

கடக்கவே யாந்தையுண்ணும் காகஞ்செல்லும்
காணவே கோழியது வரசாய்நிற்கும்
மடக்கவே மயில்தூங்கும் வல்லாறுசாகும்
வாகாக நாலாங்கால் வலியனுண்ணும்
அடக்கமா யாந்தைநடை காகம்வேந்தாம்
அங்ஙனே கோழியது தூங்கும்பாரே.

இ-ள். மயில் அரசாகவும், வல்லாறு தூக்கமாகவும், ஆந்தை மரணமாகவும், மூன்றாங்காலில் ஆந்தை யுணாகவும் காகம் நடையாகவும், கோழி அரசாகவும், மயில் தூக்கமாகவும், வல்லாறு மரணமாகவும், நாலாங்காலில் வல்லாறு ஊணாகவும், ஆந்தை நடையாகவும், காகம் அரசாகவும், கோழி தூக்கமாகவு மிருக்குமென்பதாம் எ-று.

19

தூங்கவே மயில்மரண மைந்தாங்காலில்
தோகைமயி லூண்வல்லாறு நடையதாகும்
தூங்கவே யாந்தைகோன் காகந்தூங்கும்
தனிக்கோழி யதுமரணஞ் சாற்றுங்காலை
நீங்கவே பட்சிபலன் கண்டாயானால்
நிகரில்லை யுனக்கொருவர் நிபுணன்நீயே
தேங்கவே நிற்காதே போகர்சொன்ன
தினம்பார்த்துயெத்தொழிலுஞ் செய்துபாரே.

இ-ள். மயில் மரணமாகவும், ஐந்தாங்காலில் மயில் ஊணாகவும், வல்லாறு நடையாகவும், ஆந்தை அரசாகவும், காகம் தூக்கமாகவும்கோழிமரணமாகவும், சொல்லுங்கால் இப்பட்சிப்பலனைக் கண்டறிந் தாயானால் உனக்கு நிகரொருவரின்றி நீயே நிபுணனென, போகர் சொல்லிய தினம் பார்த்து எத்தொழிலுஞ் செய்து முடிப்பாயாக எ-று.

20

பூர்வ பட்சம் சனி பகல் சாமம் 5-க்கும்

தொழின் முறை

தீரவே சனிபகலி லொன்றாங்காலில்
செப்பவே மயிலதுவு முண்ணும்பாரு
சீரதாய் வல்லாறு நடக்குமங்கே
தேசமதி லாந்தையது வரசுசெய்யும்
ஆரவே காகமது தூக்கமாகும்
அருங்கோழி மரணமா மிரண்டாங்காலில்
நேரதாய் கோழியது வுண்ணும்பாரு
நிச்சயமாய் மயில்நடக்கும் நிலையீதாமே.

இ-ள். சனிவாரம் பகல் சாமம் ஐந்துக்கும் தொழின் முறையைச் சொல்ல, சனி பகல் முதலாங்காலில் மயில் ஊணாகவும், வல்லூறு நடையாகவும், ஆந்தை அரசாகவும், காகம் தூக்கமாகவும், கோழி மரணமாகவும், இரண்டாங்காலில் கோழி ஊணாகவும், மயில் நடையாகவும் தெரிந்து கொள்ளக் கடவாய் எ-று. 21

நிலையாக வல்லூறு வரசெய்யும்
நேராக வாந்தையது தூங்கும்பாரு
தலையான காகமது மரணமாகும்
தங்கவே மூன்றாங்கால் காகமுண்ணும்
துலைகோழி நடைநடக்கும் தோகைவேந்தாம்
சொல்லவே வல்லூறு தூக்கமாகும்
அலையவே யாந்தையது மரணமாகும்
அப்பாலும் நாலாங்கா லறையக்கேளே,

இ-ள். வல்லூறு அரசாகவும், ஆந்தை தூக்கமாகவும், காகம் மரணமாகவும், மூன்றாங்காலில் காகம் ஊணாகவும், கோழி நடையாகவும், மயில் அரசாகவும், வல்லூறு தூக்கமாகவும், ஆந்தை மரணமாகவும் பொருந்தும் எ-று. 22

அறையவே யாந்தையுண்ணும் காகம்செல்லும்
அங்ஙனே கோழியது வரசெய்யும்
நிறையவே மயில்தூங்கும் வல்லூறுசாகும்
நேராகஐந்தாங்கால் வல்லூறுண்ணும்
துறையாக வாந்தைநடை காகம்வேந்தாம்
சொல்லரிய கோழியது தூக்கமாகும்
மறையவே மயில்மரணம் பூர்வபட்சம்
வசனித்தேன் போகர்பட்சி வகையிதாமே.

இ-ள். நாலாங்காலில் ஆந்தை ஊணாகவும், காகம் நடையாகவும், கோழி அரசாகவும், மயில் தூக்கமாகவும், வல்லூறு மரணமாகவும் பொருந்தும். ஐந்தாங்காலில் வல்லூறு ஊணாகவும், ஆந்தை நடையாகவும், காகம் அரசாகவும், கோழி தூக்கமாகவும், மயில் மரணமாகவும், பூர்வ பட்சம் பகல் பட்சியைப் போகருரைத்த தென்பதாம். 23

பூர்வபட்சம் ஞாயிறு செவ்வாய் இரவு சாமம் 5-க்கும்

தொழின் முறை

வகையாகப் பூர்வபட்ச மிரவிற்கேளு

வாகாகச் செவ்வாயொ டருக்கனாளில்

துகையாக வொன்றாங்கால் காகமுண்ணும்
 குழவே யாந்தைநடை வல்லூறுவேந்தாம்
 பகையாக மயில்தூங்கும் கோழிமானும்
 பார்க்கவே யிரண்டாங்கால் மயிலுமுண்ணும்
 திகைத்திடவே கோழிநடை காகம்வேந்தாம்
 தீர்க்கமா யாந்தையது தூக்கஞ்சொல்லே.

இ-ள். பூர்வபட்சம் ஞாயிறு செவ்வாய் இரவு சாமம்
 ஐந்துக்கும் தொழில் முறையைச் சொல்ல ஞாயிறு செவ்
 வாயில் ஒன்றாங்காலில் காகம் ஊணாகவும், ஆந்தை நடை
 யாகவும், வல்லூறு அரசாகவும், மயில் தூக்கமாகவும், கோழி
 மரணமாகவும் பொருந்தும். இரண்டாங்காலில் மயில் ஊணா
 கவும், கோழி நடையாகவும், காகம் அரசாகவும், ஆந்தை
 தூக்கமாகவும் பொருந்தும் எ-று.

24

சொல்லவே வல்லூறு மரணமாகும்
 தோன்றவே முன்றாங்கா லாந்தையுண்ணும்
 வெவ்வைய னடையாகு மயிலும்வேந்தாம்
 வீற்றிருக்கும் கோழியது தூக்கமாகும்
 அல்லற்படுங் காகமது மரணமாகும்
 அங்ஙனே நாலாங்காற் கோழியுண்ணும்
 செல்லவே காகம்நடை யாந்தைவேந்தாம்
 தீரமாய் வல்லூறு தூங்குமென்றே.

இ-ள். வல்லூறு மரணமாகவும், முன்றாங்காலில் ஆந்தை
 ஊணாகவும், வல்லூறு நடையாகவும், மயில் அரசாகவும்,
 கோழி தூக்கமாகவும், காகம் மரணமாகவும் பொருந்தும்.
 நாலாங்காலில் கோழி ஊணாகவும், காகம் நடையாகவும்,
 ஆந்தை அரசாகவும், வல்லூறு தூக்கமாகவும் கண்டுகொள்க
 எ-று.

25

என்னவே மயில்துவு மரணமாகும்
 இசையவே யைந்தாங்கால் வல்லூறுண்ணும்
 பன்னவே மயில்நடக்கும் கோழிவேந்தாம்
 பாங்காகக் காகமது தூங்கும்பாரு
 அன்னதனி லாந்தையது மரணமாகும்
 அங்ஙனே திங்களுக்கும் புதனுக்கப்பால்
 சொன்னபடி யொன்றாங்கால் கோழியுண்ணும்
 துடிகாகம் நடையாந்தை யரசுமாமே.

மூலமும் உரையும்

15

இ-ள். மயில் மரணமாகவும் பொருந்தும். ஐந்தாங்காவில் வல்லூறு ஊணாகவும், மயில் நடையாகவும், கோழி அரசாகவும், காகம் தூக்கமாகவும், ஆந்தை மரணமாகவும் பொருந்தும். திங்கள் புதனில் முதலாங்காவில் கோழி ஊணாகவும், காகம் நடையாகவும், ஆந்தை அரசாகவும் பொருந்தும் எ-று. 26

பூர்வபட்சம் திங்கள் புதன் இரவு சாமம் 5-க்கும்

தொழின் முறை

அரசனால் வல்லூறு தூங்குமங்கே

அடைவாக மயிலதுவும் மரணமாகும்

பரவவே யிரண்டாங்கால் வல்லூறுண்ணும்

பகர்மயிலும் நடைநடக்கும் கோழிவேந்தாம்

சரபாகக் காகமது தூக்கமாகும்

சார்பாக வாந்தையது மரணமங்கே

வரமாக மூன்றாங்கால் காகமுண்ணும்

மகத்தான வாந்தையது நடக்கும்பாரே.

இ-ள். திங்கள் புதன் இரவு சாமம் ஐந்துக்கும் தொழின் முறையைச் சொல்ல வல்லூறு தூக்கமாகவும், மயில் மரணமாகவும் பொருந்தும், இரண்டாங்காவில் வல்லூறு ஊணாகவும், மயில் நடையாகவும், கோழி அரசாகவும், காகம் தூக்கமாகவும், ஆந்தை மரணமாகவும் பொருந்தும், மூன்றாங்காவில் காகம் ஊணாகவும், ஆந்தை நடையாகவும் பொருந்தும் எ-று. 27

பார்க்கவே வல்லூறு வரசெய்யும்

பாங்காக மயில் தூங்கும் கோழிசாகும்

சேர்க்கவே நாலாங்கால் மயிலுமுண்ணும்

திகழ்கோழி நடைகாக மரசதாகும்

ஆர்க்கவே யாந்தையது தூங்குமங்கே

அரிதான வல்லூறு மரணமாகும்

பேர்க்கவே யைந்தாங்கா லாந்தையுண்ணும்

பிரபலமாய் வல்லூறு நடக்கும்கேளே.

இ-ள். வல்லூறு அரசாகவும், மயில் தூக்கமாகவும், கோழி மரணமாகவும் பொருந்தும். நாலாங்காவில் மயில் ஊணாகவும், கோழி நடையாகவும், காகம் அரசாகவும், ஆந்தை தூக்கமாகவும், வல்லூறு மரணமாகவும் பொருந்தும். ஐந்தாங்காவில் ஆந்தை ஊணாகவும், வல்லூறு நடையாகவும் பொருந்தும் எ-று. 28

கேளப்பா மயிலரசு கோழி தூக்கம்
 கெட்டியாய்க் காகமது மரணமாகும்
 வேளப்பா திங்கள்புதன் வாரத்தப்பால்
 வியாழத்தி லொன்றாங்கால் மயிலுமுண்ணும்
 நீளப்பா கோழியது நடை நடக்கும்
 நிகழ்த்தவே காகமது வரசுசெய்யும்
 கேளப்பா வாந்தையது தூக்கமாகும்
 கொல்லவே வல்லூறு மரணமாமே.

இ-ள். மயில் அரசாகவும், கோழி தூக்கமாகவும், காகம் மரணமாகவும் பொருந்தும். இவ்வாரங்கட் கப்பால் வியாழம் முதலாங் காலில் மயில் ஊணாகவும், கோழி நடையாகவும், காகம் அரசாகவும், ஆந்தை தூக்கமாகவும், வல்லூறு மரணமாகவும் பொருந்தும் எ-று.

29

பூர்வபட்சம் வியாழம் இரவு சாமம் 5-க்கும்

தொழின் முறை

மரணம் பின்வியாழத் திரண்டாங்காலில்
 வாகாக வாந்தையது வுண்ணும்பாரு
 கிரணமாய் வலியனது நடை நடக்கும்
 கிருபையாய் மயிலதுவு மரசுசெய்யும்
 திரணமாய் கோழியது தூங்கும்பாரு
 சொல்லவே காகமது மரணமாகும்
 பிரபலமாய் மூன்றாங்கால் கோழியுண்ணும்
 பெருங்காகம் நடையாந்தை யரசதாமே.

இ-ள். வியாழம் இரவு சாமம் ஐந்துக்கும் தொழின் முறை யைச் சொல்ல வியாழம் இரண்டாங்காலில் ஆந்தை ஐணாகவும், வல்லூறு நடையாகவும், மயில் அரசாகவும், கோழி தூக்கமாகவும், காகம் மரணமாகவும் பொருந்தும், மூன்றாங் காலில் கோழி யுணாகவும், காகம் நடையாகவும், ஆந்தை அரசென்றறிக எ-று.

30

ஈதாகும் வல்லூறு தூக்கமஞ்ஞை

இறந்துவிடும் நாலாங்கால் வல்லூறுண்ணும்
 போதாகு மயில் நடக்கும் கோழிவேந்தாம்
 புகலவே காகமது தூக்கமாகும்

தீதாக வாந்தையது மரணமாகும்
 செப்பவே யைந்தாங்கால் காகமுண்ணும்
 சாதாரு மாந்தைநடை வல்லூறுவேந்தாம்
 தனிமயில் தூங்கும்கோழி மரணஞ்சாற்றே.

இ-ள். வல்லூறு தூக்கமாகவும், மயில் மரணமாகவும்
 பொருந்தும். நாலாங்காலில் வல்லூறு ஐணாகவும், மயில்
 நடையாகவும், கோழி அரசாகவும், காகம் தூக்கமாகவும்,
 ஆந்தை மரணமாகவும் பொருந்தும். ஐந்தாங்காலில், காகம்
 ஐணாகவும், ஆந்தை நடையாகவும், வல்லூறு அரசாகவும்,
 மயில் தூக்கமாகவும், கோழி மரணமாகவும் பொருந்தும்
 ஈ-று.

31

பூர்வபட்சம் வெள்ளி இரவு சாமம் 5-க்கும்

தொழின் முறை

சாற்றவே வெள்ளியது ஒன்றாங்காலில்
 தங்கிவந்து வல்லூறு வுண்ணும்பாரு
 போற்றவே மயிலதுவும் நடையுமாகும்
 புகழாகக் கோழியது வரசுசெய்யும்
 ஏற்றவே காகமது தூக்கங்கொள்ளும்
 இசையவே யாந்தையது மரணமாகும்
 தேற்றவே யிரண்டாங்கால் காகமுண்ணும்
 சொல்லவே யாந்தைநடை சேதியாமே.

இ-ள். வெள்ளி இரவு சாமம் ஐந்துக்கும் தொழில் முறை
 நியச் சொல்லி வெள்ளி முதலாங்காலில் வல்லூறு ஐணாகவும்
 மயில் நடையாகவும், கோழி அரசாகவும், காகம் தூக்கமாக
 வும், ஆந்தை மரணமாகவும் பொருந்தும். இரண்டாங்காலில்
 காகம் ஐணாகவும், ஆந்தை நடையாகவும் ஈ-று.

32

சேதிக்க வல்லூறு வரசு செய்யும்
 தீவிரமாய் மயில்தூங்கும் கோழிசாகும்
 வேதிக்க மூன்றாங்கால் மயிலுமுண்ணும்
 மென்கோழி நடைநடக்கும் காகம்வேந்தாம்

போதிக்க வாந்தைததுயில் வல்லுறுசாகும்
புகழாக நாலாங்கா லாந்தையுண்ணும்
போதிக்க வல்லுறு நடையதாகும்
பெருமயிலு மரசதாய்ப் பேசலாமே.

இ-ள். வல்லுறு அரசாகவும், மயில் தூக்கமாகவும், கோழி மரணமாகவும் பொருந்தும். மூன்றாங்காலில் மயில் லுணாகவும், கோழி நடையாகவும், காகம் அரசாகவும், ஆந்தை தூக்கமாகவும், வல்லுறு மரணமாகவும் பொருந்தும். நாலாங்காலில் ஆந்தை லுணாகவும் வல்லுறு நடையாகவும், மயில் அரசாகவும் எ-று.

33

பேசவே கோழியது தூக்கமாகும்
பீடிக்கக் காகமது மரணமாகும்
நேசமா யைந்தாங்கால் கோழியுண்ணும்
நிலையாகக் காகம்நடை யாந்தைவேந்தாம்
வாசமாய் வல்லுறு தூக்கங்கொள்ளும்
வாடியே மயில்மரணம் வெள்ளிக்கேற்க
பாசமாய் ரோமருக்குப் போகர்சொன்ன
பட்சிநடை கோணாது பலிக்கும்பாரே.

இ-ள். கோழி தூக்கமாகவும், காகம் மரணமாகவும், பொருந்தும். ஐந்தாங்காலில் கோழி லுணாகவும், காகம் நடையாகவும், ஆந்தை அரசாகவும், வல்லுறு தூக்கமாகவும், மயில் மரணமாகவும் பொருந்தும், வெள்ளிக்குப் பொருந்த ரோமரிஷிக்குப் போகர் கூறியவாறு பட்சி நடை பிசகாது பலிக்குமென்பது திண்ணம் எ-று.

34

பூர்வபட்சம் சனி இரவு சாமம் 5-க்கும்

தொழின் முறை

பலிக்கவே சனிவாரப் பட்சியங்கே
பாங்காக வொன்றாங்கா லாந்தையுண்ணும்
சலிக்கவே வல்லுறு நடையதாகும்
தாட்டியாய் மயிலரசாய் கோழி தூங்கும்
ஒலிக்கவே காகமது மரணமாகும்
ஒக்கவே யிரண்டாங்கால் கோழியுண்ணும்
கெலிக்கவே காகம்நடை யாந்தைவேந்தாம்
கேள்வல்லுறு தூக்கமாய் கிடக்கும்பாரே.

இ-ள் சனி இரவு சாமம் ஐந்துக்கும் தொழில் முறையைச் சொல்ல வேண்டுமானால் சனி முதலாங்காலில் ஆந்தை லுணாகவும், வல்லூறு நடையாகவும், மயில் அரசாகவும், கோழி தூக்கமாகவும், காகம் மரணமாகவும் பொருந்தும் என்க. இரண்டாங்காலில் கோழி ஊணாகவும், காகம் நடையாகவும், ஆந்தை அரசாகவும், வல்லூறு தூக்கமாகவும் எ-று.

35

கிடக்கவே மயிலதுவு மரணமாகும்
கீர்த்தியாய் மூன்றாங்கால் வல்லூறுண்ணும்
அடக்கவே மயில்நடை கோழிவேந்தாம்
ஆனந்த மாகவே காகந்தூங்கும்
தொடக்கமா யாந்தையது மரணமாகும்
சொல்லவே நாலாங்கால் காகமுண்ணும்
மடக்கவே யாந்தைநடை வல்லூறுவேந்தாம்
மயில் தூங்கும் கோழியது மரணங்காணே.

இ-ள். மயில் மரணமாகவும் பொருந்தும் என்க. மூன்றாங்காலில் வல்லூறு லுணாகவும், கோழி நடையாகவும், மயில் அரசாகவும் காகம் தூக்கமாகவும், ஆந்தை மரணமாகவும் பொருந்தும் என்க. நாலாங்காலில் காகம் லுணாகவும் ஆந்தை நடையாகவும், கோழி மரணமாகவும் பொருந்தும் எ-று.

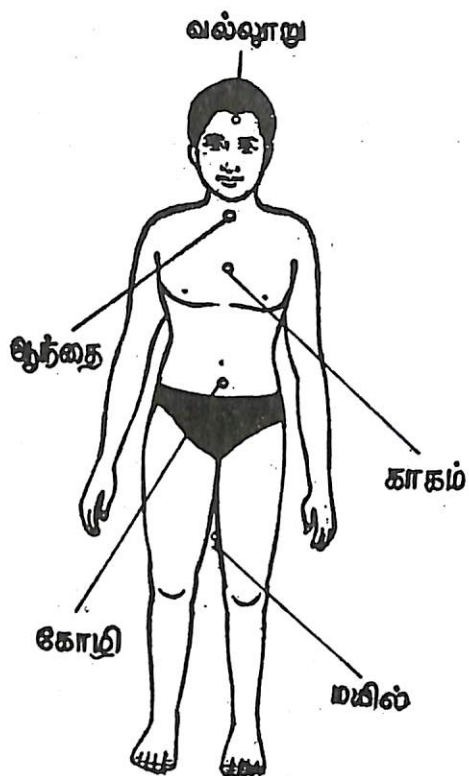
36

காணவே யைந்தாங்கால் மயிலுமுண்ணும்
கணிதமாய்க் கோழியது நடையுமாகும்
தோணவே காகமது வரசதாகும்
குழவே யாந்தையது தூங்குமங்கே
ஊணவே வல்லூறு மரணமாகும்
ஓதவே பூர்வபட்சத் தொழிலிதாகும்
பூணவே யிரவுபக லறுபதுக்கும்
போகரவர் மொழிந்திட்ட பொருளிதாமே.

இ-ள். ஐந்தாங்காலில் மயில் ஊணாகவும், கோழி நடையாகவும், காகம் அரசாகவும், ஆந்தை தூக்கமாகவும், வல்லூறு மரணமாகவும், பூர்வபட்சம் அமரபட்சம் பகவிரவு தொழின் முறைகளை அந்தந்த வாரங்களில் தினம் அறுபது நாழிகைக்கும் போகர் சொல்லியபடி பொருளாகக் கொள்ளவும் எ-று.

37

அ ங் க ப ட் சி க ள்



மூலமும் உரையும்

21

பூர்வ பட்சம்
 ஞாயிறு செவ்வாய் பகல் சாமம் 5-க்கு
 நொழிக்குறைச் சக்கரம்

சாமம்	ஊண்	நடை	அரசு	துயில்	மரணம்
	1½	1½	2	2½	3
1	அ வல்லூர்	இ ஆந்தை	உ காகம்	எ கோழி	ஒ மயில்
2	மயில்	வல்லூர்	ஆந்தை	காகம்	கோழி
3	கோழி	மயில்	வல்லூர்	ஆந்தை	காகம்
4	காகம்	கோழி	மயில்	வல்லூர்	ஆந்தை
5	ஆந்தை	காகம்	கோழி	மயில்	வல்லூர்

பூர்வபட்சம்
 ஞாயிறு செவ்வாய் இரவு சாமம் 5-க்கும்
 நொழின் முறைச்சக்கரம்

சாமம்	ஊண்	அரசு	மரணம்	நடை	துயில்
	1½	1	1½	1½	1
1	உ காகம்	அ வல்லூர்	எ கோழி	இ ஆந்தை	ஒ மயில்
2	மயில்	காகம்	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை
3	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூர்	கோழி
4	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூர்
5	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்

22

போகமுனிவர் பஞ்சபட்சி சாஸ்திரம்

பூர்வபட்சம்

திங்கள் புதன் பகற் சாமம் 5-க்கும்

தொழின்முறைச் சக்கரம்

சாமம்	ஊண்	நடை	அரசு	துயில்	மரணம்
	$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{4}$	2	$\frac{3}{4}$	$\frac{1}{2}$
1	இ ஆந்தை	உ காகம்	எ கோழி	ஒ மயில்	அ வல்லூர்
2	வல்லூர்	ஆந்தை	காகம்	கோழி	மயில்
3	மயில்	வல்லூர்	ஆந்தை	காகம்	கோழி
4	கோழி	மயில்	வல்லூர்	ஆந்தை	காகம்
5	காகம்	கோழி	மயில்	வல்லூர்	ஆந்தை

பூர்வபட்சம்

திங்கள் புதன் இரவு சாமம் 5-க்கும்

தொழின் முறைச் சக்கரம்

சாமம்	ஊண்	அரசு	மரணம்	நடை	துயில்
	$1\frac{1}{2}$	1	$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{4}$	1
1	எ கோழி	இ ஆந்தை	ஒ மயில்	உ காகம்	அ வல்லூர்
2	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்
3	காகம்	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை	மயில்
4	மயில்	காகம்	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை
5	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூர்	கோழி

மூலமும் உரையும்

23

பூர்வபட்சம்
வியாழம் பகல் சாமம் 5-க்கும்
தொழின் முறைச் சக்கரம்

சாமம்	ஊண் 1½	நடை 1½	அரசு 2	துயில் ¾	மரணம் ½
1	உ காகம்	எ கோழி	இ மயில்	அ வல்லூர்	இ ஆந்தை
2	ஆந்தை	காகம்	கோழி	மயில்	வல்லூர்
3	வல்லூர்	ஆந்தை	காகம்	கோழி	மயில்
4	மயில்	வல்லூர்	ஆந்தை	காகம்	கோழி
5	கோழி	மயில்	வல்லூர்	ஆந்தை	காகம்

பூர்வபட்சம்
வியாழம் இரவு சாமம் 5-க்கும்
தொழின்முறைச் சக்கரம்

சாமம்	ஊண் 1½	அரசு 1	மரணம் 1½	நடை 1½	துயில் 1
1	இ மயில்	உ காகம்	அ வல்லூர்	எ கோழி	இ ஆந்தை
2	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூர்	கோழி
3	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூர்
4	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்
5	காகம்	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை	மயில்

24

போகமுனிவர் பஞ்சபட்சி சாஸ்திரம்

பூர்வபட்சம்

வெள்ளி பகல் சாமம் 5-க்கும்

தொழின்முறைச் சக்கரம்

சாமம்	ஊண்	நடை	அரசு	துயில்	மரணம்
	1½	1½	2	¾	½
1	எ கோழி	ஒ மயில்	அ வல்லூர்	இ ஆந்தை	உ காகம்
2	காகம்	கோழி	மயில்	வல்லூர்	ஆந்தை
3	ஆந்தை	காகம்	கோழி	மயில்	வல்லூர்
4	வல்லூர்	ஆந்தை	காகம்	கோழி	மயில்
5	மயில்	வல்லூர்	ஆந்தை	காகம்	கோழி

பூர்வபட்சம்

வெள்ளி இரவு சாமம் 5-க்கும்

தொழின் முறைச் சக்கரம்

சாமம்	ஊண்	அரசு	மரணம்	நடை	துயில்
	1½	1	1½	1½	1
1	அ வல்லூர்	எ கோழி	இ ஆந்தை	ஒ மயில்	உ காகம்
2	காகம்	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை	மயில்
3	மயில்	காகம்	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை
4	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூர்	கோழி
5	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூர்

பூர்வபட்சம்
சனி பகல் சாமம் 5-க்கும்
தொழின் முறைச் சக்கரம்

சாமம்	ஊண் 1½	நடை 1½	அரசு 2	துயில் ¾	மரணம் ½
1	ஓ மயில்	அ வல்லூர்	இ ஆந்தை	உ காகம்	எ கோழி
2	கோழி	மயில்	வல்லூர்	ஆந்தை	காகம்
3	காகம்	கோழி	மயில்	வல்லூர்	ஆந்தை
4	ஆந்தை	காகம்	கோழி	மயில்	வல்லூர்
5	வல்லூர்	ஆந்தை	காகம்	கோழி	மயில்

பூர்வபட்சம்
சனி இரவு சாமம் 5-க்கும்
தொழின் முறைச் சக்கரம்

சாமம்	ஊண் 1½	அரசு 1	மரணம் 1½	நடை 1½	துயில் 1
1	இ ஆந்தை	ஓ மயில்	உ காகம்	அ வல்லூர்	எ கோழி
2	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூர்
3	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்
4	காகம்	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை	மயில்
5	மயில்	காகம்	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை

26 போகமுனிவர் பஞ்சபட்சி சாஸ்திரம்

அமரபட்சப் படலம்

—★—

அமரபட்சப் பட்சிகள்

அமரபட்சம் அகரமது கோழியாகும்
 அங்ஙனே இகரமது வல்லூறாகும்
 சமரசமாய் உகரமது ஆந்தையாகும்
 சாற்றவே எகரமது மயிலதாகும்
 குமரவே ஓகரமது காகமாகும்
 கோணாது அட்சரத்தை மாறிநீயும்
 தமதறிவா ன்ன்றநிலை கவனிக்காதால்
 தப்பிவிடும் போகர்பட்சி சரிவராதே.

இ-ள், அமரபட்சம் அக்ஷரப் பட்சிகளாவன:— அகரம் கோழியாகவும், இகரம் வல்லூறாகவும், உகரம் ஆந்தையாகவும், எகரம் மயிலாகவும், ஓகரம் காகமாகவும் பிச்சாது அட்சரங்ளை மாறி மாறி நீ உன்னுடைய மனதை வேறு வழியிற் செல்லவிடாது ஒருவயப் பட்டு உமதறிவைப் பட்சிகள் நிற்கும் நிலையைக் கவனியாவிட்டால் சொல்லுகிற யாவும் பிச்சிவிடும். ஆதலால் போகர் திருவாய்மலர்ந்த பஞ்சபட்சி சாஸ்திரம் உண்மைப்படாது. இதனால் சாஸ்திரம் பொய்யென்று நூதன விவேகிகள் கூறுவர் என்று. 38

வாரங்கள் 7-க்கும் ஊண்பட்சி

சரியாகச் சனியுடனே திங்கள் வாரம்
 தங்கியே மயிலுண்ணும் புதனுக்கப்பா
 பரிவாகக் காகமுண்ணும் வெள்ளியென்றால்
 பார்க்கவே வல்லூறு பாங்காயுண்ணும்
 உரியதோர் வியாழத்தி லாந்தையுண்ணும்
 உயர்கதி செவ்வாய்க்குக் கோழியுண்ணும்
 பிரியவே பகல்போக விரவுதன்னில்
 பினைமைந்தன் திங்கட்குக் கோழியுணே.

இ-ள், வாரங்கள் ஏழுக்கும் ஊண்பட்சிகளாவன:— திங்கள் சனிக்கு மயில் ஊணாகவும், புதனுக்குக் காகம் ஊணாகவும், வெள்ளிக்கு வல்லூறு ஊணாகவும், வியாழத்துக்கு ஆந்தை ஊணாகவும், ஞாயிறு செவ்வாய்க்கு கோழி ஊணாகவும், பகல்சாமப் பட்சிகளைச் சொல்வாய் என்று. 39

ஊணாதுவும் புத்தியினி லாந்தையுண்ணும்
 உள் ஈபடி வியாழத்திற் காகமுண்ணும்
 தானாதுவும் கதிர்செவ்வாய் வல்லாறுண்ணும்
 தப்பாது வெள்ளிக்கு மயிலுண்ணும்
 ஆனதுவும் பட்சிபல் னெழுத்தறிந்து
 அதிலெந்தக் காரியமுஞ் செய்யநன்று
 தீனமுடன் போகருந்தான் திருசியத்தில்
 செப்பியதும் பொய்யல்ல செம்மையாமே.

இ-ள். இரவு சாமப்பட்டிகளில் திங்கள், சனிக்குக் கோழி
 ஊணாகவும், புதனுக்கு ஆந்தை ஊணாகவும், வியாழத்துக்
 குக் காகம் ஊணாகவும், வெள்ளிக்கு மயில் ஊணாகவும்,
 அந்தந்தப் பட்சிகளின் எழுத்துகளைக் கண்டறிந்து எந்தக்
 காரியமுஞ் செய்ய நன்மையாம் எனப் போகர் திருசியத்திற்
 செப்பியது பொய்யாகாது செம்மை யாகும் எ-று. 40

அமரபட்சம்
 திங்கள் சனி பகல் சாமம் 5-க்கும்
 தொழின் முறை

செம்மையா யமரபட்சம் பகலைக்கேளு
 திங்கள்சனி வாரமொன்றாங் காலிலப்பா
 இம்மையிலே மயிலுண்ணுங் கோழிவேந்தாம்
 எழிற்காக மரணமா மாந்தைசொல்லும்
 அம்மெனவே வல்லாறு தூங்கினீழும்
 அங்கிரண்டாங் கால்முனியுண் வலியன்வேந்தா
 தம்மிலே மயிலிறக்கும் கோழிசெல்லும் [ம்
 தனிக்காக மதுவுறங்குந் தடையிலாதே.

இ-ள். திங்கள் சனி பகல் சாமம் ஐந்துக்கும் தொழின்
 முறையைச் சொல்ல, திங்கள் சனி முதலாங்காலில் மயில்
 ஊணாகவும், கோழி அரசாகவும், காகம் மரணமாகவும்,
 ஆந்தை நடையாகவும், வல்லாறு தூக்கமாகவும், இரண்டாங்
 காலில் ஆந்தை லுணாகவும், வல்லாறு அரசாகவும், மயில்
 மரணமாகவும், கோழி நடையாகவும். காகம் தூக்கமாகவும்
 பொருந்தும் எ-று. 41

தடையறவே முன்றாங்கால் கோழியுண்ணும்
 தரைக்காக மரசாளும் ஆந்தைசாகும்
 இடையிலே வல்லாறு நடக்குந்தோகை
 இதிற்றுங்கு நாலாங்கால் வலியுண்ணும்

கடையிலே மயிலரசாங் கோழிசாகும்
கருங்காகம் நடையாந்தை யுறங்கும்பாரு
அடையவே யைந்தாங்கால் காகமுண்ணும்
ஆந்தையர சாம்வல்லூறு சாகுங்சாணே.

இ-ள். முன்றாங்காலில் கோழி லுணாகவும், காகம் அரசாகவும், ஆந்தை மரணமாகவும், வல்லூறு நடையாகவும், மயில் தூக்கமாகவும். நாலாங்காலில் வல்லூறு லுணாகவும், மயில் அரசாகவும், கோழி மரணமாகவும், காகம் நடையாகவும், ஆந்தை தூக்கமாகவும், ஐந்தாங் காலில் காகம் ஊணாகவும், ஆந்தை அரசாகவும், வல்லூறு மரணமாகவும் எ-று 42

காணவே மயினடக்கும் கோழிதூங்கும்
காயுட னம்புலிக்குச் சொன்னதல்லால்
தோணவே யருக்கன்சே யொன்றாங்காலில்
சுகமாகக் கோழியூண் காகம்வேந்தாம்
நாணவே முனிமரணம் வல்லூறுசெல்லும்
நவில்மயிலுந் தூங்கிவிடு மிரண்டாங்காலில்
பூணவே வல்லூறுண் மயிலும்வேந்தாம்
பகல்கோழி சாங்காகம் நடக்கும்பாரே.

இ-ள். மயில் நடையாகவும், கோழி தூக்கமாகவும், இவ் வாறு திங்கள் சனிக்குச்சொன்னதல்லாது ஞாயிறு செவ்வாய் பகல் ஜாமம் ஐந்துக்கும் தொழில் முறையைச் சொல்ல, ஞாயிறு செவ்வாய் முதலாங் காலில் கோழி லுணாகவும், காகம் அரசாகவும், ஆந்தை மரணமாகவும், வல்லூறு நடையாகவும் மயில் தூக்கமாகவும், இரண்டாங் காலில் வல்லூறு லுணாகவும், மயில் அரசாகவும், கோழி மரணமாகவும் காகம் நடையாகவும் எ-று. 43

அமரபட்சம்

ஞாயிறு செவ்வாய் பகல் சாமம் 5-க்கும்

தொழின் முறை

பாருமே முனிதூங்கு முன்றாங்காலில்
பருங்காக முணாந்தை யரசதாகும்
ஏழுமே வல்லூறுசாம் மயில்நடக்கும்
இதிற்சேவல் துயில்நாலாங் கால்மயிலுண்ண

ணேருமே கோழியுங்கோன் காகஞ்சாகும்
நீளாந்தை நடைவல்லா றுறங்கும்பாரு
கோருமே யைந்தாங்கா லாந்தையுண்ணும்
கூர்வலியன் கோன்மயிலு மிறக்கும்பாரே.

இ-ள் ஆந்தை தூக்கமாகவும், மூன்றாங்காலில் காகம்
ஆணாகவும், ஆந்தை அரசாகவும், வல்லாறு மரணமாகவும்
மயில் நடையாகவும், கோழி தூக்கமாகவும், நாலாங்காலில்
மயில் ஆணாகவும், கோழி அரசாகவும், காகம் மரணமாகவும்
ஆந்தை நடையாகவும், வல்லாறு தூக்கமாகவும், ஐந்தாங்
காலில் ஆந்தை ஆணாகவும், வல்லாறு அரசாகவும், மயில்
மரணமாகவும் பொருந்தும் பார்ப்பாயாக எ-று 44

அமரபட்சம்

புதன் பகல் சாமம் 5-க்கும்

தொழின் முறை

நேரவுங் கோழிநடை காகந்தூங்கும்
நிலையாகப் புதன்பகலி லொன்றாங்காலில்
தேரவுங் காகமு ணாந்தைவேந்தாம்
திகழ்வல்லாறு சாகுமயில் நடக்குமுன்னே
சேரவுங் கோழியது வுறங்கும்பாரு
செப்பவு மிரண்டாங்கால் மயிலுமுண்ணும்
சோரவுங் கோழியது வரசுசெய்யும்
கொடிகாகஞ் சாமாந்தை நடக்குமங்கே.

இ-ள். கோழி நடையாகவும், காகம் தூக்கமாகவும்,
புதன் பகல் சாமம் ஐந்துக்கும் தொழின் முறையைச் சொல்ல
புதன் முதலாங்காலில் காகம் ஆணாகவும். ஆந்தை அரசாக
வும், வல்லாறு மரணமாகவும், மயில் நடையாகவும், கோழி
தூக்கமாகவும், இரண்டாங்காலில், மயில் ஆணாகவும்,
கோழி அரசாகவும், காகம் மரணமாகவும் ஆந்தை நடை
யாகவும் பொருந்தும் எ-று 45

அங்கேவல் லாறுறங்கு மூன்றாங்காலில்
அருளாந்தை யமுதுண்ணும் வல்லாறுவேந்தாம்
இங்கேமயில் மடிந்துவிழும் கோழிசெல்லும்
எழிற்காகம் தூங்கிவிடும் நாலாங்காலில்
எங்கேயும் வாரணமுண் காகங்கோனாம்
இதிலாந்தை சாம்வல்லாறு வழிநடக்கும்
பொங்காக மயிலுறங்கு மைந்தாங்காலில்
புகல்வலிய னுண்ணுமயல் வேந்தனாமே.

இ-ள். வல்லூறு தூக்கமாகவும், மூன்றாங்காலில் ஆந்தை
 வுணாகவும், வல்லூறு அரசாகவும், மயில் மரணமாகவும்
 கோழி நடையாகவும், காகம் தூக்கமாகவும், நாலாங்காலில்
 கோழி வுணாகவும், காகம் அரசாகவும், ஆந்தை மரணமாக
 வும், வல்லூறு நடையாகவும், காகம் தூக்கமாகவும், ஐந்தாங்
 காலில் வல்லூறு வுணாகவும், மயில் அரசாகவும் பொருந்தும்
 எ-று. 46

அமர பட்சம்

வியாழம் பகல் சாமம் 5-க்கும்

தொழின் முறை

வேந்தென்ன கோழியது மரணமாகும்

வெறுங்காகம் நடைநடக்கும் ஆந்தைதூங்கும்
 ஏந்தலே வியாழந்தி நொன்றாங்காலில்

இதிலாந்தை யூண்வல்லூ றரசுசெய்யும்
 நீந்தாது மயில்மரிக்கும் கோழிசெல்லும்

நேர்காக முறங்கிவிடு மிரண்டாங்காலில்
 நாந்திடவே கோழியுண்ணும் காகம்வேந்தாம்
 எழிலாந்தை மரிக்கும்வலி யேகுந்தானே.

இ-ள். கோழி மரணமாகவும், காகம் நடையாகவும்,
 ஆந்தை தூக்கமாகவும், வியாழம் பகல் சாமம் ஐந்துக்கும்
 தொழின் முறையைச் சொல்ல வியாழம் முதலாங்காலில்
 ஆந்தை வுணாகவும், வல்லூறு அரசாகவும், கோழி நடையாக
 வும், காகம் தூக்கமாகவும், இரண்டாங்காலில் கோழி வுணா
 கவும், காகம் அரசாகவும், ஆந்தை மரணமாகவும், வல்லூறு
 நடையாகவும் பொருந்தும் எ-று. 47

ஏகவே மயிலுறங்கு மூன்றாங்காலில்

இசைவல்லூ றுண்ணுமயில் வேந்துமாகும்
 சோகமாய் கோழிசாங் காகஞ்செல்லும்

துடியாந்தை துயில் நாலாங் காகமுண்ணும்
 நாகமுனி யரசுவலி மரணமஞ்ஞை

நடைகோழி துயிலைந்தாங் கால்மயிலுண்ணும்
 பாகமாய்க்கோழியுங்கோன் காகஞ்சாகும்

பகராந்தை நடைவலிய னுறங்குந்தானே.

இ-ள். மயில் தூக்கமாகவும், மூன்றாங்காலில் வல்லூறு
 வுணாகவும், மயில் அரசாகவும், கோழி மரணமாகவும்,
 காகம் நடையாகவும், ஆந்தை தூக்கமாகவும், நாலாங்காலில்

மூலமும் உரையும்

81

காகம் ஐணாகவும், ஆந்தை அரசாகவும், வல்லூறு மரணமாகவும், மயில் நடையாகவும், கோழி தூக்கமாகவும், ஐந்தாங்காலில் மயில் ஐணாகவும், கோழி அரசாகவும், காகம் மரணமாகவும், ஆந்தை நடையாகவும், வல்லூறு தூக்கமாகவும் பொருந்தும் எ-று. 48

அமர பட்சம்

வெள்ளி பகல் சாமம் 5-க்கும்

தொழின் முறை

உறங்கவே வெள்ளிபக லொன்றாங்காலில்
உயர்வல்லு றுண்ணமயிலு மரசதாகும்
இரங்கவே கோழிசாங் காகமேகும்
ஏற்கெனவே ஆந்தைதுயி விரண்டாங்காலில்
உறங்கவே கோழி ஓண்காக மரசதாகும்
வாழாந்தை மரிக்கும்வல் லூறு
கரங்குவித்து மயில் நடக்கும் மூன்றாங்காலில்
காணவே போகர்பட்சி கணிதம்பாரே.

இ-ள். வெள்ளி பகல் சாமம் ஐந்துக்கும் தொழின், முறையைச் சொல்ல வெள்ளி முதலாங்காலில் வல்லூறு ஐணாகவும், மயில் அரசாகவும், கோழி மரணமாகவும் காகம் நடையாகவும், ஆந்தை தூக்கமாகவும், இரண்டாங்காலில் கோழி ஐணாகவும், காகம் அரசாகவும், ஆந்தை மரணமாகவும், வல்லூறு தூக்கமாகவும், மயில் நடையாகவும் பொருந்தும் எ-று. 49

கணிதமாய் மூன்றாங்கால் மயிலுமுண்ணும்
காகம்சாம் வராணந்தா னரசசெய்யும்
அணியாக ஆந்தைநெடுந் தூரமேகும்
அனந்தல்கொளும் வல்லூறு நான்காங்காலில்
துணிவாக ஆந்தையுண்ணும் வல்லூறுவேந்தாம்
சோதிக்க மயிலிறக்குங் கோழிசெல்லும்
பணிவாகக் காகமது வுறங்கும்பாரில்
பாங்காக வைந்தாங்கால் பகரக்கேளே.

இ-ள். மூன்றாங்காலில் மயில் ஐணாகவும், கோழி அரசாகவும், காகம் மரணமாகவும் ஆந்தை நடையாகவும், வல்லூறு தூக்கமாகவும், நாலாங்காலில் ஆந்தை ஐணாகவும், வல்லூறு அரசாகவும், மயில் மரணமாகவும், கோழி நடையாகவும், காகம் தூக்கமாகவும் பொருந்தும் எ-று. 50

பகரவே கோழியது வுண்ணும்பாரு
 பரிவாகக் கொடியரசா மாந்தைமானும்
 நிகரமாய் வல்லாறு வதுவுஞ்செல்லும்
 நேராக மயிலுறங்கும் நீதியாக
 நகரமதி லமரபட்சம் பகலுக்கப்பா
 நடித்தருளும் பஞ்சபட்சி நளினமாக
 சிகரமதாற் போகர்சொன்ன குகும்பங்கண்டு
 தேர்ந்துசெய்ய வல்லவரே சித்தராமே.

இ-ள். ஐந்தாங்காவில் கோழி வுணாகவும் காகம்
 அரசாகவும், ஆந்தை மரணமாகவும், வல்லாறு நடையாக
 வும், மயில் தூக்கமாகவும், நீதியாக அமரபட்சம் பகலில்
 நடிக்கும். பஞ்சபட்சிகளை போகர் சொல்லிய குகும்பங்கண்டு
 தேர்ந்து செய்யவல்லவரே சித்தராவர் என்க ளு. 51

அமரபட்சம்

திங்கள் சனி இரவு சாமம் 5-க்கும்

தொழின் முறை

சித்தனா யமரபக்ஷ மிரவிற்கேளு
 செயலாக விந்துசனி வாரந்தன்னில்
 உத்தமரை யொன்றாங்கால் கோழியுண்ணும்
 உலகாளும் மயிலரசாய் வலிமரிக்கும்
 தொத்தியே யாந்தை செல்லுங் காகம் தூங்கும்
 தோதாக விரண்டாங்கால் மயிலுமுண்ணும்
 எத்தலமும் வலியரசா முனிமரிக்கும்
 இதிற்காகஞ் செல்லும் வாரணம் படுத்தே.

இ-ள். இனி திங்கள் சனி இரவு சாமம் ஐந்துக்கும்
 தொழின் முறையைச் சொல்ல திங்கள் சனி முதலாங்காவில்
 கோழி வுணாகவும், மயில் அரசாகவும், வல்லாறு மரணமாக
 வும், ஆந்தை நடையாகவும், காகம் தூக்கமாகவும், இரண்
 டாங்காவில் மயில் ஊணாகவும், வல்லாறு அரசாகவும்,
 ஆந்தை மரணமாகவும், காகம் நடையாகவும், கோழி தூக்க
 மாகவும் பொருந்தும் ளு. 52

படுத்துமே முன்றாங்கால் வல்லாறுண்ணும்

பாராளு மாந்தையது காகஞ்சாகும்

அடுத்துமே வாரணமும் நடக்குமங்கே

ஆனந்த மாய்மயிலுறங்கும் நாலாங்காவில்

மூலமும் உரையும்

33

எடுத்துமே ஆந்தையுண்ணுங் காகம்வேந்தாம்
 எழிற்கோழி மரிக்குமயில் வழி நடக்கும்
 கடுக்கவே வலியனது வுறங்கும்பாரு
 காசினியி லைந்தாங்கால் கழறக்கேளே.

இ-ள். மூன்றாங்காலில் வல்லூறு ஊணாகவும், ஆந்தை
 அரசாகவும், காகம் மரணமாகவும், கோழி நடையாகவும்,
 மயில் தூக்கமாகவும், நாலாங்காலில் ஆந்தை ஊணாகவும்,
 காகம் அரசாகவும், கோழி மரணமாகவும், மயில் நடையாக
 வும், வல்லூறு தூக்கமாகவும் பொருந்தும் என்று. 53

அமர பட்சம்

ஞாயிறு செவ்வாய் இரவு சாமம் 5-க்கும்

தொழின் முறை

கழறவே யைந்தாங்கால் காகமுண்ணும்
 காணவே கோழியுங்கோன் மயிலுஞ்சாகும்
 சழக்கறவே வலிநடக்கு மாந்தைதூங்கும்
 சாற்றவுஞ் சேயருக்க னொன்றாங்காலில்
 வழக்கமாய் வலியுண்ணு மாந்தைவேந்தாம்
 வாயசஞ்சாங் கோழிநடை மயிலுறங்கும்
 உழைக்கவே யிரண்டாங்கா லாந்தையுண்ணும்
 உலகாளுங் காகமது வுண்மைதானே.

இ-ள். ஐத்தாங்காலில் காகம் ஊணாகவும், கோழி
 அரசாகவும், மயில் மரணமாகவும், வல்லூறு நடையாகவும்,
 ஆந்தை தூக்கமாகவும், ஞாயிறு செவ்வாய் இரவு சாமம்
 ஐந்துக்கும் தொழில் முறையைச் சொல்ல ஞாயிறு செவ்வாய்
 முதலாங்காலில் வல்லூறு ஊணாகவும், ஆந்தை அரசாகவும்,
 கோழி நடையாகவும், மயில் தூக்கமாகவும், இரண்டாங்
 காலில் ஆந்தை ஊணாகவும், காகம் அரசாகவும் பொருந்தும்
 என்று. 54

உண்மையாய்க் கோழிசாக மயில்நடக்கும்
 உறங்குமது வல்லூறு மூன்றாங்காலில்
 தண்மையாய்க் காகமுண்ணுங் கோழிவேந்தாம்
 தனிமயிலும் மரணமாய் வல்லூறுசெல்லும்

எண்மையாய் முணியுறங்கும் நாலாங்காவில்
எழிற்கோழி யுண்ணுமயி லரசுசெய்யும்
வண்மையாய் வல்லூறுசாம் மாந்தைசெல்லும்
வண்காக மதுவுறங்கும் வெளியிற்றானே.

இ-ள். கோழி மரணமாகவும், மயில் நடையாகவும், வல்லூறு தூக்கமாகவும், மூன்றாங்காவில் காகம் ஊணாகவும், கோழி அரசாகவும், மயில் மரணமாகவும், வல்லூறு நடையாகவும், ஆந்தை தூக்கமாகவும், நாலாங்காவில் கோழி ஊணாகவும், மயில் அரசாகவும், வல்லூறு நடையாகவும், ஆந்தை தூக்கமாகவும், நாலாங்காவில் கோழி ஊணாகவும், மயில் அரசாகவும், வல்லூறு மரணமாகவும், ஆந்தை நடையாகவும் தூக்கமாகவும் பொருந்தும் எ-று. 55

வெளியிலே யைந்தாங்கால் மயிலுமுண்ணும்
வேந்தனாம் வல்லூறு மாந்தைமாரும்
சளையாது காகஞ்செல்லுங் கோழிதூங்கும்
சார்பாகப் புதனிரவி லொன்றாங்காவில்
வெளியிலே யாந்தைஆண் காகம் வேந்தாம்
வரைகோழி மரணமஞ்ஞை வழிநடக்கும்
ஒளியாது வல்லூறு-தூங்கும்பாரு
உயர்வாக விரண்டாங்கா லோதக்கேளே.

இ-ள். ஐந்தாங்காவில் மயில் ஊணாகவும், வல்லூறு அரசாகவும், ஆந்தை மரணமாகவும், காகம் நடையாகவும், கோழி தூக்கமாகவும், புதன் இரவு சாமம் ஐந்துக்கும் தொழில் முறையைச் சொல்ல புதன் முதலாங்காவில் ஆந்தை ஊணாகவும், காகம் அரசாகவும், கோழி மரணமாகவும், மயில் நடையாகவும், வல்லூறு தூக்கமாகவும் பொருந்தும் எ-று. 56

அமர பட்சம்

புதன் இரவு சாமம் 5-க்கும்

தொழின் முறை

ஒதவே காகமுண்ணுங் கோழிவேந்தாம்
ஒடுங்கியே வல்லூறு செல்லுமாந்தை தூங்கும்
போதவே மயில்-சாங் மூன்றாங்காவில்
புகலவே கோழிதா னதுவுமுண்ணும்

தீதறவே மயிலரசாம் வலியன் மாளும்
 திகழாந்தை வழிநடக்குங் காகந்தாங்கும்
 ஆதரவாய் நாலாங்கால மயில்தானுண்ணும்
 அங்ஙனே வல்லூறு வரசென்பாயே.

இ-ள். இரண்டாங்காலில் காகம் ஊணாகவும், கோழி
 அரசாகவும், வல்லூறு நடையாகவும், ஆந்தை துயிலாகவும்
 மயில் மரணமாகவும், மூன்றாங்காலில் கோழி ஊணாகவும்,
 மயில் அரசாகவும், வல்லூறு மரணமாகவும், ஆந்தை நடை
 யாகவும், காகம் தூக்கமாகவும், நாலாங்காலில் மயில் ஊணா
 கவும், வல்லூறு அரசாகவும் பொருந்தும் எ-று. 57

பாயவே யாந்தையது மரணமாகும்
 பண்பாகக் காகமது வழி நடக்கும்
 ஓயவே கோழியது தூங்கும்பாரு
 ஒத்துமையைந்தாங்கால் வல்லூறுண்ணும்
 சாயவே யாந்தையது வலகையாளும்
 தங்கவே காகமது மாண்டுபோகும்
 மாயவே கோழியது வழி நடக்கும்
 மயில் தூங்கும் போகர் சொன்ன வளமையீதே.

இ-ள். ஆந்தை மரணமாகவும், காகம் நடையாகவும்,
 கோழி தூக்கமாகவும், ஐத்தாங்காலில் வல்லூறு ஊணாகவும்,
 ஆந்தை அரசாகவும், காகம் மரணமாகவும், கோழி நடை
 யாகவும், மயில் தூக்கமாகவும், போகர் சொல்லியபடி
 பொருந்தும் எ-று. 58

அமர பட்சம்

வியழாம் இரவு சாமம் 5-க்கு

தொழின் முறை

வளமையாய் வியாழமிரா வொன்றாங்காலில்
 வளர்காக மழுதுண்ணுங் கோழிவேந்தாம்
 இளமையால் மயில்மரணம் வல்லூறு செல்லும்
 இயலாந்தை யுறங்கிவிடு மிரண்டாங்காலில்
 களஞ்சீய்க்கும் கோழியூண் மயிலும்வேந்தாம்
 கடுமவல்லூர் மரணமா மாந்தைபோக்காம்
 குளரியே காகமது வுறங்குமங்கே
 குறிமூன்றாங் கால்மயிலூண் கூடக்கேளே.

இ-ள். வியாழம் இரவு சாமம் ஐந்துக்கும் தொழின் முறையைச் சொல்ல வியாழம் முதலாங்காலில் காகம் ஊணாகவும், கோழி அரசாகவும், மயில் மரணமாகவும், வல்லூறு நடையாகவும், ஆந்தை தூக்கமாகவும், இரண்டாங்காலில் கோழி ஊணாகவும், மயில் அரசாகவும், வல்லூறு மரணமாகவும், ஆந்தை நடையாகவும், காகம் தூக்கமாகவும் பொருந்தும் எ-று. 59

கூடவே மயிலுண்ணும் வல்லூறுவேந்தாம்
கோராந்தை செத்துவிடுங் காகஞ்செல்லும்
சாடவே கோழி துயில் நாலாங்காலில்
சாதகமாய் வல்லூறு ணாந்தைவேந்தாம்
ஒடவே காகமது மரிக்குமங்கே
உயர்கோழி நடைமயில்தா னுறங்கும்பாரு
தேடவே யைந்தாங்கா லாந்தையுண்ணும்
திறமாகக் காகமது செகமாளுமீமே.

இ-ள். முன்றாங்காலில் மயில் ஊணாகவும், வல்லூறு அரசாகவும், ஆந்தை மரணமாகவும், காகம் நடையாகவும், கோழி தூக்கமாகவும், நாலாங்காலில் வல்லூறு ஊணாகவும், ஆந்தை அரசாகவும், காகம் மரணமாகவும், கோழி நடையாகவும் பொருந்தும் எ-று 60

அமர பட்சம்

வெள்ளி இரவு சாமம் 5-க்கும்

தொழின் முறை

செகமதனிற் கோழியது மாண்டுபோகும்
செப்பரிய மயில்நடக்கும் வலியன் தூங்கும்
இகமதனில் வெள்ளியிர வொன்றாங்காலில்
எப்போது மயிலுண்ணும் வல்லூறுவேந்தாம்
அகமெலிய வாந்தைசாங் காகமேகும்
அருங்கோழி யதுதுயிலு மிரண்டாங்காலில்
மகிழவே வல்லூறு மிரையுமுண்ணும்
மண்ணாந்தை யரசுவாயசம் மரிக்கவே.

இ-ள். கோழி மரணமாகவும், மயில் நடையாகவும், வல்லூறு தூக்கமாகவும், வெள்ளி இரவு சாமம் ஐந்துக்கும் தொழின்முறையைச் சொல்ல வெள்ளி முதலாங்காலில் மயில்

ஊணாகவும், வல்லூறு அரசாகவும், ஆந்தை மரணமாகவும், காகம் நடையாகவும், கோழி தூக்கமாகவும், இரண்டாங்காளில் வல்லூறு ஊணாகவும், ஆந்தை அரசாகவும் காகம் மரணமாகவும் பொருந்தும் எ-று.

61

மரிக்கவே கோழிசெலு மஞ்ஞை தூங்கும்
வாகாக விரண்டாங்கால் வலியண்ணுணும்
தரிக்கவே முனியரசு கொடியிறக்கும்
சார்பாகக் கோழியது நடைநடக்கும்
சரிக்கவே மயில் தூங்கு மூன்றாங்காளில்
தனியாந்தை பூண்காகம் மரச்செய்யும்
பெருக்கவே கோழிசா மயில் நடக்கும்
பேசாது வலியுறங்கும் பேதமென்னெ.

இ-ள். கோழி நடையாகவும், மயில் தூக்கமாகவும், இரண்டாங்காளில் வல்லூறு ஊணாகவும், ஆந்தை அரசாகவும், காகம் மரணமாகவும், கோழி நடையாகவும், மயில் தூக்கமாகவும், மூன்றாங்காளில் ஆந்தை ஊணாகவும், காகம் அரசாகவும், கோழி மரணமாகவும், மயில் நடையாகவும், வல்லூறு தூக்கமாகவும் எ-று.

62

பேதமாய் நாலாங்கால் காகமுண்ணும்
பெருங்கோழி யரசாளு மயில்தான்சாகும்
நீதமாய் வலிநடக்கு மாந்தைதூங்கும்
நீணிலத்தி லைந்தாங்கால் கோழியுண்ணும்
போதமாய் மயிலரசாம் வலியன்சாகும்
யுலகாந்தை வழி நடக்குங் காகம்தூங்கும்
ஏதமா யமரபட்ச விரவெடுத்து
எவர்க்குமே போகர்மொழிந் திட்டவாரே.

இ-ள். நாலாங்காளில் காகம் ஊணாகவும், கோழி அரசாகவும், மயில் மரணமாகவும், வல்லூறு நடையாகவும், ஆந்தை தூக்கமாகவும், ஐந்தாங்காளில் கோழி ஊணாகவும், மயில் அரசாகவும், வல்லூறு மரணமாகவும், ஆந்தை நடையாகவும், காகம் தூக்கமாகவும், அமரபக்சம் இரவு சாமம் ஐந்துக்கும் போகர் எடுத்துரைத்தார் எ-று.

63

38

போகமுனிவர் பஞ்சபட்சி சாஸ்திரம்

அமர பட்சம்

திங்கள் சனி பகல் சாமம் 5-க்கும்

தொழின் முறைச் சக்கரம்

சாமம்	ஊண் 2	மரணம் $1\frac{1}{2}$	துயில் $\frac{1}{2}$	அரசு $\frac{3}{4}$	நடை $1\frac{1}{2}$
1	எ மயில்	ஒ காகம்	இ வல்லூர்	அ கோழி	உ ஆந்தை
2	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூர்	கோழி
3	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூர்
4	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்
5	காகம்	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை	மயில்

அமரபட்சம்

திங்கள் சனி இரவு சாமம் 5-க்கும்

தொழின் முறை

சாமம்	ஊண் $1\frac{1}{2}$	துயில் $\frac{1}{2}$	நடை $1\frac{1}{2}$	மரணம் 1	அரசு $1\frac{1}{2}$
1	அ கோழி	ஒ காகம்	உ ஆந்தை	இ வல்லூர்	எ மயில்
2	மயில்	கோழி	காகம்	ஆந்தை	வல்லூர்
3	வல்லூர்	மயில்	கோழி	காகம்	ஆந்தை
4	ஆந்தை	வல்லூர்	மயில்	கோழி	காகம்
5	காகம்	ஆந்தை	வல்லூர்	மயில்	கோழி

மூலமும் உரையும்

39

அமர பட்சம்
வெள்ளி பகல் சாமம் 5-க்கும்
தொழின் முறைச் சக்கரம்

சாமம்	ஊண்	மரணம்	துயில்	அரசு	நடை
	2	1½	½	¾	1½
1	இ வல்லூர்	அ கோழி	உ ஆந்தை	எ மயில்	ஒ காகம்
2	கோழி	ஆந்தை	வல்லூர்	காகம்	மயில்
3	மயில்	காகம்	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை
4	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூர்	கோழி
5	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூர்

அமர பட்சம்
வெள்ளி இரவு சாமம் 5-க்கும்
தொழின் முறைச் சக்கரம்

சாமம்	ஊண்	துயில்	நடை	மரணம்	அரசு
	1½	½	1½	1	¾
1	எ மயில்	அ கோழி	ஒ காகம்	உ ஆந்தை	இ வல்லூர்
2	வல்லூர்	மயில்	கோழி	காகம்	ஆந்தை
3	ஆந்தை	வல்லூர்	மயில்	கோழி	காகம்
4	காகம்	ஆந்தை	வல்லூர்	மயில்	கோழி
5	கோழி	காகம்	ஆந்தை	வல்லூர்	மயில்

40

போகமுனிவர் பஞ்சபட்சி சாஸ்திரம்

அமர பட்சம்
ஞாயிறு செவ்வாய் பகல் சாமம் 5-க்கும்
தொழின் முறைச் சக்கரம்

சாமம்	ஊண்	மரணம்	துயில்	அரசு	நடை
	2	1½	½	¾	1½
1	அ கோழி	உ ஆந்தை	எ மயில்	ஒ காகம்	இ வல்லூர்
2	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்
3	காகம்	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை	மயில்
4	மயில்	காகம்	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை
5	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூர்	கோழி

அமர பட்சம்
ஞாயிறு செவ்வாய் இரவு சாமம் 5-க்கும்
தொழின் முறைச் சக்கரம்

சாமம்	ஊண்	துயில்	நடை	மரணம்	அரசு
	1½	¾	1½	1	¾
1	இ கோழி	எ ஆந்தை	அ மயில்	ஒ காகம்	உ வல்லூர்
2	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்
3	காகம்	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை	மயில்
4	மயில்	காகம்	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை
5	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூர்	கோழி

அமர பட்சம்
புதன் பகல் சாமம் 5-க்கும்
தொழின் முறைச் சக்கரம்

சாமம்	ஊண்	மரணம்	துயில்	அரசு	நடை
	2	1½	½	¾	1½
1	ஓ காகம்	இ வல்லூர்	அ கோழி	உ ஆந்தை	எ மயில்
2	மயில்	காகம்	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை
3	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூர்	கோழி
4	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூர்
5	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்

அமர பட்சம்
புதன் இரவு சாமம் 5-க்கும்
தொழின் முறைச் சக்கரம்

சாமம்	ஊண்	துயில்	நடை	மரணம்	அரசு
	1½	¾	1½	1	¾
1	உ ஆந்தை	இ வல்லூர்	எ மயில்	அ கோழி	ஓ காகம்
2	காகம்	ஆந்தை	வல்லூர்	மயில்	கோழி
3	கோழி	காகம்	ஆந்தை	வல்லூர்	மயில்
4	மயில்	கோழி	காகம்	ஆந்தை	வல்லூர்
5	வல்லூர்	மயில்	கோழி	காகம்	ஆந்தை

அமர பட்சம்
வியாழன் பகல் சாமம் 5-க்கும்
தொழின் முறை

சாமம்	ஊண் 2	மரணம் 1½	துயில் ½	அரசு ¾	நடை 1½
1	உ ஆந்தை	எ மயில்	ஒ காகம்	இ வல்லூர்	அ கோழி
2	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூர்
3	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்
4	காகம்	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை	மயில்
5	மயில்	காகம்	வல்லூர்	கோழி	ஆந்தை

அமரபட்சம்
வியாழம் இரவு சாமம் 5-க்கும்
தொழின்முறைச் சக்கரம்

சாமம்	ஊண் 1¾	துயில் ¾	நடை 1¾	மரணம் 1	அரசு ¾
1	ஒ காகம்	உ ஆந்தை	இ வல்லூர்	எ மயில்	அ கோழி
2	கோழி	காகம்	ஆந்தை	வல்லூர்	மயில்
3	மயில்	கோழி	காகம்	ஆந்தை	வல்லூர்
4	வல்லூர்	மயில்	கோழி	காகம்	ஆந்தை
5	ஆந்தை	வல்லூர்	மயில்	கோழி	காகம்

பூர்வபட்ச வாரங்கள் 7-க்கும்

ப டு ப ட் சி க ள்

மொழியவே படுபட்சி நடையைக்கேரு
 வுற்றகுரு சனிவாரம் வல்லுறாகும்
 செழிக்கவே ஞாயிறுவெள்ளி யாந்தையாகும்
 செப்ப்வுந் திங்களுக்குக் காகமாகும்
 பழிக்கவே செவ்வாய்க்குக் கோழியாகும்
 பாங்காக புதனுக்கு மயிலதாகும்
 கழிக்கவே யிந்நடைகள் பொய்யாதென்று
 கழறினா ரோமருக்குப் போகர்தானே.

இ-ள். பூர்வபட்ச வாரங்கள் ஏழுக்கும் படுபட்சிகளைச் சொல்ல அப்படுபட்சிகள் வியாழம் சனிக்கு வல்லுறாகவும், ஞாயிறு வெள்ளிக்கு ஆந்தை மரணமாகவும், திங்களுக்கு காகமாகவும், செவ்வாய்க்கு கோழியாகவும், புதனுக்கு மயிலாகவும், சஞ்சரிக்கும் இந்நடைகள் பொய்க்காதென்று உரோமருக்கு போகர் உரைத்த தென்பதாம் என்று. 64

நட்சத்திரப் பட்சிகள்

போகரசு வனியுமுத லைந்தும்வல்லுறு
 புகழுமா திரையுமுத லாறுமாந்தை
 பாகமுத் திரமுமுத லைந்துங்காகம்
 பரிவாக வனுஷமுத லைந்துங்கோழி
 சோகமா யோணமுத லாறுமஞ்ஞை
 சுகமாயப் பூருவத்தின் பட்சிக்கப்பா
 ஆகமாய் நிலையுணர்ந்து மாறி நீயும்
 அந்தந்தத் தொழில்புரியு மறிந்துதானே.

இ-ள். நட்சத்திரப் பட்சிகளைச் சொல்ல அசுவனி பரணி இருத்திகை ரோகணி மிருகசீரிடம் ஐந்துக்கும் வல்லுறாகவும், திருவாதிரை புனர்ப்பூசம் பூசம் ஆயிலியம் மகம், பூரம் ஆறுக்கும் ஆந்தையாகவும், உத்திரம் அத்தம் சித்திரை சுவாதி விசாகம் ஐந்துக்கும் காகமாகவும், அனுஷம் கேட்டை மூலம் பூராடம் உத்திராடம் ஐந்துக்கும் கோழியாகவும், திருவோணம் அவிட்டம் சதயம் பூரட்டாதி உத்திரட்டாதி ரேவதி ஆறுக்கும் மயிலாகவும், அப் பூர்வபட்சத்துப் பட்சிகளின் நிலையுணர்ந்து மாறி நீயும் அந்தந்தத் தொழில்களை அறிந்து சொல்வாய் என்று. 65

திதிப் பட்சிகள்

அரியபிர தமைசஷ்டி யேகாதசிக்கு
 ஆகுமே வல்லூறு துவிதிகைசப்தமியோ
 டுரியதுந்து வாதசிக்கே யாந்தையாகும்.
 உற்றதிரி திகையஷ்டமி திரயோதசிக்கு
 சரியாகுங் காகமது சதுர்த்தியுடனவமி
 சதுர்த் தசிக்குக்கோழி பஞ்சமியுந்தசமி
 பெரிதாகப் பூரணைக்கு மயிலாகும்
 பேரான பூருவத்தி லிலையிதாமே.

இ-ள். திதிப்பட்டிகளைச் சொல்ல பிரதமை சஷ்டி ஏகாதசிக்கு வல்லூறாகவும், துவிதிகை சப்தமி துவாதசிக்கு ஆந்தையாகவும், திரிதிகை அஷ்டமி திரயோதசிக்குக் காகமாகவும், சதுர்த்தி நவமி சதுர்த்தசிக்கு கோழியாகவும், பஞ்சமி பூரணைக்கு மயிலாகவும், பூர்வ பட்சத்தினிலை இவ்வாறே என்பதாம் எ-று.

66

இராசிப் பட்சிகள்

நிலையாகு மேஷம் விருச்சிகமுஞ்சிங்கம்
 நேர்வல்லூறு யாழ்கடகங் கன்னியாந்தை
 கலையாகுந் தனுசதுவு மீனங்காகம்
 காணவே துலைரிஷபங் கோழியாகும்
 வலையறுக்கு மகரகும்ப மயிலதாகும்
 வகையாகப் பட்சி நிலை மாறிக்கொண்டு
 அலையாது செய்தொழிலை முடிப்பையாகில்
 அலட்சியமாய் நிறைவேற்று மாணியாமே.

இ-ள். இராசிப்பட்டிகளைச் சொல்ல மேஷம் விருச்சிகம் சிங்கம் வல்லூறாகவும், மிதுனம் காகம் கன்னி ஆந்தையாகவும், தனுசு மீனம் காகமாகவும், துலாம் ரிஷபம் கோழியாகவும், மகரம் கும்பம் மயிலாகவும், இராசிப்பட்டிகளின் நிலையறிந்து மாறிக்கொண்டு தொழில் செய்து மிக சுலபமாய் ஆணிப்பாக நிறைவேற்றும் எ-று.

67

ஆரூட்ச் சொல்லின் பகுத்தறிவு

ஆணியாய் நாள் பார்த்து ராசிபார்த்து
 ஆனவு டுநற்றீமை வேளை பார்த்து
 நாண்டாப் பட்சிகளின் வலிவுபார்த்து
 நற்கோள்கள் குணக்குறிக ணன்றாய்ப்பார்த்து

பேணியே வினவிநின்றோன் பலமும் பார்த்து
பெயர்பார்த்து கொள்கைநிலை பேதம்பார்த்து
ஊணியே சொல்லெழுத் துதிக்குப்பார்த்து
உள்ளபடி சோதிட ராறுடஞ்சொல்வாய்.

இ-ள். ஆருடச் சொல்லின் பகுத்தறிவாவது நல்ல நாள் பார்த்து ராசிபார்த்து நட்சத்திரங்கள் பார்த்து நன்மை துன்மை பார்த்து வேளை பார்த்து பட்சிகளின் வலிவு பார்த்து கிரகங்களைப் பார்த்து குணக்குறிகள் யாவும் கண்டறிந்து ஆருடங்கேட்பவன் நிற்கும்பலன் பெயர் கொள்கை நெறிபேதம் வாக்கியாட்சரம் தலையெழுத்து திக்கு முதலியதை நன்றாயாராய்ந் துணர்ந்து சோதிடவாருடன் சொல்லுவாய் எ-று.

68

வாயெடுத்துச் சொல்பவர் வாக்கியமுங்கேட்டு
வாகாகச் சத்துருமித் துருவும்பார்த்து
ஆயவே பட்சிகளின் சூட்சங்கண்டு
அங்கொன்றுந் தவறாது சாமம்பார்த்து
பாயவே போகர் சொன்ன படியுணர்ந்து
பாங்காகவைங்கரன் வாலையைப்பூசித்து
சாயவே கிரியைதனை முடிக்கநன்று
தப்பினாற் பொய்த்துவிடுஞ் சண்டாளர்க்கே.

இ-ள். எதிரியானவன் வாயெடுத்துச் சொல்லும் வாக்கியத்தைக் கேட்டு அதற்குறிய பட்சி சத்துரு மித்துருவைப் பார்த்து அப்பட்சிகளின் சூட்சங்கண்டு ஒன்றும்பிசகாது சாமம் பார்த்து போகர் சொல்லியவாறு ஆராய்ந்து ஐங்கரன் வாலையைப் பூசைசெய்து தொழுது எந்தக் காரிய முஞ்செய்ய நன்று அதிற்றப்பிடிற் பிசகும் எ-று.

69

சண்டாளர் சத்துருநாள் கெடுதிமெத்த
தான்புசிக்க விடமில்லா தலையச்செய்யும்
அண்டாது போமரசு பகையுமாகில்
அருஞ்சத் துருவாய்ருந்து கொலைசெய்விக்கும்
கண்டாலு மொருவேளை யிடரிற்றாக்கும்
கலகமாய் மித்துரு சத்துருவதாகும்
விண்டாலும் நொந்தமனம் வேக்காடாகி
வேதனைகள் பட்டுழல்வார் வீணாய்த்தானே.

இ-ள். சண்டாளமாகிய சத்துருநாளானது மெத்தவுங் கெடுதியாதலால் அது புசிப்புக்கிடமின்றி அலையச்செய்யும்

அரசு பகையாகில் அது சத்துருவாயிருந்து கொலை செய்விக்கும் அல்லது ஒருவேளை யிடர் செய்விக்கும் மித்துருவே சத்துருவாய் கலகஞ் செய்வதுமின்றி மனம் நொந்து வேக்காடாகி வீணான வேதனைகள் பட்டுழல்வர் எ-று. 70

வல்லூரின் சத்துரு மித்துரு

வீணாகப் பூர்வபட்சி பகையைச் சொல்ல
வெம்பிடவும் வல்லூறுக்கு காகங்கோழி-
தோணாது மித்துருவு மயிலுமாந்தை
சூட்டுங் காரியத்தில் மித்துருவைச்சேர்த்து
நாணாது சத்துருவைச் சேர்த்துச்செய்தால்
நாயகனே பகைவனுட லழிந்துபோகும்
கோணாது மித்துருசத் துருவைக்கண்டு
கொள்ளவே வகையறிந்து கிரியைச்செய்யே.

இ-ள். பூர்வபட்சம் பட்சி பகையைச் சொல்ல வல்லூறுக்கு சத்துருவு காகம் கோழியாகவும், அதற்கு மித்துரு மயிலும், ஆந்தையாகவும், செய்தொழிலில் மித்துருவைச் சேர்க்கக் கெடுத்தியில்லை சத்துருவைச் சேர்க்கப் பகைவனுடல் அழிந்துவிடும் ஆதலால் மித்துரு சத்துருவைக் கண்டறிந்து எத்தொழிலுஞ்செய்ய நன்மையாம் எ-று 71

ஆந்தையின் சத்துரு மித்துரு

கிரியைதா னாந்தைசத் துருவைச்சொல்ல
கேளுமயில் கோழியைக் கூறலாகும்
பரிவாக மித்துருவும் வல்லூறுங்காகம்
பாங்காக மித்துருவைச் சேர்க்குங்காலை
புரியாது செய்தொழில்கள் பனிதமாகும்
பிணைபடவே சத்துருவைச் சேர்க்குங்காலை
தரியாது கொல்லுவிக்குங் கிரியையாகும்
சாற்றவு மஷ்டகர்மம் பலிக்கும்பாரே.

இ-ள். ஆந்தையின் சத்துரு மித்துருவைச் சொல்ல ஆந்தைக்குச் சத்துரு மயில் கோழியாகவும், அதற்கு மித்துரு வல்லூறு காகமாகவும், மித்துருவைச் சேர்க்க செய்தொழில் பனிதமாகும் சத்துருவைச் சேர்க்க எதிரியைச் கொல்விக்குங் கிரியையாகும் இதனால் அஷ்டகர்மங்கள் பனிதமாகும் எ-று. 72

காகத்தின் சத்துரு மித்துரு

பலிக்கவே காகசத் துருவைச்சொல்லப்
பற்றவும் வல்லாறு மயிலுமாகும்
கெலிக்கவே மித்துருவைக் கேளுமைந்தா
கெம்பீர மாயாந்தை கோழியாகும்
ஒலிக்கவே சத்துருவைச் சேர்க்கும்போது
ஒங்கிவிடுஞ் சண்டைசில கெடுதிமிஞ்சும்
சலிக்கவே மற்றொருவர் திருப்பொணாது
காக்கவுஞ் சத்துருவுந் தானாகாதே.

இ-ள். காகத்தின் சத்துரு மித்துருவைச் சொல்ல, காகத்
துக்கு வல்லாறு மயிலாகவும், மித்துரு ஆந்தை கோழியாக
வும், மித்துருவைச் சேர்க்க செய் தொழில்கள் பவிதமாகும்.
சத்துருவைச் சேர்க்க சண்டை சில கெடுதிகள் அதிகரிக்கும்
இதை மற்றொருவரால் றிருப்பபொண்ணாது சத்துரு வென்
பது கிஞ்சிற்றேனுமாகாது எ-று.

73

கோழியின் சத்துரு மித்துரு

தானாகக் கோழிசத் துருவைச்சொல்ல
சந்ததமும் வல்லாறு மாந்தையாகும்
கோணாக மித்துருவைக் கூறுங்காலில்
குணமுள்ள காகமுடன் மயிலுமாகும்
பானாக மித்துருவைக் கூட்டியங்கு
பாங்காக வவன்றங்கி வாழ்ந்திருப்பன்
ஆனாலுஞ் சத்துருவைக் கூட்டியங்கு
ஆகாத கிரியைக ளனைத்துஞ்செய்யே

இ-ள். கோழியின் சத்துரு மித்துருவைச் சொல்ல
கோழிக்கு சத்துரு வல்லாறு ஆந்தையாகவும், மித்துருவு
காகம் மயிலாகவும், மித்துருவை கூட்டிசெய்ய தனது சொந்த
தலத்தில் தங்கி வாழ்ந்திருப்பன் சந்துருவைக் கூட்டிச்
செய்ய ஆகாத கிரியைக ளனைத்தும் செய்யத் தடையின்றி
யாவும் பவிதமாகும் எ-று.

74

மயிலின் சத்துரு மித்துரு

அனைத்துமே மயிலின்சத் துருவைச்சொல்ல
அமையவே யாந்தையுடன் காகமாகும்
நினைத்திடவு மித்துருவைக் கொள்ளுங்காலை
நேராக வல்லாறு கோழியாகும்.

கனைத்திடவுங் கூறவில்லை மித்துருவுநன்மை
தாணவே பகையொடு சத்துருவுங்கேடாம்
சனித்திடுநற் பட்சிதொழி லறிந்துநீயும்
தாக்கவுஞ் செய்தொழிலில் சமர்த்தனாமே.

இ-ள் மயிலின் சத்துரு மித்துருவைச் சொல்ல, மயிலின் சத்துரு ஆந்தை காகமாகவும், மித்துரு வல்லூறு கோழியாகவும், மித்துருவிற் செய்கருமங்கள்யாகவும், நன்மை சத்துருவிற் செய்கருமங்கள்யாவும் தீதாக நடக்கும். ஆதலால் அப் பட்சிகளின் தொழிலறிந்து எத்தொழிலையுஞ் செய்ய வல்லவன் வெகு சமர்த்தனாவன் எ-று.

75

மித்துருவின் பலன்

சமர்த்தாக மித்துருவைக் கூட்டி நாளும்
தான்செய்வாய் நலமான காரியங்கள்
அமைத்திடுமே கூடிவரு மிதனாலப்பா
ஆண்மையுட்ப் புத்தியுமாய் வசியமாகும்
இமைக்குளே செய்தொழில்கள் நன்மையாகும்
எக்காலும் பவிதமா மின்பமாக
உமைத்தடுக்க யாவருக்கும் பொல்லாங்காக
உறுத்துமடா செய்தொழில்க லுணருவாயே.

இ-ள். பட்சிகளின் மித்துருவின் பலனைச் சொல்ல அந்த மித்துருவைச் சேர்த்து யாதொரு விஷயமுஞ்செய்ய நலமான காரியங்களெல்லாங் கைகூடி வரும். நீ ஆண்மையாய்ச் செய்ய நற்புத்தியும் வசியமுமாகும். சடுதியில் செய்தொழில்கள் பவிதமாகும். உம்மைத் தடுக்க யாவருக்கும் பொல்லாங்காகவே முடியும். ஆதலால் செய்தொழிலைப் புத்தி பூர்வமாய்ச் செய்ய உணருவாயாக எ-று.

76

உணரவே மித்துருவு முறவுமாகும்
ஓலமிடுங் கூச்சலில்லை யேச்சமில்லை
புணரவே சம்பத்தாய்ப் பொருள்கைகூடும்
போர்செய்ய வெல்வதில்லைப் பொல்லாங்கில்லை
சணமறவே செய்வதெல்லாந் தடையொன்றில்லை
சந்ததமு நல்லுறவாய் வாழ்ந்திருப்பர்
குணமுறவே சுபகரமாய் மகிழ்ச்சியெய்துங்
கோனாக வீற்றிருந்து குடையாள்வானே

இ-ள். பட்சிகளின் மித்துருவைச் சேர்த்துச் செய்ய பகைவருறவாவர். ஒலமிடுவதும் கூச்சலும் ஏக்கமில்லாது வெகுசம்பத்தான வாழ்வும் பொருள் கைகூடும். நீ போர்புரிய உன்னை வெல்லாரில்லை அதனால் ஒரு பொல்லாங்கு மில்லை. செய்தொழிலில் யாதொரு தடையுமில்லை. எக்காலும் இன்பசுகமாய் வாழ்வர். யாவும் சுபகரமாய் மகிழ்ச்சியுடன் கோனாய் வீற்றிருந்து குடையாள் வன் எ-று. 77

கொடையாள்வன் மித்துருவு மரசதாகில்
கூறவு மெள்ளளவுந் தாழ்ச்சியில்லை
இடையிலே பலருதவி பிரபுசன்மானம்
ஈந்திடவு மெடுத்தகாரியஞ் செயிக்கும்
தடையில்லை யவ்வேளை யாதுசெய்தும்
சங்கடமு மழிவில்லை யனுகூலம்பார்
கடையிலே யெக்காலும் நன்மையுண்டாய்
கதிக்கவே மனம்போலக் கனமுமாமே.

இ-ள். பட்சிகளின் மித்துருவின் அரசைச்சொல்ல எள்ளளவுந் தாழ்வின்றி பலருதவியினாற் பிறகு சன்மானம் பெற்று எடுத்த காரியங்களைச் செயிக்கும் வல்லவனாய் தடையின்றி அவ்வேளை யாது செய்த போதிலும் சங்கடமும் அழிவில்லாததுமாய் அனுகூலப்பட்டு எக்காலும் நன்மையுடன் செழித்து மனம் போலக் கனமடைவர் எ-று, 78

கனமாக மித்துருவைச் சேர்த்துநீடியும்
காரியத்தைப் பலவாறு செய்யலாகும்
தனமாகப் போனபொருள் கைவந்தேறும்
சண்டாள ருறவாடித் தானேசேர்வர்
இனமான நோய்தீரு மிடர்கள் நீங்கும்
இதிற்கெடுதி யொன்றுமில்லை யின்பமெய்தும்
மனமாகத் தொடுத்தகாரியங்கள் நன்மை
வஞ்சகரு முறவாவர் பகையாகாதே.

இ-ள். பட்சிகளின் மித்துருவைச் சேர்த்து நீ பலவாறு காரியங்களைச் செய்ய அவைகள் நிறைவேறும், போன பொருள் கையில் வந்து சேரும். பகைவருறவாடி தானே சேர்வர், நோய்தீரும், இடர்கள் நீங்கும், கெடுதி யொன்று மில்லை. இன்பமாகும் தொடுத்த காரியங்கள் முடியும், வஞ்சகர் உறவாவர் பகையாகாது எ-று. 79

ஆகாத வுறவாகும் பலனுண்டாகும்
 அனைவருமே கைதொழுது வடிமையாவர்
 போகாது விரைவீச்சு விதைக்கலாகும்
 பொருத்தமா யெத்தொழிலும் புனிதமாகும்
 நோகாது வழக்குவெல்லச் செயிக்கலாகும்
 நுட்பமாய் மனதுகந்த பொருள் கைகூடும்
 வாகாக மித்துருவை யடைந்தகாலம்
 வாதில்லை மனத்துயர மகலுந்தானே

இ-ள். ஆகாத பகைவர் உறவாகி அவரால் பலனுண்
 டாகும் மற்றவர் யாவரும் கைதொழுது அடிமையாவது
 மின்றி விரைவீச்சு முதலியவை விதைக்கவும் எத்தொழிலைச்
 செய்யினும் பவிதமாகும் வழக்கு வெல்லச் செயிக்கும் மனதுக்
 கிசைந்தபொருள் வந்து சேரும் அம்மித்துருவை யடைந்த
 காலத்தில் வாதில்லாது மனத்துயரம் நீங்கும் எ-று. 80

சத்துரு பலாபலன்

அகலாது சத்துருவை யழைத்தாயானால்
 அலைச்சலிடர் மனதிற்கு துக்கமெய்தும்
 புகலாது பலகாலுந் துயரமாகும்
 பொருந்தச்செய் காரியங்கள் பகையதாகும்
 தகலாது நினைத்ததெல்லாஞ் சத்துருவாகும்
 சமர்த்தாக முடிக்குந்தொழில் தடையுமாகும்
 இயலாது விடைஞ்சல்பல வேற்கும்பாரு
 இடம்விட்டுப் பரதேச மேகுவாரே.

இ-ள். சத்துருவைச் சேர்ப்பையாகில் அலைச்சல் இடர்
 மனதிற்குத் துக்கம் நேர்வதோடு பலகாலும் துயரமாயும்
 தான் செய்யும் காரியங்கள் பகையதாயும் நினைத்த
 தெல்லாம் சத்துருவமாயும் சமர்த்தாக முடிக்குந் தொழில்
 தடையாயும் இடைஞ்சல் பல வுண்டாவது மின்றி தன்னை
 இடம் விட்டுப் பரதேசம் போகச் செய்யும் எ-று. 81

ஏகலூணரசு சத்துருவாய் நிற்கில்
 இடைஞ்சலாய்க் கூடிவர மாட்டாதங்கே
 சோகமாய் நோயுறவும் பகையுமெய்தும்
 தொடுத்துநீ செய்வது சத்துருவாய்மேவும்
 பாகமாய் மனதிற்குப் பயமுண்டாகும்
 பவிதமில்லை காரிய சந்தோஷமில்லை
 ஆகவு மஷ்டகரும மமைத்ததியாவும்
 அன்றாகுஞ் சத்துருவை யணுகிடாயே.

இ-ள். அப்பட்சியானது அரசு சத்துருவாய் நிற்கில் யாதொன்றும் இடைஞ்சலாய்க் கூடிவராமலும் சோகம் நோய் உறவினர் பகைநேர்வதோடு நீ செய்யுந்தொழில் சத்துருவாய் நின்று மனதிற்குப் பயமுண்டாகியும் யாவும் பலிதமில்லாமலும் காரிய சந்தோஷமின்றி அஷ்ட கர்மம் யாவும் நிறைவேற்றுவதால் சத்துருவையனுகி முடித்தல் வேண்டும் எ-று. 82

அமரபட்ச படுபட்சி

வாரங்கள் 7க்கும் மரணப்பட்டசி

அணுகவே சனிவியாழங் கோழிசாகும்

அதற்கப்பால் வெள்ளிபுதன் மயிலுஞ்சாகும்

பணியவே ஞாயிறுக்கும் காகஞ்சாகும்

பாங்காகத் திங்களுக்கு வாந்தைசாகும்

துணிகரமாய்ச் செவ்வாய்க்கு வல்லூறுசாகும்

சூட்டவும் பொல்லாத நாள்தானப்ப

அணியாகப் போகர்சொன்ன வாக்கைக்கொண்டு

அங்ஙனே வந்துபோம் வலிவுதானே

இ-ள். வாரங்கள் ஏழுக்கும் மரண பட்சியைச் சொல்ல சனி வியாழத்தில் கோழியாகவும். வெள்ளி புதனில் மயிலாகவும் ஞாயிறில் காகமாகவும், திங்களில் ஆந்தையாகவும், செவ்வாயில் வல்லூறாகவும் பட்சிகள் சாகும். இவைகள் பொல்லாத நாள்களென்று போகர் சொல்லும் வாக்கின்படி அத்தினவலிவுசன் அத்துப் போகும் எ-று. 83

படுபட்சியின் பலாபலன்

வலுவாகு மூணதனிற் பயனொன்றில்லை

வண்மையாய் மித்துருக்க னுறவுமில்லை

சிலுகாகச் சத்துருவா யிருந்துகொல்லும்

சேகரமாங் காரியங்கள் தீதேயாகும்

கொலுவாக வருத்துகளுஞ் சேதமாகும்

குண்ணவே யோரிடமுந் தங்கவொட்டா

நலியாகத் தேகமதை நாட்டிக்கொல்லும்

நன்றாகா திந்தவகை நம்பத்தானே.

இ-ள். படுபட்சிகளின் ஊன்பட்சி என்ன வலிவாகிலும் பயனில்லை அதனால் மித்துருக்க னுறவுமில்லை அது சிலு குள்ளதாய் சத்துருவாயிருந்து கொல்லும் தான் சேகரிக்கும் விஷயங்களைத் தீதாக்கி வருத்துகளையுஞ் சேதமாக்குவிக்கும். ஒரிடமுந் தங்கவொட்டாது நலியாகத் தேகத்தை நசியச் செய்யும் நன்றல்லவென நம்புவாய் எ-று. 84

நம்பவும் நடையதனில் வலிவுமில்லை
 நாடுவிட்டுப் பரதேசம் நாட்டிவைக்கும்
 அம்பலமாந் தடையென்று மவர்கள்சொல்வச்
 ஆகாது சண்டாள வேளையாகும்
 சம்பிரமாய்ப் படையெடுக்க வெல்லொணாது
 தான்பூண்டப் பணிகொள்ளச் சாகும்நஷ்டம்
 வம்புமிக வுடையவனாய் மதர்த்தாலுந்தான்
 வரும்நஷ்டம் பலகஷ்டம் வாய்க்கும்பாரே.

இ-ள். நடை பட்சியானது வலிவில்லாததால் அது
 நாட்டை விட்டுப் பரதேசம் போக்குவிக்கும் யாவும் அம்பல
 மென்றும் நடையென்றும் சொல்வர் இது சண்டாளவேளை
 எதற்கும் ஆகாது தான் படையெடுக்க வெல்லமுடியாததாம்
 தான் பண்டம் பாரிதிக்கொள்ள நஷ்டம் அடையும் என்னதான்
 வம்புடையவனாயும் மதர்த்தனாயுமிருந்த போதிலும் நஷ்டம்
 பலகஷ்டம் வாய்க்கும் எ-று.

85

வாய்க்கவே யரசதுவும் வலிவுமில்லை
 வாகாக மற்றதுகள் வலிவாமோபார்
 ஏய்க்கவே யரவின்வாய்த் தேரையாகும்
 இதிற்கெடுதி தேகம்நொந்து யேங்கச்செய்யும்
 தீய்க்கவே மரணமதில் செல்லுவிக்கும்
 தீராது தேங்கிடுவர் செழிக்கமாட்டார்
 சாய்க்கவே கெண்டமது நீங்கிற்றானால்
 சண்டாள னீடேறான் சாற்றக்கேளே.

இ-ள். அரசு பட்சி வலியின்மையால் மற்றப் பட்சிகள்
 வலிவு தாழ்ந்ததாகையால் அது பாம்பின்வாய்த் தேரையாக்
 குமாப் போல் கெடுதியாய் தேகம் நொந்து ஏங்கச் செய்வது
 மன்றி மரணத்திற் கேது வாய்ச் செல்லவைக்கும் அம்மரண
 மாறாது தேங்கியுஞ் செழிக்கமாட்டார் ஆதலால் ஒருவேளை
 யக்கெண்டம் நீங்குமாகில் அவன் மறுபடியும் ஈடேறான்
 எ-று.

86

தாக்கவுந் தூக்கஞ்சங் கடஞ்செய்விக்கும்
 தப்பாது மித்துரு சத்துருவுமாவன்
 ஏற்றதுவுஞ் சத்துருவை பெதிர்த்துநிற்பன்
 இடிவிழுந்த மரமதுபோ லிடறிவீழ்வன்
 ஆற்றதுவுஞ் சண்பிடித்த வலைச்சல்செய்யும்
 அவனிலையும் நெறியுணர்ந்து வனைத்தும்பாஃத்
 போற்றவு மூதுணர்ந்தோர் வருந்தாமற்றான் (து.
 புரட்டியே மரணமதிற் போக்குந்தனே.

இ-ள். துக்கப்பட்டசி வலிவு கொஞ்சமாதலால் மித்துருவுஞ் சத்துருவாகி சங்கடஞ் செய்வதன்றி சத்துருவையெதிர்த்து நிற்பன். அக்காலையில் இடிவிழுந்த மரம்போல இடறி வீழ்வதுமன்றி சனி பிடித்த வலைச்சலுஞ் செய்விக்கும். அதில் அவ னிலையும் நெறியுமாராய்ந்து பெரியோர்களுரைத்தபடி திங்காகிய மரணத்தில் செல்விக்கும் ௭-று. 87

போக்குமே மரணத்திற் கொல்லுவிக்கும்
புரட்டியே கொடுமைமிகப் புகவேசெய்யும்
நீக்குமே நிலையற்று நெறியுமற்று
நீளுடலு மற்றவுயிர் நினைவுமற்று
தேக்குமே செயலற்று சிறப்புமற்று
சேகரமாய் பொருளற்று பூமியற்று
வாக்குமே போகரது பட்சிமார்க்கம்
வையகத்திற் செய்யவது வண்மையாமே.

இ-ள். மரணப்பட்டியாவது யாதுக்கும் உதவாதது கொல்லுவிக்கு மாதலால் அவனைப் புரட்டிக் கொடுமையை யதிகரிக்கச் செய்யும் அன்றியும் அவன் நிலையற்று நெறியற்று உடலற்று உயிரற்று நினைவற்று செயலற்று சிறப்பற்று பொருளற்று பூமியற்றுப் போகவும், போகர் சொல்லிய பட்சி மார்க்கமாய் இவ்வுலகின்கண் செய்ய தப்பாது நடக்கும் ௭-று. 88

கடைநிலைப் பட்சிகள்

வளமாகப் பூறுவத்தில் மரணமுண்ணும்
வாகாக விரவினிலே தூக்கமுண்ணும்
கனமாக வமரத்தி நடைதானுண்ணும்
காணவே பின்னிரவி லரசுமுண்ணும்
தளமாக வட்சரத்தைச் சார்ந்துபார்ப்போர்
தன்னியரா மற்றவர்க ளறிவாரோதான்
சளையாது பொய் சொல்வார் பெரியோர்காண
சாதிப்ப ரெனப்போகர் சாற்றினாரே.

இ-ள். கடைநிலைப் பட்சிகளைச் சொல்ல, பூருவபட்சத்தில் பகலில் மரணமுண்ணுவதாகவும், இரவினிலே தூக்க முண்ணுவதாகவும், அமரபட்சத்தின் பகலில் நடை யுண்ணுவதாகவும், இரவினிலே அரசுவுண்ணுவதாகவும், அந்தந் தப் பட்சிகளின் அட்சரத்தை ஆராய்ந்து பார்ப்போர் தன்னியராவர், மற்றவர்க ளறியமாட்டார்கள். அவர்கள் பெரியோர்கள் முன்னிலையில் கூசாது பொய் சொல்லி சாதிப்ப ரென போகருரைத்த தென்பதாம் ௭-று, 89

பூர்வபட்சம் பகவிரவு பட்சிகள்

தொழின் முறைக் காலவளவு

சாற்றவும் பூருவத்தின் றொழிலினாழி

தற்பகலுணொன்றையாம் நடையொன்றேகால்

போற்றவு மரசிரண்டு தூக்கமுக்கால்

புகல்மரண மரையாகு மிரவிஜ்ஞம்

தேற்றவு மொன்றேகா லரசு மொன்று

செல்மரண மொன்றரையே நடையொன்றேகால்

ஏற்றவுந் தூக்கமொன் றிவ்வாறு நாழி

இயம்பினார் போகரவ ரிசையத்தானே.

இ-ள், பூர்வபட்சம் பகவிரவு பட்சிகளின் தொழின் முறைக்கால அளவைச் சொல்ல பூர்வபட்சத்தின் தொழில் நாழிகையானது பகலில் ஊனுக்கு ஒண்ணறையாகவும், நடைக்கு ஒன்றே காலாகவும், அரசுக்கு இரண்டாகவும், தூக்கத்துக்கு முக்காலாகவும், மரணத்துக்கு அரையாகவும், கொள்வதன்றி இரவிலே ஊனுக்கு ஒன்றே காலாகவும். அரசுக்கு ஒன்றாகவும், மரணத்துக்கு ஒண்ணறையாகவும், நடைக்கு ஒன்றேகாலாகவும், தூக்கத்துக்கு ஒன்றாகவும் இவ்வாறு நாழிகைகளைப் பிரித்து போகர் சொல்லிய தென்பதாம் என்று.

90

அமரபட்சம் பகவிரவு பட்சிகளின்

தொழின் முறை காலவளவு

இசையவே யமரபட்சம் பகலினாழி

இதிலுணு மிரண்டுமடி வதுமொன்றேகால்

அசையவே தூக்கமரை யரசுமுக்கால்

அதில் நடையு மொன்றரையா மிரவிற்கூற

வசையுமா பூணொன்றே முக்கால் தூக்க

மதுமுக்கால் நடை யொன்றே முக்காலாகும்

திசையிலே மரணமொன்று வரசு முக்கால்

செப்பவுந் தொழின்முறையின் சேதிதானே.

இ-ள். அமரபட்சம் பகவிரவு பகலினாழி தொழின் முறைக்கால் அளவைச் சொல்ல அமரபகஷத்தின் தொழில் நாழிகையானது பகலில் ஊனுக்கு இரண்டாகவும், மரணத்துக்கு ஒன்றே காலாகவும், தூக்கத்துக்கு அரையாகவும், அரசுக்கு முக்காலாகவும், நடைக்கு ஒன்றறையாகவும் கொள்வதன்றி இரவிலே ஊனுக்கு ஒன்றே முக்காலாகவும் தூக்கத்துக்கு முக்காலாகவும், நடைக்கு ஒன்றே முக்காலாக

வும், மரணத்துக்கு ஒன்றாகவும், அரசுக்கு முக்காலாகவும் இவ்வாறு நாழிகைகளைப் பிரித்து விவரித்ததென்பதாம் எ-று. 91

நட்சத்திரப் பட்சிகள்

மேதியா யமரபட்சப் பட்சிகேளு
செழிக்கவே யசுவன்நே ரைந்துமஞ்ஞை
ஆதிரைநேர் கூறவு மாறுங்கோழி
அதிலுமுத் திரமும்நே ரைந்துங்காகம்
ஓதிடவு மனுஷம் நேரைந்தும் ஆந்தை
ஓணமது நேராறு வலிய னாகும்
சோதிக்கப் பட்சி நிலை யறியவேண்டி
சொல்லியதும் நட்சத்திரத் தொடர்பிதாமே

இ-ள். நட்சத்திரப் பட்சியைச் சொல்ல அமரபட்சத்தின் பட்சிகளாவது அசுவனி முதலைந்துக்கும் மயிலாகவும், திருவாதிரை முதலாறுக்கும் கோழியாகவும், உத்திர முதலைந்துக்கும் காகமாகவும், அனுஷ முதலாறுக்கும் வல்லூறாகவும், திருவோணமுதலைந்துக்கும் ஆந்தையாகவும் பட்சிநிலையறியவேண்டி நட்சத்திரங்களுக் குரைத்தனராம் எ-று. 92

திதிப் பட்சிகள்

தொடர்பாகப் பிரதமை சஷ்டியேகாதசியும்
தோகை துதிகைசப்தமி துவாதசிகோழி
படர்திரிதிகை யஷ்டமி திரயோததிகாகம்
பன்னுஞ் சதுர்த்திநவமி சதுர்த்தசியுமாந்தை
அடர்பஞ் சமிதசமி யமாவாசிவல்லூறு
ஆகவமர பட்சமமைந்த திதிப்பட்சி
இடரறவே வாரங்க ளேழுக்குங்காண்
இசையவே போகரு மியம்பினதுமாமே.

இ-ள். திதிப்பட்சிகளைச் சொல்ல பிரதமை சஷ்டி ஏகாதசிக்கு மயிலாகவும், துதிகை சப்தமி துவாதசிக்கு கோழியாகவும், திரிதிகை அஷ்டமி திரயோதசிக்கு காகமாகவும், சதுர்த்தி நவமி சதுர்த்தசிக்கு ஆந்தையாகவும், பஞ்சமி மியதிதச மாவாசைக்கு வல்லூறாகவும், அமரபட்சத்திற்குரி அதிப்பட்சிகள் வாரங்களேழுக்கும் கண்டறிய போகர் நாயனாருரைத்த தென்பதாம் எ-று. 93

இராசிப் பட்சிகள்

இயம்பினது மிடபங் கர்க்கடகமயிலாகும்
 எண்ணரிய போஷவிருச் சிகமுங்கோழிபதாம்
 நயம்படவுங் கன்னிசிங்க மகரங்காகம்
 நளினமாய்த் தனுசுக்கும்ப மிதுனமாந்தை
 செயம்படவே துலைமீனாடு சேரும்வல்லாறு
 செழிகவே யமரபட்சச் செயலீதென்று
 வயம்படவே போகருந்தான் வளமதாக
 மலதலத் தூள்வக்கா யுரைத்தார்பாரே.

இ-ள். இராசி பட்சிகளைச் சொல்ல ரிஷபம் கடகம் மயிலாகவும் மேஷம் விருச்சிகம் கோழியாகவும், கன்னிசிங்கம் மகரம் காகமாகவும், தனுசு கும்பம் மிதுனம் ஆந்தையாகவும், துலாம் மீனம் வல்லூறாகவும், அமரபட்சத்துக்குரிய இராசிகளென்று போகரெடுத்து உலகத்துள்ளவர்க்குரைத்தன ரென்பதாம் என்று.

94

மயிலின் சத்துரு மித்துரு

உரைக்கவே யமரபட்சத்தின் பகையதுவும்
 உள்ளது மயிலுக்கு வயராந்தைதாகும்
 விரைக்கவே மித்துரு வல்லாறுக்கு கோழியதாம்
 மேவிடவு மித்துருக்கு வேறொர்பகையுமில்லை
 கரைக்கவே பகையுள்ளோ ருறவதாவர்
 காணவே யெக்காலஞ் சத்துருவைக்கூறத்
 கரைக்குள்ளே சத்துருவைத் தள்ளிவிடுமென்றே
 சாற்றினார் போகருமே தடையிலாமலுமே.

இ-ள். வல்லூன் சத்துரு மித்துருவைச் சொல்ல அமரபட்சத்தின் சந்து மயிலுக்கு ஆந்தையாகவும், மித்துரு வல்லூர்க்கு கோழியாகவும் அம்மித்துருவுக்கு வேறொன்றும் பசையுள்ளோர்களும் மயிலுக்காலாஞ் சத்துரு மித்துருவையுரைக்க அச்சத்துருவைச் வெயிடுமென்று போகர் தடையிலாது கூறியதென்பதாம் என்று.

95

கோழியின் சத்துரு மித்துரு

நடையறக் கோழிக்குச் சத்துருவுரைக்கச்
 சதேதங் காகமுடன் வல்லாறுமாகும்
 இடாறவு மித்துருவைச் சொல்லவுங்கேரு
 எக்காலு மயிலுடனே யாந்தையாகும்

திடமுறவு மித்துருவி னுறவுதானன்று
 செகமதிற் சத்துருவி னுறவுமாகாது
 உடனேவெகு கொடுமையது வொக்கேடுமும்
 ஒதுக்கவு மொருவரால் முடியாதாமே.

இ-ள், கோழியின் சத்துரு மித்துருவைச் செல்ல அமரபட்
 சத்திற் கோழி சத்துரு, காகம் வல்லுறாகவும், மித்துருவு
 மயில் ஆந்தையாகவும், அம்மித்துருவினுறவு நன்மை
 யாதலால் சத்துருவினுறவு ஆகாது வெகு கொடுமை யுள்ளது
 அதைத்தடுக்க ஒருவரால் முடியாதென வுரைத்தென்பதாம்
 எ-று.

96

ஆந்தையின் சத்துரு மித்துரு

முடியாது வாந்தைக்குச் சத்துருவின் கோரம்
 முன்னமே வல்லுறு மயிலுவுமாகும்
 படிவாக மித்துருவைச் சொல்லிடவுமக்காள்
 பாங்காகக் கோழியுடன் காகமதுவாகும்
 துடியாக மித்துருவைச் சேர்த்திடுங்காலம்
 சுகமாக வாழ்ந்திடுவார் பகையொன்றுமில்லை
 குடியாகச் சத்துருவைச் சேர்க்கவுமொண்ணாது
 கோகனக நஷ்டமுடன் பழிபகையுமாமே.

இ-ள், ஆந்தையின் சத்துரு மித்துருவைச் செல்ல அமரபட்
 சத்தில் ஆந்தைக்குச் சத்துரு வல்லுறு மயிலாகவும், மித்துரு,
 கோழி காகமாகவும், அம்மித்துருவைச் சேர்க்குங்காலத்தில்
 சுகமாக வாழ்வடைவர் பகையொன்றிராது அச் சத்துருவைச்
 சேர்க்கில் பசவும் பொன்னும் கஷ்டமுடன் பழிபகையாவும்
 நேருமென்பதாம் எ-று.

97

காகத்தின் சத்துரு மித்துரு

பகையாகக் காகத்தின் சத்துருவைச் சொல்ல
 பாங்குடனே மஞ்ஞையுடன் கோழியதுவாகும்
 தொகையாக மித்துருவைச் சொல்லவுமக்காள்
 உழவேயாந்தை வல்லுறு முறவுமாகும்
 நகையாக வெத்தொழிற்கு மித்துருவும்வேண்டும்
 நகஞ்சதையும் போலவே நன்றாகவாழும்
 வகையாக விருக்கவுஞ் சத்துருவாகாது
 வறுட்டமாய்ச் சத்துரு பகையுங்கூடாதே.

இ-ள். காகத்தின் சத்துரு மித்துருவைச் சொல்ல அமர பட்சத்தில் காகத்துக்குச் சத்துரு மயில் கோழியாகவும், மித்துரு ஆந்தை வல்லூறாகவும், அம்மித்துருவு எத்தொழிற்கும் வேண்டுவதாதலால் அது நகமுஞ் சதையும் போல ஒத்திருந்து நன்றாகவாழ்வார். இதிற்சத்துருவாகாது அச்சத்துருவின் பகையுங்கூடாது என்பதாம் எ-று. 98

வல்லூறின் சத்துரு மித்துரு
கூடாது வல்லூறு சத்துருவதற்கு
கூறவுங் கோழியுட னாந்தையதுவாகும்
வாடாது மித்துருவைச் சொல்லவுங்கேளு
வாகாக மயிலுடன் காகமதுவாகும்
வீடாது மித்துருவால் வீற்றிருப்பார்வெகுபேர்
விணராய்ச் சத்துருவாற் கெட்டோர்களுக்கோடி
நாடானதில் மித்துரு வுறவதாச்சு
நம்பவுஞ் சத்துருவாற் பகையுண்டாச்சே.

இ-ள். வல்லூறின் சத்துரு மித்துருவைச் சொல்ல அமர பட்சத்தில் வல்லூறுக்குச் சத்துரு கோழி ஆந்தையாகவும், மித்துரு மயில் காகமாகவும், அம்மித்துருவையடைய வெகு பேர்கள் சுகமாய் வாழ்ந்திருப்பார் சத்துருவையடைய விணராய் வெகுபேர்கள் கெட்டலைவர் அம்மித்துருவி னுறவாகவும் சத்துருவின் பகையாகவுங் கொள்க எ-று. 99

மித்துருவின் பலாபலன்
உண்டாகு மித்துருவா லுறுதியாக
ஒருவனைத் தானடுத்து நீடுழிவாழ்வான்
பண்டாகக் கிளைகோடிப் பாங்குரிப்பற்று
பலகாலு மிருந்துவுற வாடிவாழ்வார்
கொண்டாட வுறவினரைக் கூடிநாளும்
குறையறவே சுகிப்பார் மித்துருவைச்சேரத்
தொண்டாக மித்துருவை யடைந்தகாலம்
சுருணமாய் வாழ்ந்திடுவார் பதியிற்றானே.

இ-ள். மித்துருவின் பலாபலனாவது இம்மித்துருவின் வலியால் ஒருவனையடுத்து சுகசீவியாய் நீடுழிவாழ்வான் அன்றியும் கிளைசுற்ற முதலிய செல்வமுற்று எந்நாளும் உறவாடி வீற்றிருப்பான் அம்மித்துருவைச் சேர யாவருங் கொண்டாட உறவினரைக் கூடி வாழ்வன், தான் மித்துருவை யடைய தன்னில்லங்களை பலர் தொண்டுபுரிய சுருணமாய் வாழ்ந்திடுவார் எ-று. 100

பதிவாக மித்துருவா யிருக்கும்வேளை
 பலதொழிலுஞ் செய்யவெகு பலனுதிக்கும்
 ததியாக வியாபாரக் கிருஷிசெய்ய
 தனஞ்சேரு மித்துருவிற் செய்யநன்று
 சுதியாக வெவ்வகையுங் கையேகூடும்
 கனகபொருள் மிகும்பந்து வுறவுமாவர்
 மதியாலே சத்துருவின் நேர்மைகாண
 மனமகிழ்வர் போகரது வாக்கினாலே.

இ-ள். மித்துருவாயிருக்கும் வேளையில் பலதொழிலுஞ் செய்யவெகு பலனுண்டாகும், வியாபார கிருஷிக தொழில் புரிய தனக்கு சேரும் மித்துருவிற் செய்ய எவ்வகையுங் கைகூடும். இன்னும் பொன் பொருள் அதிகரித்து பந்துக்கள் உறவாவர், சத்துருவின் பலனைக் காண யாவும் பொல்லா தென்பதாய் போகர் சொல்லியதால் யாவரும் மனமகிழ்வர் எ-று.

101

வாக்கறியப் பகைபோச்சுப் புகழுண்டாச்சு
 மதிதனிலே செய்தொழில்கள் பலிதமாச்சு
 நோக்கரியப் பொருட்சேர்க்கை தனமுண்டாச்சு
 நுட்பமாய் மங்களசோ பனவாழ்வாச்சு
 தாக்கரிய கிரியையங்கே செய்யும்வேளை
 சார்பாக மித்துருவா யிருக்கவேண்டும்
 போக்கரிய வொன்றில்லா தெல்லாமாகும்
 பொல்லாத சத்துருவைப் பூட்டிடாதே.

இ-ள். முற்கூறியவர் வாக்கறியுங்கால் பகையானது நீங்கி புகழான துண்டாகி செய்தொழில்களெல்லாம் பலித மாம். பொருட்சேர்க்கையும் தனவருத்துமுண்டாகி மங்கள சோபன சுபகரமாய் வாழ்வு பெருகுவதுடன் மித்துருவா யிருக்கும் வேளையில் அந்தக் கிரியைகளைச் செய்தபோதி லும் ஒன்றேனுங் குறைபடாது யாவும் பலன் தருமாதலால் சத்துருவைச் சேர்க்காது முடிக்கவும் எ-று.

102

சத்துருவின் பலாபலன்

பூட்டிடவுஞ் சத்துருமித் துருவுமொன்றாய்ப்
 பொருந்தவே சந்தோஷ மில்லைத்துக்கம்
 நாட்டிடவு மதுபோலே நினைக்கவேண்டும்
 நல்வினையுந் தீவினையும் நளினமாக
 காட்டிடவு முள்ளவர்க்கு விரண்டுபோச்சே
 கன்மவினை யணுகாது வற்றிப்போச்சே
 ஓட்டிடவு மீப்புகுந்த வாறுபோல
 உள்ளதுதான் சுகதுக்க முற்றுப்பாரே.

இ-ள். சத்துருவின் பலாபலனானது சத்துரு மித்துருவு மொன்றாயின் சந்தோஷமின்றி, சுகதுக்க மொன்றாய் நினைப்பது போல, நல்வினை தீவினையுஞ் சமனாகக் கொள் பவர்க்கு இவ் விரண்டும் நீங்குமோ அவர்களை கன்மவினை யணுகாது அற்றுப்போகுமோ இது புண்ணில் ஈ மொய்த்த வாறு போல இன்பதுன்ப மிரண்டும் ஒன்றாகக் கொள்ளல் வேண்டு மென்பதாம் எ-று. 103

உற்றுப்பார் மித்துரு சத்துருவுமொன்று
உள்ளதுவுஞ் சந்தோஷங் கோபமொன்று
சற்றுமே நலம்பொலனும் வலமிடமும் ஒன்று
சாற்றவும் நன்மைதுன்மை யிரண்டுமொன்று
சுற்றில்பஞ்ச கர்த்தருள்ள தலமுமொன்று
தொடர்ந்துதிக்கும் வாசிநிலை சுவாசமொன்று
பற்றிடவும் பலசெந்தைப் படைப்போனொன்று
படிந்திருத்த விடத்திலல்லோ யிடருண்டாச்சே.

இ-ள். உற்றுப் பார்க்குமிடத்தில் மித்துரு சத்துருவு மொன்று சந்தோஷம் கோபமொன்று நலம்பொலனும் வல மிடமும் நன்மை துன்மை இரண்டுமொன்று பஞ்சகர்த்த ருள்ள தலமுமொன்று வாசி நிலையாகிய சுவாசமும் ஒன்று பலவித ஜீவ ஜெந்தைப் படைத்தவனொன்று யாவும் பற்றிய விடத்தில் இடரான துண்டாயிற் றென்பதாம் எ-று. 104

உண்டாகச் சத்துருவின் பகைபொல்லாது
ஊதாரிக் காரியங்கை கூடொணாது
தெண்டமாம் பொருட்சேதம் பகையுமுற்றார்
திரவியம்போம் சத்துருவின் பலனீதாகும்
பண்டான மங்களசோ புனமாகாது
படிவாக முடிந்திடினும் பாழதாகும்
கொண்டாலும் தனநஷ்டம் சோரமாகும்
கொடியவழக் கிட்டாலும் வெல்லார்பாரே.

இ-ள். பட்சிகளின் சத்துருப்பகை பொல்லாதாகையால் ஊதாரியாகச் செய்யுங் காரியங்களெல்லாங் கைகூடாது பொருட்சேதம் திரவியநாசம் உறவினர் பகையாவும் சத்துரு வின் பகையென்பதாம், இதில் சுபமங்கள சோபனங்களொன் றேனு மாகாது முடிந்த விஷயங்களெல்லாம் பாழாகும் தன நஷ்டம் சோரபய முண்டாவதுடன் வழக்குகள் வெல்ல மாட்டார்கள் எ-று. 105

வெல்லவே சத்துருவால் முடியாதென்றும்
 வீணாகும் நன்மையில்லை வினையுதிக்கும்
 செல்லவே சிவன்செயலென் றெவருஞ்சொல்வர்
 தீதாகும் வேளையென் றறியமாட்டார்
 வல்லமையாய் வேளையது ஷுணர்ந்தோரெல்லாம்
 வகையான வேளையென்ன மகிழ்ந்துரைப்பர்
 அல்லல்பட மனமிடைஞ்சல் வாராமற்றான்
 அனுதினமும் நேரமதை யறிவார்பாரே.

இ-ள். வெல்வதற்கு யாதொரு காரியமும் சத்துருவால் முடியாததாய் வீணாகி நன்மையில்லாது வினையுதிப்பதை சிவன் செயலென்றெவர்களுஞ் சொல்வது சகஜ வேளையென் றறியமாட்டார்கள் வல்லமையுள்ள வேளை மித்துருவென் றுணர்ந்தவர்கள் அல்லல்படாது மனமிடைஞ்சல் வராது எக்காலும் இதை நல்வேளையென மகிழ்ந்துரைப்பர் மற்றவர்கள் இவ்வேளையைக் கண்டறிவது கடினம் எ-று. 106

அறியவுஞ் சத்துருவைச் சேர்வாராகில்
 அங்ஙனே யறுபத்து நாலுமாகும்
 குறியதுதா னெதிரியின் பட்சியோடு
 கூட்டிடுவாய் சத்துருவைக் கொண்டுமற்றும்
 நெறியுடனே செய்கின்ற பட்சிக்கப்பா
 நிலைமையுள்ள மித்துருவைச் சேர்ப்பாயானால்
 வறிஞனுஞ் செய்தொழில்கள் பலிதமாகும்
 மறந்திதனை விட்டாலும் பலியாதென்னே.

இ-ள். சத்துருவைச் சேர்க்குங்கால் அறுபத்துநாலு சித்துகளுமாகும் எதிரியுடைய பட்சியோடு சத்துருவைச் சேர்த்து செய்கின்ற பட்சிக்கு மித்துருவைச் சேர்க்குங்காலில் செய்தொழில்கள் யாவும் தடையின்றி பலிதமாகும் யாதா மொருவரும் இவ்வாறு மறந்து தாறுமாறாகச் செய்யின் அக்காரியங்கள் முழுவதும் பயன்படாதென்பதாம் எ-று. 107

என்னவே சத்துருவைச் சேர்க்காவிட்டால்
 இன்பமுமு மங்கத்திற் பழுதொன்றில்லை
 முன்னமே மித்துருவைச் சேர்த்துச்செய்ய
 முற்றுமே நினைத்தபடி முடியாதங்கே
 பன்னவே நூலிதனைப் பழுதென்றெண்ணி
 பலர்நினைத்த படிசெய்யப் பலியாதங்கே
 வின்னமுறக் கைபாகஞ் செய்பாகத்தை
 வேறாக மறந்துசெய்ய வீணாகுமே.

இ-ள். எதிரிக்குச் சத்துருவை சேர்க்காவிடின் அவன் இன்பமுற்று அங்கத்தில் யாதொருபழுதிராதிருப்பன் மித்துருவைச் சேர்த்துச் செய்ய தானினைத்தபடி முடியாததாகும் இப்பட்சி நூலைப் பழுதென் றெண்ணிப் பலர் நினைத்து செய்யுங் காரியமெல்லாம் பவிதமாகாவாம். இதிற கைபாகஞ் செய்பாகத்தைக் கண்டு அதை மறந்து செய்ய வீணாகும் எ-று.

108

வேறொரு மனதிற்கு விற்பமில்லை
மேவிடவு மிருந்தவிடம் விலகித்தள்ளும்
மாறாது கருக்குருவு மறியாவிட்டால்
மரம்போலே சாய்ந்துவிழு மாணிப்பில்லை
நேராகக் குனியாது நிமிராதியாவும்
நிர்க்குண மாகாது சத்துருவைவிட்டால்
கூறகா தஷ்டகர்ம வித்தையெல்லாம்
குணமாக மாட்டாது கோணுமங்கே

இ-ள். முற்கூறியபடி மறந்துசெய்ய மனதிற்கு இன்பமில்லாது தானிருக்கு மிடத்தையும் விட்டு விலகச் செய்யும் இதோடு கருக்குருவும் அறியாவிடின் ஓராதாரமில்லாது மரம்போலச் சாய்ந்து விழும் அது குனியாது நிமிராது யாவும் நிர்க்குணமு மாகாவாம் அச்சத்துருவை விட்டால் இஷ்ட கர்ம வித்தையெல்லாம் ஒன்றேனு முடியாது கோணுமென்பதாம் எ-று.

109

கோணிவிடும் பட்சிவித்தைப் பவிதமில்லை
கூறிடவு மித்துரு சத்துருவைவிட்டால்
ஆணிபோ லெத்தொழிலும் நிறைவேறாது
ஆடிவரப் போரதில்லை யறியாவிட்டால்
ஊணிடவும் நன்மையினில் நன்மைசெய்யும்
ஒத்துமே தீமைதனிற் றீமைசெய்யும்
நாணிடவும் நேரமங்கே முன்பின்னாக்க
நஷ்டமாய்ப் போகாது நலமாய்ச்செய்யே.

இ-ள். இப்பட்சி வித்தை கோணி விடுவதற்குக் காரணம் பவிதமிரா திருப்பதாம். அதிலும் மித்துரு சத்துருவைவிட ஆணி போல எத்தொழிலும் நிறைவேறாது அதை யறியாவிடினும் யாதேனும் ஆடிவரப் போகிறதில்லை அதை ஊன்றி டுங்கால் நன்மையினில் நன்மையாகவும் தீமையினில் தீமையாகவும் செய்விக்கும் அப்பட்சி காலங்களை முன்பின்னாக்கி நஷ்டமாய்ப் போகாது நன்றாகச் செய்யுமென்பதாம் எ-று.

110

பிணிய்ப்படலம்

ஊண்காலப் பிணியின் பலன்

எக்காலு மூணதனிற் பிணியுதித்தால்
என்மகனே மூவைந்து நாளிற்றீரும்
அக்காலி லைங்கரற்கு வபிஷேகித்து
அதிற்றுப தீபமிட்டுத் தொழுதுபோற்றி
மூக்காலு மருந்தியச் செல்லுங்காலை
யுயர்மறையோர்க் கன்னதானமுங் கொடுத்து
சிக்காலுஞ் சிலுகற்றே மருந்துட்கொள்ள
தீவிரமா யுள்ளபிணி செல்லும்பாரே.

இ-ள். பிணியானது ஊண் காலவேளையி லுதிக்குமாகில்
அது பதினைந்து நாளையிற்றீரும் அப்படித் தீராதாகில்
விநாயகர்க்கு அபிஷேகஞ் செய்வித்து தூபதீபங் கொடுத்து
தொழுது வணக்கி மருந்தியும் போது பிராமணர்களுக்கு
அன்னதானஞ் செய்வித்து அந்த நோய்கலத்தக்க மருந்து
களை உட்கொள்ளச் சீக்கிரத்தில் அந்நோயானது நீங்கி
விடும் என்று.

112

நடைகாலப் பிணியின் பலன்

செல்லவும் நடையதனிற் பிணியுதித்தால்
சீழ்இரண மிகுத்யுண்டாந் திங்கொளன்றில்
அல்லலறும் வேலவற்கு வபிஷேகித்து
அங்ஙனே கன்னியர்க்குக் களபம்பூசி
எல்லையினி லன்னமது வன்பாய்ச்செய்து
இதிற்பண்டி தற்குதவுப சாரம்பண்ணி
கல்லலற மருந்தியச் செய்வாயாகில்
கண்டதொரு பிணியகலுங் கணக்காய்த்தானே.

இ-ள். பிணியானது நடைகால வேளையி லுதிக்குமாகில்
அது சீழ் இரணம் செந்நீர் மிகுதியாய் ஒரு மாதத்திற்றீரும்
அப்படித் தீராதாகில் சுப்பிரமணியருக்கு அபிஷேகஞ் செய்து
கன்னிகைக்கு களபகஸ்தூரி குங்குமமஞ்சள் தாம்பூலந்தரிக்
கச் செய்து அவர்கட்கன்னம் பரிமாறி மருந்தளிக்கும் வைத்தி
யர்க்கு உபசாரஞ் செய்து மருந்தியுங்கள் அப்பிணியானது
உடனே திரும்பும் என்று.

113

அரசகாலப் பிணியின் பலன்

கணக்காக வரசதனிற் பிணியுதித்தால்
கண்டிடவும் நாளெட்டிற் றீரும்பாரு
பிணிக்காகச் சிவனுக்கு வபிஷேகித்து
பின்னரசு மரம்பிரதட்சணமுஞ்செய்து
வணக்கமாய் நோயாளிப் பீடைநீங்க
வாகாக வோமங்கள் வளர்த்தியீய
இணக்கமா யக்கினியில் வந்தநோயும்
இடர்செய்யா தகன்றுவிடு மெளிதிற்றானே.

இ-ள். பிணியானது அரசகால வேளையி லுதிக்குமாகில் எட்டு நாளையிற்றீரும் அப்படித்தீராதாகில் சிவலிங்கத்துக்கு அபிஷேகஞ் செய்து வணங்குவதுடன் அரசமரமுஞ் சுற்றிப் பிரதட்சணஞ் செய்து நோயாளியின் பீடை நீங்க ஓமங்கள் வளர்த்தி மருந்தளிக்க அழலால் வந்த நோய் இடர் செய் யாது அகன்றுவிடும் எ-று.

114

துயில்காலப் பிணியின் பலன்

எளிதாக வுறக்கத்திற் பிணியுதித்தால்
ஏகுவது மாதமட மூன்றுக்குள்ளே
வெளியாக வுடல்தனை நோகச்செய்யும்
மேவிடவங்காளிக்கு வபிஷேகித்து
வளியாக வாயுவினால் வந்தநோய்க்கு
வடமாலை வடுகனுக்கு வணங்கிச்சாத்தி
ஒளியாது பிடகன்கை மருந்துமீந்தால்
உத்தமனே யந்நோயுந் தீரும்பாரே.

இ-ள். பிணியானது துயில்கால வேளையிலுதித்தால் மூன்று மாதத்திற்றீரும் அப்படித் தீராதாகில் அது தேகத்தை வருந்தி நோகச் செய்யும். அதற்கு காளிகாதேவிக்கு அபிஷேகஞ் செய்து வாயுவினால் வந்த நோய்க்கு பூமாலையை அனுமனுக்குச் சாத்தி வைத்தியன்கை மருந்தளிக்க அந் நோயானது நீங்கிவிடும் எ-று.

115

மரணகாலப் பிணியின் பலன்

தீறவே மரணத்திற் பிணியுதித்தால்
செல்லுவதும் வெகுவருத்த மாதமாரில்
தேறவே தேறாதோ வென்பார்பாரு
செய்வினையுந் தீவினையு மென்பார்பாரு

கூறவே வவன்செயலு மிருக்குமாகில்
குணமாகு மரசுபகை யானாலில்லை
ஆறவே பரிகாரஞ் சனியனுக்கு
அபிஷேகஞ் செய்திடவு மதமாய்ப்போமே.

இ-ள். பிணியானது மரணகால வேளையி லுதிக்குமாகில் அது வெகு வருத்தமாய் ஆறு மாதத்தில் தீரும். அப்படித் தீராதாகில் யாவரும் தேறுமோ தேறாதோவென்றும் செய் வினையோவென்றும் பலர் கூறுவதுடன் வேல்தாங்கிய முருகர் கிருபை யிருக்குமாகில் குணமாகி விடும். அதிலும் அரசு பகையாயிருக்குமாகில் நோய் நீங்காது நீடிக்கும். இதற்குப் பரிகாரம் நவக்கிரகங்களின் சனியனுக்கு அபிஷே கஞ்செய்து நவதானியம் தானஞ்செய்து நெய்விளக்கு வைத்து வர அந்நோய் வருத்தமின்றி நீங்கும் எ-று. 116

அதமாகு மாகாச வெளியதாகும்
அங்ஙனே ஹ்ணரசு பகையாகாது
சதமாகச் சத்துருவின் கொடுமைமெத்த
தள்ளிடவு மித்துருவே யிருக்கவேண்டும்
பதமாகக் கூற்றன்றன் மரணம்நாளும்
பற்றிடவு மில்லாம லிருக்கவேண்டும்
இதமாக விவைகளுக்கோர் பகையாகாது
இருந்திடிலோ வுயிர்ச்சேத மிசையுந்தானே.

இ-ள். பிணி காலப் பகுப்பை யுரைக்குங்கால் ஆகாச மென்பது வெளி அதில் ஹ்ணரசு பகையாயிருக்கின் சத்துருக் களினாற் கொடுமையுடையதென்றும். அதை நீக்கி மித்துருவாயி ருக்குமாகில் வெகு நன்மையாம். சத்துருவாகில் அது இயமனது மரண நாளாகும். அவை நீக்கவும் பகையாயிருக்கின் உயிர்ச் சேத முண்டாகும் எ-று. 117

ஊண்காலப் பிணியின் 1-ம் விநாடி

இசையவே பிணியுதித்தோன் முதலாம்விநாடி
இதிற்கண்ட நோயதுநா ளிருபதிற்போம்
தசையிலே நோயதுதான் பலமேயில்லை
தான்வெற்றி யாமரசு பகைகூடாது
அசையவே தன்பகையிற் பிணிதான்மெத்த
ஐங்கரற்கு வபிஷேகஞ் செய்துபோற்றி
விசையன்ாய்த் தொழுகுநிற்கத் தேசத்துள்ள
வினைதீரும் பாடமில்லை விளம்புங்காலே.

இ-ள். ஊண்காலப் பிணியின் 1-ம் விநாடியைச் சொல்ல இதினுதித்த நோயானது இருபதுநாளிற் றீரும். அந்நோயானது பலமின்றி வெற்றியடையும். அதில் அரசு பகையாயிருக்கின் பிணியானது அதிகரிக்கும். அதில் விநாயகர்க் கபிஷேகஞ் செய்து தொழுதேற்ற அவ்வினையானது யாதொரு விக்கினமின்றி தீரும் எ-று. 118

ஊண்காலப் பிணியின் 2-ம் விநாடி

விளம்பவே நோயுதித்தோ னிரண்டாம்விநாடி
மேவிடவுந் தேகபிணி யேழுநாளில்
வளம்படவே நோய்தீரும் தீராதாகில்
வாகாக வைங்குற் கபிஷேகித்து
உளமகிழ் வருச்சனைசெய் தடிவணங்க
ஒதுங்கிவிடும் நோயரசு பகையில்லாவிட்டால்
தளமாகப் பயமில்லை வலிவிராது
சடுதியிலே நோய்தீருந் தடையிராதே.

இ-ள் ஊண் காலப் பிணியின் 2-ம் விநாடியைச் சொல்ல இதினுதித்த நோயானது ஏழு நாளையில் தீரும். அப்படித் தீராதாகில் கணபதிக்கு அபிஷேகஞ்செய்து அருச்சனைபுரிந்து அவரைதொழுது போற்ற அப்பிணியான தகலும் அதிலரசு பகையாகில் யாதொரு பகையுமின்றி விரைவினிலே அந்நோயானது வலிவு செய்யாது நீங்கிவிடும் எ-று. 119

ஊண்காலப் பிணியின் 3-ம் விநாடி

தடையுறவே நோயுதித்தோன் மூன்றாம்விநாடி
தனிலுதித்த நோய்நவ நாளினிலேதீரும்
இடையினிற் றீராதேல் வினாயகற்கு
ஏற்றியே பூசிக்க வேகும் நோய்தான்
நடையினிலே யரசுபகை யிருந்தாலுந்தான்
நலிவுமெத்த வில்லையதி லரசும்பாதி
கடையரசு பகைவூணில் வலிவுமில்லை
கண்டிதமாய் நோயகலும் ாலம்பாரே.

இ-ள். ஊண்காலப் பிணியின் 3-ம் விநாடியைச் சொல்ல இதினுதித்த நோயானது ஒன்பது நாளையிற்றீரும். அப்படித் தீராதாகில் விக்கினேஸ்வரருக்கு அபிஷேகஞ்செய்து பூசித்து போற்ற அந்நோயான தகலும் அரசு பகையாயிருந்தாலும் பயமில்லை. அல்வரசும் பாதி பலனைத் தரும். ஊணில் அரசு பகையாகில் அது வலிவு செய்யாது நோயை யகற்றி வைக்கும் எ-று 120

ஊண்காலப் பிணியின் 4-ம் விநாடி.

காலமதில் நோயுதித்தோ நாலாம்விநாடி
கண்டபிணி பதின்மூன்று நாளில்தீரும்
ஞாலமதில் தீராதே லைங்கரற்கு
நற்கடலை பழந்தேங்காய் நாட்டிவைத்து
சாலவே யடிபணிந்து தொழுதுபோற்றி
தான்பிராம ணோபசாரங்கள் செய்ய
மேலவன் பகையாயிருக்கில் வலிவு செய்யாது
வினைதீரும் பிருதிவிக்கூறு மேவுங்காலே.

இ-ள். ஊண் காலப் பிணியின் 4-ம் விநாடியைச் சொல்லி
இதிலுதித்த நோயானது பதினமூன்று நாளையில் தீரும்.
அப்படித் தீராதாகில் விநாயகற்கு அவல் கடலை சுண்டல்
பழம் தேங்காய் வைத்து வணங்கி தொழுது போற்றி
பிராமணோ பசாரஞ் செய்துவர அரசு பகையாயிருக்கினும்
வலிவு செய்யாது பிருதிவியின் கூறாகிய அந்நோயானது
நீங்கிவிடும்-று. 121

ஊண்காலப் பிணியின் 5-ம் விநாடி.

மேவவே நோயுதித்தோ னைந்தாம்விநாடி.
வேதனைநோய் பதினைந்து நாளில் தீரும்
தாதவே யரசுபகை வினையுஞ்செய்யும்
சார்பாகக் கணபதிக்கு வபிஷேகித்து
பாவவே மறையவர்க்கு வன்னதானம்
பாங்காகச் செய்திடவும் பாரில் தீரும்
ஆவதுவு மூண்திலே வந்தநோயும்
அன்னதுவும் பிருதிவியி லுதித்ததாமே.

இ-ள். ஊண் காலப் பிணியின் 5-ம் விநாடியைச் சொல்ல
இதிலுதித்த நோயானது பதினைந்து நாளையில் தீரும்.
அப்படித் தீராதாகில் அரசு பகையால் வேதனை செய்யும்
அதற்கு கணநாயகர்க்கு அபிசேகஞ் செய்து வேதியர்ச்சு
அன்னதானமளித்து சோடசோபசாரஞ் செய்யஅப்பிணி
யானதாகலும். அது ஊண்திலே வந்தநோய் பிருதிவியி லுதித்
தால்நீங்கிவிடும்-று. 122

நடைகாலப் பிணியின் 1-ம் விநாடி.

உதிக்கவே நடைக்கால முதலாம்விநாடி
உள்ளதினிற் பிணிவர நாட்பத்தில்தீரும்
சுதிக்கவே தீராது நோய்மிகுக்கில்
கனக்கவே ணுண்டவரைத் தொழுதுபோற்ற

மதிக்கவேந்தன் பகையால் வருத்தமில்லை
வாகாக நோய்தீரும் வையகத்தில்
விதிக்கவே பட்சிதொழி லறிந்துநீயும்
வேளையும்பார்த் தெவர்கட்குஞ் சாந்திசெய்யே.

இ-ள். நடை காலப் பிணியின் முதலாம் விநாடியைச் சொல்ல அதிலுதித்த நோயானது பத்து நாளையில் தீரும். அப்படித் தீராவிடில் கனகவே லுடைய வள்ள லுக்கு அபிஷேகஞ்செய்து தொழுதுபோற்ற அரசு பகையாயிருந்திடினும் வருத்தமின்றி தீராத நோயும் தீர்ந்துவிடும். நீ நன்றாய்ப் பட்சி தொழிலையறிந்து வேளையைப் பார்த்து எவர்கட்கும் சாந்தி செய்யக் கடவாய் எ-று.

123

நடைகாலப் பிணியின் 2-ம் விநாடி
சாந்தியாம் நடைகால மிரண்டாம்விநாடி
தான் தீரும் பதினைந்து நாளிலப்பா
காந்தியாய்த் தணிகைவாழ் முருகருக்கு
கனமாகப் பிரார்த்திக்கக் குறையொன்றில்லை
யேந்தலின் கிருபையினா விடர்கள் நீங்கும்
என்மக்க ளரசுபகை பெரிதாயெண்ணி
ஈந்திடவு மருத்தினையே மீறிடாது
எளிதின்ல் தீர்ந்துவிடு மிடிராதே.

இ-ள். நடை காலப் பிணியின் இரண்டாம் விநாடியைச் சொல்ல அதிலுதித்த நோயானது பதினைந்து நாளையில் தீரும். அப்படித் தீராவிடின் தணிகைமலையினில் எழுந்தருளியிருக்கும் சிவசுப்பிரமணியருக்குப்பிரார்த்தனை செய்து கொள்ள அவர் கிருபையால் யாதொரு குறைவின்றி பிணி நீங்கிவிடும். இதில் அரசு பகை பெரிதாக யெண்ணி காலமறிந்து மருந்தளிக்க அதுமீறாது இலேசாய் நீங்கி விடும். எ-று.

124

நடைகாலப் பிணியின் 3-ம் விநாடி
இடரறவே நடைகால மூன்றாம்விநாடி
யிதிலுதித்த பிணியதுவும் நாளிருபதிற்குள்
அடரவே தீராது வருத்தமிஞ்சில்
அறுமுகனைப் பூசிக்கி லந்நோய்தீரும்
தொடரவே சத்துருஷ் ணரசாகாது
தொல்லைபட மனதையுந்தான் துயரஞ்செய்யும்
சடமதனி லப்புவினால் வந்தநோயும்
தான்றிருந் தாமதத்தில் தங்காதென்னே.

இ-ள். நடை காலப் பிணியின் மூன்றாம் விநாடியைச் சொல்ல அதிலுதித்த நோயானது இருபது நாளையில் தீரும். அப்படித் திராதாகில் வருத்த மதிகப்படி அறுமுகக் கடவுளைப் பூசிக்க அந்நோயானது தீரும் அதிலும் சத்துரு வுணரசாகாது அது தொல்லைபட மனதுக்குத் துயரஞ் செய்யும் தேகத்தில் அப்புவினால் ஜனித்த நோய் தாமதத்தில் தங்காது நீங்கிவிடும் எ-று.

125

நடைகாலப் பிணியின் 4-ம் விநாடி

தங்காது நடைக்கால நாலாம்விநாடி
சனித்தநோய் நாளிருபத் தைந்தில்தீரும்
சங்காது நோய்மிகுக்கின் சண்முகற்கு
சந்ததமும் பிரார்த்திக்கத் தானே தீரும்
பொங்காது வந்ததுவுந் தரித்தவேளை
பொருமியே நவக்கிரகத் தோஷத்தாலே
மங்காது வந்தநோ ய்ப்புகூறாம்
வதைக்குமே சத்துருபகை வந்ததாலே.

இ-ள். நடைக் காலப் பிணியின் நாலாம் விநாடியைச் சொல்ல அதிலுதித்த நோயானது இருபத்தைந்து நாளையில் தீரும். அப்படித் திராதாகில் சண்முகதேவனைத் தொழுது பிரார்த்திக்க அந்நோயானது தானே தீரும். இது சுக்கில சுரோணித பேதத்தாலும் நவக்கிரகத் தோஷத்தாலும் அப்புவின கூறாய் வந்த பிணியகலும் அது சத்துரு பகையாயிருக்கின்ற வரைக்கும் எ-று.

126

நடைகாலப் பிணியின் 5-ம் விநாடி

வந்ததுவும் நடைக்கால வைந்தாம்விநாடி
மாறாது மாதமது வென்றில்தீரும்
நொந்ததுவும் தீராதேல் வேலவற்கு
நுட்பமா யபிஷேகஞ் செய்யுங்காலை
தந்ததுவு மரசுபகை சாற்றொணாது
சார்பாக லுண்பகையும் பொல்லாதப்பா
வெந்ததுவும் நீர்தால் தேகவாதை
மேலாகி நின்றுவிடும் விரும்பிச்செய்யே.

இ-ள். நடைக் காலப் பிணியின் ஐந்தாம் விநாடியைச் சொல்ல அதிலுதித்த நோயானது ஒரு மாதத்தில் தீரும். அப்படித் திராதாகில் வேலவர்க்கு அபிஷேகஞ் செய்யுங்காலையில் சொல்லப்படாத அரசு பகையும் பொல்லாத லுண்பகையும் நீர்தின்கூறாய் வெந்து வெம்பிய தேகவாதையானது நின்றுவிடும்படி விரும்பிச் செய்யும் எ-று.

127

70 போகமுனிவர் பஞ்சபட்சி சாஸ்திரம்

அரசுகாலப் பிணியின் 1-ம் விநாடி

விரும்பவு மரசுகால முதலாம்விநாடி
வேறாக நாளதுவு மூன்றில்தீரும்
திரும்பவு மக்கினியால் மூன்றில் தீரும்
தேகமதில் வந்தபிணி செல்வதற்கு
நரும்புனலைச் சிரமணிந்த சிவன் றனக்கு
நன்றாக வபிஷேகஞ் செய்வாராகில்
இரும்பிடுநோ யதிகரித்து யாவுந்தீரும்
இடரதுமே யக்காலி லேகும்பாரே.

இ-ள். அரசுகாலப் பிணியின் முதலாம் விநாடியைச் சொல்ல அதிலுதித்த நோயானது மூன்று நாளையில் தீரும். அப்படித் தீராதாகில் கங்கையைச் சடையிற் றரித்த பரமேஸ்வரனுக்கு அபிஷேகஞ் செய்து பிரார்த்திப்பாராகில் அக்கினியின் கூறும் சூடதிகரித்து இரும்பிடு நோயானது அக்காலில் இடராதென்றிராது சகல நோய்களுந் தீரும் எ-று.

128

அரசுகாலப் பிணியின் 2-ம் விநாடி

ஏகுமரசுக் கால விரண்டாம் விநாடி
இதிலுதித்த நோயைந்து நாளில்தீரும்
போகுமோ சனிபிடித்த தோஷத்தாலே
புறட்டிவிடு மக்கினியிற் பொறுக்கொணாது
வாகுடனே சிவன்கிருபை வைத்ததாலே
மாறிவிடு மத்தோஷம் மற்றும்பீடை
ஆகுமது வளராது விலகியோடும்
அங்ஙனே யரசுகால யகலாதென்னே.

இ-ள் அரசுகாலப் பிணியின் இரண்டாம் விநாடியைச் சொல்ல இதிலுதித்த நோயானது ஐந்து நாளையில் தீரும் அப்படித் தீராதாகில் சனி பிடித்த தோஷத்தாலும் அக்கினியின் கூறாலும் அதிகரித்ததை சிவன் கிருபை வைப்பாராயின் அந்நோய்களும் மற்றும்முள்ள பீடையானது ஒங்காது விலகிவிடும் அதிலும் அரசு பகையிருக்குமாயின் அகலாதென்பதாம் எ-று.

129

அரசுகாலப் பிணியின் 3-ம் விநாடி

என்னவே யரசுகால மூன்றாம்விநாடி
ஏகவே யெட்டுநா ளையினிற்றீரும்
பன்னவே பரமனார்க் கபிஷேகித்து
பணிந்திடவே பற்றில்லா தகலும்பாரு

முன்னமே தொல்லையென்று நினைத்திடாதே
 ஆணதனில் வந்தபிணி யொதுங்கிப்போகும்
 சொன்னபடி யக்கினியால் வந்ததோஷம்
 சொல்லாது வனமேகுஞ் சூட்டுங்காலே.

இ-ள். அரசு காலப் பிணியின் மூன்றாம் விநாடியைச் சொல்ல இதுலுதித்த நோயானது எட்டு நாளையில் தீரும். அப்படித் தீராதாகில் பரமசிவனுக்கு அபிஷேகஞ் செய்து அவரைப் பணிந்து போற்ற யாதொன்றும் பற்றில்லாதகலும் இது தொல்லையென்று நினைக்கவேண்டாம். தேகத்திலுதித்த பிணியான தொதுங்கிவிடும் அதில் அக்கினியால் வந்த பீடையும் சொல்லாது வனமேகும் எ-று. 130

அரசுகாலப் பிணியின் 4-ம் விநாடி

சூட்டவே யரசுகால நாலாம் விநாடி
 தொல்லையோய் பத்து நாளையிற் தீரும்
 நாட்டவே தீராதேல் சிவன்றனைக்கு
 நன்றாக வபிஷேகஞ் செய்யும்போது
 கூட்டகமாய்ச் சனிபிடித்த தோஷந்தீரும்
 பொல்லாத நோயகலும் வினைநில்லாது
 காட்டவே யாதேனும் பகையொன்றில்லை
 கழறவு மிப்பலனைக் கருத்தில்வையே.

இ-ள். அரசு காலப் பிணியின் நாலாம் விநாடியைச் சொல்ல இதுலுதித்த நோயானது பத்து நாளையில் தீரும். அப்படித் தீராதாகில் சிவனுக்குக் குளிர அபிஷேகஞ் செய்து வர அதிற் சனி பிடித்த தோஷந் தீருவதன்றி பொல்லாத நோய்களு மகலும் வினையென்பது பற்றற்றும் யாதேனுமோர் பகையிராது இப்பலனைக் கருத்தில் வைத்துச் செய்வாய். எ-று. 131

அரசுகாலப் பிணியின் 5-ம் விநாடி

கருத்தி லரசுக்கால வைந்தாம்விநாடி
 கதித்தநோய்ப் பனிரெண்டு நாளையிற்றீரும்
 வருத்தமாய் தீராதேல் வலிசெய்யாது
 மனமகிழ்ச்சி யில்லாது வியா திகொண்டு
 திருத்தமா யக்கினியா லுதித்தசூடு
 செப்ப வுமையாஸ்கிருபை செயலாற்றீரும்
 நிருத்தமாய் நோயற்றுச் செளக்கியமாகும்
 நோக்கவு மரசுபகை நோட்டம்பாரே.

இ-ள். அரசு காலப் பிணியின் ஐந்தாம் விநாடியைச் சொல்ல இതിலுதித்த நோயானது பணிநெண்டு நாளையிற்றீரும் அப்படித் தீராதாகில் அது வலிவு செய்யாமலும் மனமகிழ்ச்சி யில்லாமலும் வியாதி யுற்பணித்து அக்கினியிலுதித்த அழல் உமையவளின் கிருபையால் தீரும். தேக நோயற்று செளக்கியமாகும். இதில் அரசு பகையாகா தென்பதாம்
எ-று. 132

நித்திரை காலப்பிணியின் 1-ம் விநாடி.

நோட்டமா யுறக்கத்தில் முதலாம்விநாடி
நுவலும் நோயெட்டு நாளையினிற்றீரும்
நாட்டமாய்க் காளிக்கு வபிஷேகித்து
நன்றாக மாருதிக்கு வணக்கஞ்செய்து
வாட்டமாய்ப் பிரார்த்திக்க வாயுவினாலே
வந்ததொரு பிணிதீரும் வளமதாக
நீட்டமா யரசுபகை யாகாதங்கே
நிற்றமப் பிணிதா னீங்கும்பாரே.

இ-ள். நித்திரை காலப் பிணியின் முதலாம் விநாடியைச் சொல்ல இதிலுதித்த நோயானது எட்டு நாளையிற்றீரும். அப்படித் தீராதாகில் காளிக்கு அபிஷேகஞ் செய்து அனுமனையும் வணங்கி தோத்தரித்துப் பிரார்த்திக்க வாயுவினாலுதித்த பிணியானது வதை செய்யாது அகன்றுவிடும். இதில் அரசு பகையா யிருந்திடலாகாது இல்லாவிடின் பிணியானது நீங்கிவிடும் எ-று. 133

நித்திரைகாலப் பிணியின் 2-ம் விநாடி.

நீங்கவே யுறக்கத்தி லிரண்டாம்விநாடி
நேரும்நோய் பதினைந்து நாளிற்றீரும்
பாங்கதாய்த் தீராதெ லாங்களிக்கும்
பண்பாக வபிஷேகஞ் செய்துதீர்
ஒங்கவே நோய்தீர்த லரிதேயாகும்
உள்ளநோய் லகுவாகி யுயரும்பின்னும்
சேங்கவே மனத்துயரங் கொடுத்துமப்பால்
தொலைந்துவிடு மெப்பிணியுஞ் சுகுணமாமே.

இ-ள். நித்திரைகாலப் பிணியின் இரண்டாம் விநாடியைச் சொல்ல இதிலுதித்த நோயானது பதினைந்து நாளையிற்றீரும். அப்படித் தீராதாகில் காளிகாதேவிக்கு அபிஷேகஞ் செய்து வைக்க அந்நோய் தீருவ தரிதாயினும் அவ்வேளையிலகுவாகி மறுபடியும் அந்நோயதிகரித்து அதனால் மனத்துயரங்கொண்டு மீண்டும் விலகுவிக்கும் தேகமுஞ் சுகமாகும்
• எ-று. 134

மூலமும் உரையும்

73

நித்திரைகாலப் பிணியின் 3-ம் விநாடி
 குணமாக வுறக்கத்தில் மூன்றாம்விநாடி
 கூடியே நோயது விருபதினிலே தீரும்
 சணமாகத் தீராதேல் காளிக்குந்தான்
 தக்காலி பொங்கலிட்டு வைரவற்கு
 மணமாக வடமாலை மகிழ்ந்துசாத்தி
 வணங்கவே தேகநோய் வலிவுகுன்றி
 தணலாக வாயுவினாற் சனித்ததோஷம்
 தான்றிரும் பண்டிதன்கை மருந்துமீயே.

இ-ள். நித்திரை காலப் பிணியின் மூன்றாம் விநாடியைச் சொல்ல இதினுதிக்கும் நோயானது இருபது நாளிற்றிரும். அப்படித் தீராதேல் காளிகாதேவிக்குப் பொங்கலிட்டு பலி கொடுத்து வைரவற்கு வடமாலை சாத்தி வணக்கஞ் செய்ய அந்நோய் வலிவுகுன்றி வாயுவினாலுதித்த தோஷ மாற வைத்தியன்கை மருந்தளிக்க உடனே நீங்கிவிடு மென்பதாம் என்று.

135

நித்திரைகாலப் பிணியின் 4-ம் விநாடி
 மருந்தளிக்க வுறக்கத்தில் நாலம்விநாடி
 வந்துதித்த நோய்மாத மூன்றிற்றிரும்
 வருந்தவே காளிக்கு வபிஷேசித்து
 வணங்கவே யரசுபகை வாய்த்திட்டாலும்
 பொருத்தவே வெகொடுமை செய்யும்நோய்கள்
 புரண்டேகு மக்கணமே பொல்லாங்கெல்லாம்
 அருந்தவே மருந்ததணை யுண்ணும் போது
 அகலுமே யுள்ளனோ யதமாய்த்தானே.

இ-ள். நித்திரை காலப் பிணியின் நாலாம் விநாடியைச் சொல்ல இதினுதித்த நோயானது மூன்று மாதத்திற்றிரும். அப்படித் தீராதாகில் காளிக்கு அபிஷேகஞ் செய்து வணங்க அரசு பகையாயிருக்கிலும் வெகு கொடுமை செய்யும் நோய்கள் தீரும். பொல்லாங்காகிய தோஷத்துக்கும் தக்க மருந்தளிக்க யாவும் விலகிவிடும் என்று.

136

நித்திரைகாலப் பிணியின் 5-ம் விநாடி
 அதமாக வுறக்கத்தி லைந்தாம் விநாடி
 அடுத்தநோ யைம்பது நளையிற்றிரும்
 பதமாகத் தீராதேல் மரணமெய்தும்
 படியவே யரசுபகை யிருந்ததாகில்

வதையாக வதைக்குமடா கூணத்துக்குள்ளே
வாகாக வரசுமித்துரு சொல்லொணாது
சதமாக நோயனைத்துந் தீருந்தீரும்
சந்தேக மில்லையிது போகர்வாக்கே.

இ-ள். நித்திரைகாலப் பிணியின் ஐந்தாம் விநாடியைச் சொல்ல இதினுதித்த நோயானது ஐம்பது நாளையிற்றீரும். அப்படித் தீராதேல் மரணஞ்செய்யும் அதிலும் அரசு பகையாயிருக்கின் கூணத்துக் குள்ளே வதைத்துவிடும். அரசு மித்துருவாயிருக்கின் அவசியமில்லை யாதலால் தக்கபடி சாந்தியுஞ்செய்து அவிழ்தப் பிரயோகஞ் செய்ய அந் நலியானது உடனே நீங்கிவிடும் எ-று. 137

மரணகாலப் பிணியின் 1- ம் விநாடி

வாக்கதுவு மரணத்தில் முதலாம்விநாடி
வந்தநோயதுமாத மிரண்டிற்றீரும்
போக்கதுவாய்த் தீராதேல் மரணமெய்தும்
புகலவே யரசுபகை யானாலுந்தான்
ஏக்கமுற யிடறுவான் பழிகாரன்றான்
ஏகுவா னாகாச வெளியின்றோஷம்
நோக்கமுறத் தப்பிடினோ மாதமாறில்
நோய்தீரும் பயமில்லை நுட்பங்கானே

இ-ள். மரணகாலப் பிணியின் முதலாம்விநாடியைச் சொல்ல இதினுதித்த நோயானது இரண்டுமாதத்திற்றீரும். அப்படித் தீராதேல் மரணஞ்செய்யும், அரசு பகையாயிருக்கின், இடறிற் பழிகாரனாவான். இது ஆகாசவெளியின் நோஷமாதலால் ஒருவேளை தப்புமாகில் ஆறுமாதத்தில் அந்நோய் எளிதிற்றீரும் யாதொரு பயமில்லை. எ-று. 138

மரணகாலப் பிணியின் 2- ம் விநாடி

காணவே மரணத்தி னிரண்டாம் விநாடி
கண்டநோயொருவருஷத் தினிலேதீரும்
தோணவே யரசுபகை தொடர்ந்ததப்பா
தொல்லைமெத்த தேகம்விட்டு வுயிரைத்தாக்கும்
பூணவே சூனியத்திற் சேர்ந்ததோஷம்
பொல்லாது மறவிவந்து புறட்டித்தள்ளி
நாணவே தன்னுலகங் கொண்டுபோவன்
நன்றாகச் சாந்திபிரார்த் தனையுஞ்செய்யே.

இ-ள். மரணகாலப் பிணியின் இரண்டாம் விநாடியைச் சொல்ல இதினுதித்த நோயானது ஒருவருஷத்திற்றீரும்.

அப்படித்தீராதாகில் அரசுபகை பொல்லாதாகையால் அது
மெத்தவும் வருத்தப்பட தேகத்தை விட்டு உயிரை நீக்கி
வைக்கும் அக்காலத்திற் குனியத்தைச் சேர்ந்ததோஷம்
பொல்லாததால் இயமன் வந்து புறட்டித்தள்ளி தண்ணிலகிற்
கொண்டு போய்ச் சேர்ப்பான் அதற்குத் தக்கபடி ஓமசாந்தி
களும் தேவதாப் பிரார்த்தனைகளுஞ்செய்ய நலிநீங்கும்
எ-று 139

மரணகாலப் பிணியின் 3-ம் விநாடி.
செய்யவே மரணத்தின் மூன்றாம் விநாடி.
செனித்தநோய் வதைத்துவிட்டுத் தீராதப்பா
மெய்யதுதா னாகாச வெளியின்றோஷம்
விலகாது ஹ்ணரசு பகையாகாது
பொய்யல்ல குனியத்திற் சேர்ந்தநோயும்
போகாது கங்கையுட சாபமீறி
பையவே தேகம் விட் டுயிரைமாய்க்கும்
பண்படவுந் தீராது பழியாகும்மே.

இ-ள் மரணகாலப் பிணியின் மூன்றாம் விநாடியைச்
சொல்ல தேகத்திலுதித்த நோயானது மாறாது மாய்த்து
விடும் இது ஆகாச வெளியின் கூறானதாலும் ஹ்ணரசு பகை
யாகாததினாலும் குனியத்திற் சேர்ந்த நோயானதாலும்
கங்கையின் சாபமீறியதாலும் நீங்காது பழிபாவமாய் தேகத்
தைவிட்டு உயிரை மாய்த்துவிடும் இதற்கு எவ்விதப்பரிகாரங்
கள்செய்த போதிலும் தேறாது எ-று. 140

மரணகாலப் பிணியின் 4 ம் விநாடி.
மாய்க்குமே மரணத்தி னாலாம்விநாடி.
வந்தபிணி யுடலழிய வாட்டும்நோயாம்
ஏய்க்குமே சத்துருநாள் மரணவேளை
இன்பமற வரசுபகை யானகாலம்
சாய்க்குமே குனியத்திற் சேர்ந்ததோஷம்
சடமழியு மரணமது சாருந்திண்ணம்
வாய்க்குமே மரணமது குணமாகாது
வருத்தமாஞ் சாந்திசெய்யமாறாதாமே.

இ-ள். மரணகாலபிணியின் நாலாம் விநாடியைச்சொல்ல
தேகத்திலுதித்த நோயானது உடலழிச்செய் நோயாகவும்
சத்துருநாள் மரணவேளையாகவும் அரசுபகையான காலமா
கவும் குனியத்திற் சேர்ந்த தோஷமாகவு மிருப்பதால் அது
சடமழிய மரணத்தை யுண்டாக்குவது திண்ணம் இது விருத்த
மாய் எவ்வித சாந்தி செய்த போதிலும் மாறாது மரிக்கும்
எ-று. 141

76

போகமுனிவர் பஞ்சபட்சி சாஸ்திரம்

மரணகாலப் பிணியின் 5-ஆம் விநாடி
 மாறாது மரணத்தினைந்தாம் விநாடி
 வாய்த்தநோ யுடலழிய வந்தநோயாம்
 தீராது பிரமன்விதி முடிந்தகாலம்
 சென்றிடுவர் தொகைசரிதான் செத்தவேளை
 கூறாதுமறவி விடான் கொண்டுபோவான்
 கூடழியு முயிர்போகுங் குறிதானிங்கே
 தாராது யெப்பலனுஞ் சாந்திசெய்ய
 தங்காது யேகிடுவன் சண்டனூர்க்கே.

இ-ள். மரணகாலப் பிணியினைந்தாம் விநாடியைச் சொல்ல தேகத்திலுதித்த நோயானது உடலழிய வந்த நோயாகவும் பிரமன்விதி முடிந்த காலமாகவும் பிறந்த வேளையின்றொகை சரியாய்ப் போனதாகவுமிருப்பதால் மறவியானவன் உயிரைவிடாமற்கொண்டு போவானென்ப துண்மை இதற் கெவ்வித சாந்தி செய்தபோதிலும் தப்பாமலேகிடுவன் எ-று.

142

பிணி கால அளவு

சண்டனென்ற ஓணதற்கு மாதமொன்று
 சார்பாக நடையதற்கு மாதமாறு
 கண்டதொரு வரசதற்குப் பஞ்சமொன்று
 கருதவே துயிலதற்கு வருஷமொன்று
 விண்ட மரணமதற்கு வருஷமூன்று
 விதித்திடவும் பிணிக்கான காலமீது
 கொண்டரசு பகைக்கென்று பத்தாயேதுங்
 குறிகாணப் போகருமே கூறினாரே.

இ-ள். பிணி கால அளவைச்சொல்ல ஊண்பட்சிக்கு மாதம் ஒன்றாகவும் நடையட்சிக்கு மாதம் ஆறாகவும் அரசு பட்சிக்கு பட்சம் ஒன்றாகவும் துயிப்பட்சிக்கு வருஷம் ஒன்றாகவும் மரணபட்சிக்கு வருஷம் மூன்றாகவும் பிணிக்காக விதித்திருப்பதால் அரசு பகைக்கு ஒன்று பத்தாயேதும் தினக் குறிகளை போகர் திருவாய் மலர்ந்தருளிய தென்பதாம் எ-று.

143

கூறிடவுஞ் சூனிய முற்றிருப்பதாலே
 குணமுறவே சாந்தி பிரார்த்தனைகள் செய்ய
 மீறிடவு மீறாது வந்தநோய்கள்
 விண்டதுவே நீங்கிவிடுஞ் செளக்கியமாகும்

நேரிடுங்காரியஞ் செய்விக்கும் பலிதமாகும்
நினைத்தபடி யஷ்டகன்மம் நெறியாயாடும்
சீறிடவே யோடிடவுஞ் சாந்திகேளு
செப்புவேன் வேளைகண்டு முடித்திடாயே.

இ-ள். முற்கூறியதிற் குனிய மிதித்திருப்பதாலே அதற்குத் தக்கசாந்தி பிரார்த்தனைகள் செய்ய அந்த நோய்கள் மீறிடாதுநீங்கிதேகஞ்செளக்கியமாகும் தானினைத்த காரியம் செயிக்கும் செய்வினைகள் பலதமாகும் அஷ்டகரும கிரியை யனைத்துமாடும் இவைகட்குற்ற சாந்திசொல்வதைக் கேட்டு யாதும் பிசகாது காலவேளையறிந்து செய்யக்கடவாய் ஈ-று. 144

சாந்திப் பொது விதி

முடிக்கவே சாந்தியது வுரைக்கக்கேளும்
உற்றதொரு நோயனைத்தும் விலகுதற்கு
தடிக்கவே சாந்திசெய்யத் தீருமங்கே
சண்டாள பீடையது நீங்காதாகில்
நடிக்கவே பாதையினிற் பாசிபற்றி
நாட்டிடல்போல் சுருங்கியது தேகம்நொந்து
துடிக்கவே நோய்மிகுந்த கன்மபீடை
துய்யவே வுணதற்குச் சொல்லக்கேளே.

இ-ள். முடிக்குங்காரியங்கட்குச் சாந்தியானது வுரைக்கக் கேட்பாயாக. அதாவது. யாதொரு நோய்கட்கும் விலகும் படியான சாந்தி செய்வாராகில் அந்நோய் நீங்கிவிடும். மீறியும் அச்சண்டாளப் பீடையானது நீங்காவிடின் அது பாதையிது பாசிபற்றிய வாறு போலச் சுருங்கி அத்தேகம் நோக்காடாகி துடிக்கும்படியான நோய் அதிகரித்த கன்ம பீடை நீங்க ஊண்பட்சிக்கு சொல்லக் கேட்பாய் ஈ-று. 145

ஊண்காலப் பிணிக்குச் சாந்தி

சொல்லவூண் பட்சியினால் வரும்நோய்தீரச்
சுத்தமாய்க் கணபதியை நிறுத்திவைத்து
அல்லலர்த வெண்மலரா லர்ச்சித்தேதான்
அங்கவுப சாரமுட னடிவணங்கி
வெல்ல (ஓம் ஸ்ரீங் ஹ்ரீம்சங்உங்ஐ யும்)
மென (கிலீம்கணபதி சர்வசாப)
மல்லறவே (மசிநசி) யெனவுமோத
வாயிரத்தெட் டுருவுதான் செபித்திடாயே.

இ-ள். உண்பட்சியினால் வரும் நோய் திருவதற்குச் சாந்தியாவது சுத்தமுள்ளவிடத்தில் ஓர் கணபதியை நிறுத்தி அதற்கு வெள்ளைப் புஷ்பங்களால் அருச்சனை புரிந்து சோடசோபசாரமுடன் பிரார்த்தித்து அடிதொழுது (ஐம் நீம்ஹரிநீம் சங் உங் ஐயும் கிலீம் கணபதி சர்வசாபமசினசி) என்று 1008 உரு செபித்து முன்று நாள் இவ்வாறு செய்து வரத்தீரும் எ-று. 146

செபிக்கவே யதன்பின்பு கும்பம்வைத்து
சேர்ப்படி நெல்பரப்பி யறுகோணத்தில்
லபிக்ககா ரணபஞ்சாட் சரமுங்கீறி
நவில்காரிய பஞ்சாட் சரமுங்கூட்டி
தபிக்கவச் சக்கரத்திற் சூலமிட்டு
தான் ஓம் அம் உம் சிவ சிவா என்றுபோற்றி
சபிக்கவே கும்பத்தில் சலம்நிறைத்து
தண்ணீர்மேல் மாவிலையைத் தங்கவையே.

இ-ள். செபித்தபின் ஓர் கும்பம் வைத்து ஒருபடி நெல் பரப்பி அதில் அறுகோணமிட்டு காரணபஞ்சாட்சரங்கீறி பின்னும் காரிய பஞ்சாட்சரமுஞ் சேர்த்து அச்சக்கரத்திற் சூலங்கனிட்டு (ஓம் அம் உம் சிவ சிவா) என்று அக்கும்பத்துள் மாவிலையைச் சொருகி வைத்து தண்ணீரில் நிற்கும்படிச் செய்வாய். எ-று. 147

தங்கவே யதன்மேலும் தேங்காய்வைத்து
சார்பாக நூல்சுற்றி யாடைசாத்தி
அங்ஙனே கும்பத்தின் முன்னேயப்பா
அடைவாக வஸ்து சுற்றியும்மைந்தா
இங்கிதமாய்ப் பூசைவர்க்க மிகப்படைத்து
இயற்றவே (ஓம்ஐயும் கிலியும்சௌவும்)
பொங்கமா யுருத்தவே (அங்உங்) கென்று
புகல்வர்சர்வபீடை மசினசி யென்றோதே.

இ-ள். அம்மாவிலையின்மேல் ஒரு தேங்காயை வைத்து அதற்கு நூல்சுற்றி ஆடைசாத்தி அக்கும்பத்தின் முன்னே வஸ்துசுற்றி வடை பாயாசம் 11ரமான்னம் பலகாரவர்க்க முதலியதை வைத்து (ஓம்ஐயும் கிலியும் சௌவும் அங்உங் சர்வபீடை மசினசி) யென்று செபித்துத் தியானஞ் செய்யவும் எ-று. 148

ஓதவே யாயிரத்தெட் டுருவும்போட்டு
ஓமகுண்டந் தனித்தனியே யிரண்டுவிட்டி
போதவே சமித்துவகை வன்னிபுண்ணை
புகழரசதா பனம்நெல்லு தீவளர்த்தி

நீதமா யாவின்னெய் யாகுதிகள்செய்து
நேராகக் குண்டத்திற் குபசராஞ்செய
தோதமா யட்சரத்தைச் சொல்லக்கேளு
சுருணமாய் முதலுரைத்த துருவுபோடே.

இ-ள். பிற்கூறிய மந்திரத்தை 1008-உரு செபித்து
ஒமகுண்டம் இரண்டு வெட்டித் தீ வளர்த்து அதற்குச்சமித்து
வதை வன்னி முள்ளி தர்ப்பை தானிய மிவைகளைச்
சொரிந்து நெய்யினா லாகுதி செய்து மேற்படி குண்டத்திற்
குபசாரஞ் செய்து முதலிற் செப்பிய மந்திரத்தை செபிக்கவும்
எ-று. 149

கேளப்பா வருவையா யிரமுமானால்
கெணிதமுடன் பொங்கலிட்டுப் பலியுந்தந்து
ஆளப்பா யெல்லாமக் குடத்திற்போட்டு
அந்நீரை யவன்சிரசில் விடுத்துப்பின்பு
வீளப்பா சிவசிவா யெனப்பணிந்து
மீளவு மபிஷேகஞ் செய்யுமப்பால்
வாளப்பா நாளதுதான் பதினொன்றானால்
வாங்கிவிடும் பீடையெல்லா மாறிப்போமே.

இ-ள். முதல் மந்திரம் 5000-ம் உருச் செபித்து அதன்
பின் பொங்கலிட்டு பலிதந்து அதையெல்லாம் அக்குடத்திற்
போட்டு அந்த சலத்தை அந்நோயாளி சிரசில் விடுத்து
அங்கு சிவசிவாயெனப் பணிந்து மீண்டும் அபிஷேக முதலிய
தைச் செய்து அப்பால் பதினொருநாள் இவ்வாறே முடித்து
வர அப்பீடையனைத்துமாறி தேகம் செளக்கியமாய்ச்
சுருணப்படுவர் எ-று. 150

மாறிவிடும் வெள்ளியினாற் றகடுசெய்து
மதிலுச்சா டனவெழுத்தை மாறிநீயும்
கோரியே வாலையென்ற தேவிபூசை
குறையவே தப்பாம லியாவும் தீர்த்து
தேறிடவு முன்றகட்டை யெதிரில்வைத்து
செபியுச்சாட் டனமுருவா யிரத்தெட்டானால்
மீறிடா தங்குதித்த பீடைநீங்கும்
மெத்தவுப சாரஞ்செய் கன்னிகைக்கே.

இ-ள். ஓர் தகடு வெள்ளியினாற் செய்து அதில் உச்
சாட்டணவெழுத்தைமாறி யெழுதி வாலிக்கு தேவிபூசை
யாவும் வைத்து வகை தப்பாம லியாவுஞ் செய்து அத்த

கட்டை தேவிக்கு முன் வைத்து உச்சாட்டன வெழுத்தை
1008-உருச் செபித்துத் தீர்க்க அங்குதித்த பிடையானவை
யனைத்தும் நீங்கிவிடும் அதன் பின்பு ஓர் கன்னிகைக்கு மனம்
புளகிக்க உபசாரஞ் செய்யக்கடவாய் எ-று. 151

நடைகாலப் பிணிக்குச் சாந்தி

கன் றிநடைப் பட்சியினில் வரும் நோய்தீர்க்
கணபதியைத் தாபித்து குண்டங் கொண்டு
முன்னமே கும்பம்வைத்துச் சமித்து தானும்
ஒதரசு வன்னியுட னுருவிதர்ப்பை
இன்னமுங் கருங்காலி பலாவிளாவும்
இதின் சுப்பல் நெற்பொரியுங் கடலை மொச்சை
சொன்னதுதா னொன்றாகக் கலந்துகொண்டு
குட்டுமே குண்டத்திற் புகவுந்தானே.

இ-ள். நடைப்பட்டியினால் வரும் நோய் தீர்வதற்குச்
சாந்தியாவது ஓர் ஸ்தானத்தில் கணபதியைத் தாபிதஞ்
செய்து இரண்டு குண்டம் வைத்து அதில் கும்பத்தை வைத்து
சமித்துகளான அரசு வன்னி உருவி தர்ப்பை கருங்காலி
பலாவிளாவின் குச்சிகள் நெற்பொரி கடலை மொச்சை யாவு
மொன்றாய்க் கலந்து அக்குண்டங்களிற் போடவும்
எ-று. 152

புகவதி லாவினெய் யிலுப்பைநெய்யும்
புனிதமாயிரண்டொன்றாய்க் கலந்து கொண்டு
அகமகிழ் வெக்கியத் தாருதிகள் செய்ய
அங்ஙனே யட்சரத்தைச் சொல்லக் கேளு
மகிழவே (ஓம்ஹீம்ரீங் அங்ங் என்று)
அதிற் (ஐயும் கிலியுங்கணபதி சர்வபீடை)
நெகிழ் மசிநசி பதினாயிரஞ் செபித்து
நேர்பொங்கல் பறியுட னுபசரித்தே.

இ-ள். அதில் ஆவினெய் இலுப்பை நெய் இரண்டு
மொன்றாய்க் கலந்து கொண்டு அவ்வெக்கியத்தில் ஆகுதி
செய்யவும் அதற்கட்சரத்தை வுரைக்குங்கால் (ஓம் ஹீம் ரீங்
அங் உங் ஐயுங்கிலியும் கணபதி சர்வபீடை மசி நசி) என்று
10,000-உருவு செபித்து பொங்கவிட்டு பவி முதலியதுங்
கொடுத்து உபசரித்து பூசித்திடவும் எ-று. 153

சரிக்கவே குண்டத்திற் சாம்பலெல்லாம்
தர்ன்வாரிக் கும்பத்திற் போட்டுவிட்டு
தரிக்க நீர் குளிப்பாட்டி சிவசிவாவென்
றங்ஙனே சிவன்பாதந் தொழுதுபோற்றி

விரிக்கவேரவித்தகடு வடித்துமங்கே
விசிதமாய்த் தம்பனத்தை யெழுதிவிட்டு
பரிக்கவே நடைபிடை பறப்பதற்கும்
பதினொருநாள் செய்துவரப் பணிந்திடாயே.

இ-ள். அக்குண்டத்தில் அச்சாம்பலெல்லாம் வாரிப்
போட்ட பின் அந்நீரை அவாள் சிரசில் விட்டுக்
குளிப்பாட்டி சிவசிவாவென்று அச்சிவனது பாதத்தைத்
தொழுது வணங்கி ஓர் செப்புத்தகட்டில் நல்வவேளை
பார்த்து தம்பன சக்கரத்தை வரைந்து அதைப்பூசித்துக்
கட்டிவிட நடையின் பிடியானது பறந்துவிடும். இப்படிப்
பதினொருநாள் செய்யக்கடவாய் எ-று. 154

அரசு காலப்பிணிக்குச் சாந்தி
பணிக்கரசு பட்சியினில் வரும்நோய்தீர்ப்
பாங்காகக் கணபதியை வைத்துப்போற்றி
அணியவே கும்பத்தை வைத்துமுன்னம்
அதன் முகமாய்க் கவாலைதனைப் பூசித்தேதான்
துணிகரமாய்க் குண்டமது விரண்டுவெட்டி
சொல்லவுஞ் சமித்துவகை சுப்பலப்பா
தணியவு மரசுசந் தனமுமாகும்
தன்மையாய் நெறிபொரி கராவினெய்யே.

இ-ள் அரசு பட்சியினால் வரும் நோய்தீர்வதற்குச்
சாந்தியாவது ஓரிடத்தில் கணபதியை நிறுத்திவைத்து எதிரில்
கும்பத்தைத் தாபிதஞ்செய்து அவனெதிர் முகமாய்
வாலையை ஆவாகனம் பண்ணிப் பூசித்து குண்டம் இரண்டு
வெட்டி சமித்துவகைச் சுப்பல்களில் அரசு சந்தனம் நெற்
பொரியோடு காராவி நெய்சொரிந்து ஓமம் வளர்த்திடவும்
எ-று. 155

நெய்யதனி லாகுதியுஞ் செய்தபின்பு
நேராக வருவையா யிரஞ்செபித்து
வையதனிற் பவிகொடுத்துத் தூபங்காட்டி
வாறியச் சாம்பலெல்லாம் கும்பத்தேற்றி
உய்யவும் நோயாளிச் சிரசில்விட்டு
உருக்கமாய்ச் சிவன்பதத்தைத் தொழுதுபோற்றில்
எய்யவும் வதைக்கின்ற நலிகள் தீரும்
இயல்பாகச் சுவர்னதக டடித்திடாயே.

இ-ள். முற்கூறிய நெய்யில் ஆகுதி செய்தபின் முன்மந்தி
ரத்தை 5000 உருச்செபித்து பவியுங் கொடுத்து தூப தீப
நெவேத்தியங் காட்டி அச் சாம்பலையெல்லாம் வாரி அக்
கும்பத்திற் போட்டுவிட்டு அந்நோயாளியின் சிரசில்விட்டு

சிவனது பாதத்தைத் தொழுது போற்றிடவும், வதை
செய்யும் கலியானது தீரும் அதன் பின் சுவர்ணத்தகடு
கட்டிடுவாய் எ-று 156

அடிதொழுது மசியெழுத்தை வரைந்துநீயும்
அன்பாக வேழுநாள் பூசித்தேதான்
முடித்திடவும் பீடையெல்லாம் நீங்கும்பாரு
முக்கியமாய்ச் சிவன்கிருபை யிருக்கவேண்டும்
நடித்திடவு மவர்பதத்தைத் தொழுதுபோற்றி
நாளுமே வீற்றிருப்பர் நன்மையாக
தடித்திடும்பீ டையது நீங்குமங்கே
சாற்றினார் போகருமே சார்பாய்த்தானே.

இ-ள். அச் சொர்ணத் தகட்டையடித் ததில் மசி யென்னு
மெழுத்தை நீ யெழுதி அன்புடன் முறையே ஏழுநாள் பூசித்து
முடிந்தவுடனே பற்றியிருந்த பீடையெல்லாம் நீங்கும்
காணக்கடவாய் முக்கியமாய் சிவனது கிருபாகடாக்ஷம்
இருக்க வேண்டும். ஆகையால் நெஞ்சம் நெக்குருகி பரம
சிவனது பாதாரவிந்தத்தை யேந்தித்தொழு உண்டான
பீடையும் தொலைந்து எந்நாளும் நன்மையாக வாழ்வார்க
ளென்று போகரும் அனுகூலமாகவே சொல்லியருளினார்
எ-று 157

துயில்காலப் பிணிக்குச் சாந்தி

சாருதுயில் பட்சியினில் வரும்நோய் தீரச்
சாந்தியிரைத்திடக்கேளங் கரனைவைத்து
நேரிலங்கு வைப்பதெல்லாம் வைத்துமங்கே
நிலவரமாய் வாலையின்முன்கும்பம்வைத்து
ஓரிடமா யோமகுண்ட மழுவும்வெட்டி
யொக்கவுஞ் சமித்துவகை யுரைக்கக்கேட்டு
தேரிடவு மரசுவத்தி யித்திவன்னி
திகழ்புன்னை பலாயுருவி சுள்ளியாமே.

இ-ள். துயில் பட்சியினால் வரும் நோய் தீர்வதற்குச்
சாந்தியாவது ஓரறையில் ஐங்கரணைத் தாபிதஞ்செய்து
அதற்கு வைக்கும்படியான பூசை நேவேத்தியம் வைத்து
அதன் முன் வாலையை நிருத்தி நேர்முகமாய்க் கும்பம்
வைத்து அங்ஙனே ஓமகுண்டம் வெட்டி சமித்துகளாகிய
அரசு அதி இத்தி வன்னி புன்னை பலா நாயுருவி சுள்ளிக
ளென்பதாம் எ-று 158

ஆமதுவும் நவதான்யம் பொரியுங் கூட்டி
நன்மையா மாவினெய் யிலுப்பெநெய்யும்
நேமகுடன் நேங்காய்நெய் கலந்துமுன்றும்
நெருப்பில்விடுந் தர்ப்பையினா லுருவாமட்டும்

நாமதுவு (ஓம்ரீம்கிலியும் ஐயும்செளவும்)
நாட்டிடு (ரீம்ஸ்ரீரீம் அங்உங்சிவாயா) வென்று
தாமதில் (சர்வபிடைமசி நசி) யெனவும்
தானெழு பதினாயிர முருவுமேற்றே.

இ-ள். அச்சுள்ளிகளோடு நவதானியமும் நெற்பொரியும்
கூட்டி ஆவினெய், இலுப்பை நெய், தேங்காய் நெய் மூன்றுங்
கலந்து நெருப்பை தர்ப்பையினால் உருவுபோடுமளவும்
ஆகுதி செய்து வரவும். இதற்கு மந்திரம் : ஓம் ரீம் கிலியும்
ஐயும்செளம் ரீம் ஹரீம் அங்உங் சிவாயா சர்வபிடை நசி
மசி என்று 7000-உரு செபஞ்செய்து வரவும். எ-று. 159

ஏற்றுமே குண்டமொன்றில் தம்பனத்தால்
ஈதன்றி மற்றொன்றிற் பேதனத்தால்
போற்றியே வித்துவே ஷணத்தால்முன்றில்
பொல்லாது நான்கிலிடு பேதனந்தான்
சாற்றவும் பவியுடனே தூபங்காட்டித்
தலமான குண்டத்தில் சாம்பல்வாரி
நாற்றிசையிற் சும்பத்திற் போட்டுமுழுக
நற்சிவனுக் கபிஷேகம் நாட்டிச்செய்யே.

இ-ள். ஒரு குண்டத்தில் தம்பன மந்திரமும் மற்றொரு
குண்டத்தில் பேதன மந்திரமும் வேறொரு குண்டத்தில்
வித்துவேஷண மந்திரமும் காலாவது குண்டத்தில் வேண்டும்
பேதன மந்திரமும் செபித்து தூபதீப நைவேத்தியந்தந்து
அக்குண்டங்களில் அச்சாம்பலெல்லாம் வாரிப்போட்டு
அக்கும்பத்தில் விடுத்து அந்நோயாளியை குளிப்பாட்டி
சிவனுக்கு அபிஷேக அர்ச்சனைகள் புரிந்து தொழுதேற்றவும்
எ-று 160

நாட்டியே ரசிமதியுஞ் சேர்த்திணைத்து
நற்றகட்டிற் கீறுமுச் சாடனத்தை
நாட்டியாய்ப் பிணியாளன் தனக்குக்கட்ட
தாண்டி விடும் பிடையெல்லாம் தோஷம்நீங்கும்
பூட்டிடவும் கன்னிகைக் குபசரித்து
புகழ்பெரிய மறையவருக் குபசாரஞ்செய்து
கேட்டிடவும் போகர்சொல்லும் வாறுபோலக்
கெணிதமாய் மண்டலந்தா னியற்றுவாயே.

இ-ள். வெள்ளியும் செம்பும் ஒன்றாகச் சேர்த்துருக்கிடத்
தகட்டித்து உச்சட்டான் சக்கரத்தையெழுதி அவ்வியாதியன்
தனுக்குக் கட்டவும் அவனது பிடைநோய் தோஷமியாவும்
வொழிந்து விடும் அங்குவோர் கன்னிகைக்கு உபசாரஞ்

செய்வதோடு பிராமணருக்கும் உபசாரம் செய்யும்படியாய்
போகர் சொல்லியவாறு ஓர் மண்டலம் செய்துவரக் கடவாய்
எ-று, 161

மரணகாலப்பிணிக்குச் சாந்தி

இயல்மரணப் பட்சியினில் வரும்நோய்தீர்
இதில்வருத்த மெத்தசிவன் கிருபைவேண்டும்
செயலாகக் கணபதியை நிருத்திப்போற்றி
சேரவே வாலையிடங் கும்பம்வைத்து
மயலாக வோமகுண்ட மெட்டும்போட்டு
வாகாகச் சமித்துவகை சொல்லக்கேளு
சுயமாக வத்தியித்தி யுருவிவன்னி
தொடர்கருங் சாலிமாவின் சுப்பல்சேரே.

இ-ள். மரணப்பட்டியினால் வரும்நோய் தீர்வதற்குச்
சாந்தியாவது இந்நோய் தீர்வது வெகு கடினமாதவால்
சிவனது கிருபையிருக்கவேண்டியது. அன்றியும் ஓரிடத்தில்
கணபதியை ஸ்தாபித்துக் கொண்டாடித் தொழுதுபோற்றி
அதினாகில் வாலையிடங் கும்பம் வைத்து எட்டு ஓமகுண்டம்
வெட்டி சமித்து வகைகளான அரசு அத்தி இத்தி நாயுருவி
வன்னி கருங்காலி மா முதலிய சுப்பல்கள் சேர்த்திடுவாய்
எ-று, 162

சேர்க்கவே நெல்லிசுப்பல் பூவரசன்சுப்பல்
செயவாக நெற்பொரியும் நவதானியங்கள்
ஏர்க்கவே செம்மறிநெய் மேதைநெய்யும்
இலுப்பைநெய்புண்ணைபுங்கன் வேம்பினெய்யும்
தீர்க்கவே வேசரிநெய் பன்றிநெய்யும்
திரமாக வெக்கியத்திற் செலுத்திப்பின்பு
ஆர்க்கவே கும்பமெட்டு கன்மமெட்டு
ஐம்பதினா யிரஞ்செபமு முருவும்போடே.

இ-ள். முற்கூறிய சுப்பல்களோடு நெல்லி சுப்பல்
பூவரசன் சுப்பல் நெற்பொரி நவதானியம் சேர்த்து செம்மறி
யாட்டு நெய், எருமை நெய், இலுப்பை நெய், புண்ணை நெய்,
புங்கை நெய், கழுதை நெய், பன்றிநெய் ஆக எட்டு
அவ்வெக்கியங்களிற் செலுத்தி அக்கும்பங்கள் எட்டுக்கும்
கன்மங்கள் எட்டாதலால் ஐம்பதினாயிரம் உரு செபம்
செய்யவும் எ-று, 163

உருவாகப் பொங்கலிட்டுப் பலியுந்தந்து
உள்ளெரிந்த சாம்பரைக் கும்பத்திலிட்டு
தருவாக நின்று சிவனடிபணிந்து
தண்ணீரை யவன்சிரசிற் றளரவிட்டு



மூலமும் உரையும்

85

மருவாயோர் மண்டலமில் வாறுசெய்ய
மாறிவிடுந் தோஷமெலாம் பறந்துபோகும்
குருவாகப் போகர்சொன்னப் படியேசெய்ய
குணமாகும் பிடைநோய் குறைவிலாதோ.

இ-ள். அதன்பின் பொங்கலிட்டு பலி முதலியதுந் தந்து
அதிலெரிந்த சாம்பரை வாரிக் கும்பத்திற்போட்டு சிவனைத்
தியானித்து அவன் சிரசில் அத் தண்ணீரைப் புரோஷித்து
இவ்வாறொரு மண்டலஞ்செய்ய எல்லாத் தோஷங்களும்
அற்று மாறிவிடும் குரு முகூர்த்தமா யெழுந்தருளிய போகர்
சொல்லியபடி செய்ய சர்வபிடை நோய்களும் நீங்கும்
எ-று. 164

ஆருட சிந்தனைப்படலம்

—★—

அசுவனியின் பலன்

குறைவறவே யசுவனிதா னுதயமாகில்
மோகனப் பொருள்வரத்துஞ் சனவரத்தாம்
திறையவே நினைத்தபொருள் கையிற்சேரும்
நீங்கியதோர் பகைஞருமே வறவுமாவர்
அறையவே மங்களசோ பனங்கள்கூடும்
அங்குள சிந்தனைமஞ்சள் நிறமுமாகும்
இறையவனாய்ப் பட்சிபகை யில்லாவிட்டால்
எட்டுநாளையிற்சிக்கு மின்பமாமே.

இ-ள். ஒருவர் ஆருடங் கேட்டுவந்த தினத்தில் அசுவனி
நட்சத்திர முதயமா யிருக்கின் போன பொருள் கையில்
வந்து சேரும், நினைத்த பொருள் கைகூடும். நீங்கியது பகை
ஞர் உறவாவர் சனவருத்து முண்டாம் சுப மங்கள சோபன
முக்கூடும் போன பொருள் மஞ்சள் நிறத்தை யுடையதாகும்
அதிலும் பட்சிபகை யில்லாவிடின் அப்பொருள் எட்டு நாளை
யில் சிக்கும் உத்தமமென்பதாம் எ-று. 165

இன்பமற ஓண்பகையே யாகுமாயின்
ஏற்கவே விலைதாழ்ந்த சொத்துமாகும்
வன்மமறக் கிழங்குவகை யதனைக்கூறு
மக்களுடன் பிறர்வருவார் செலவுமாகும்
தன்மையாய்ப் பின்னுதவி கிஞ்சிற்றில்லை
சஞ்சலங்கள் மனதிற்குத் தோன்றுமங்கே

அன்புடனே யிப்பலனாட் பதினைந்திற்குள்
அகப்படவும் நன்மைதுன்மை யறிகுவாயே.

இ-ள். அப்போது பட்சியானது ஊண்பகையா யிருக்கு
மாகின் அது விலைதாழ்ந்த பொருளாகும் அதினும் கிழங்கு
வகை யென்று சொல்லப்படும் மக்கள் சுற்றம் பிறர்வந்து
சேர்வர் செலவதிகரிக்கும் பின்னாலுதலி சற்றேனுமில்லை
மனதிற்குச் சஞ்சலங்கள் தோன்றும் இப்பலன் பதினைந்து
நாளினில் அகப்படும் பொருள் நன்மை அறியப்படும்
எ-று. 166

அறியவே யரசுபகை யானாலாங்கு
ஆனகைப்பொருட்சிலவாம் வரத்தொன்றில்லை
குறியதுவுங் கிளைஞர்களுஞ் சேதமுண்டாம்
கோபமுடன் பிரபுகை பெரிதாம்பாரு
முறியவே பெண்டுபிள்ளை பகையதாகும்
முற்றுமே விலையிலாப் பொருளுமாகும்
நெறியதா யிருபதுநா ளதனிற்குள்ளே
நீங்கியதும் வந்த னுகும் நேரிற்றானே.

இ-ள். அவ்வேளைப் பட்சியானது அரசு பகையதானால்
தன் கைப்பொருள் செலவாகும் வருத்து யாதொன்றுமில்லை
பிள்ளைகள் சேதமாகும் பிரபுக்கள் பெரும் பகையதாவர்
தனது இரண்டு பிள்ளைகளும் பகையாவர் அது விலையிலாப்
பொருளாகும் அப் பலன் இருபது நாளிற்குள் எகவிட்டு
நீங்கிய சொத்து கிடைக்கும் எ-று. 167

நேரினி லூணரசு பகையதாகில்
நினைத்தபொரு ளொன்றில்லை நீளுதற்கு
கூறியவப் பொருள்கைக்குச் சிக்கொணாது
கூடுவது வரத்தில்லைச் சேதமாகும்
கூறியதுர் நோய்மிகும்பின் பகையுமுண்டாம்
தீதாகும் பவிதமில்லை செப்பிடுங்கால்
கோரியது முப்பதுநா ளதனிற்குள்ளே
கூடிடா நன்மையிலை துன்பமாமே.

இ-ள். அப்பட்சி லூணரசு பகையதாகில் நினைத்த
பொருளொன்றேனுமில்லையாதலால் அப்பொருள் கைக்குட்
சிக்குவது கடினமாகவரும் வருத்தில்லை சேதமுண்டாகும்
துர்நோய்திகரிக்கும் அதோடு பகை பொல்லாங்காய் யாவும்
பவிதமாகாது இதை யெடுத்துரைக்க நினைத்த விஷயமானது
முப்பது நாளைக்கும் நன்மை துன்மை கூடும் கூடாதென்று
தெரியவரும் எ-று. 168

ஆமப்பா வென்றுமில்லை பகையில்லாவிட்டால்
 ஐந்து தினத் தில்வரத்து மதிகமுண்டாம்
 நாமப்பா நினைத்ததெல்லாங் கையேகூடும்
 நன்றான காரியங்கள் செய்யவாய்க்கும்
 ஏமப்பா தங்கமென்றுஞ் சொல்லலாகும்
 இன்பமான மகிழ்ச்சிசோ பனங்களெய்தும்
 தாமப்பா வென்னலர்க ஞறவுமாவர்
 சந்ததமு முறவின்பலன் சாற்றெணாதே.

இ-ள். ஆம் யாதொன்றுமின்றி பட்சிவகை இல்லாவிடின்
 ஐந்து தினத்தில் அதிகவருத்துண்டாய் நினைத்ததெல்லாங்கை
 கூடும் நற்காரியங்களுஞ் செய்ய வாய்க்கும் அப்படிப்போன
 பொருள் தங்கமென்றுஞ் சொல்லப்படும், இதில் இன்பம்
 மனமகிழ்ச்சி சோபன முதலிய நேரும் பகைவருறவாவர்
 ஆதலால் உறவின்பலனைச் சொல்லவொண்ணாது எ-று 169

பரணியின் பலன்

சாற்றவும் பரணிதா னுதயமாகில்
 தன்மையாய்க் கருஞ்சிவப்பு நிறமுமாகும்
 ஏற்றவும் நிலங்கள்வரு முறவோர்சேர்வர்
 இதில் வருவர் தூரதேசம் போனார்மீண்டு
 ஆற்றவும் மன்னருற வாகும் பாரு
 அறிவைடருங் கர்ப்பணியு மாவர்பாரு
 போற்றவும் மங்களசோ பனங்கள்கூடும்
 பொருட்சேதி தினம்பத்திற் கேட்கலாமே.

இ-ள். பரணி நட்சத்திர முதயமா யிருக்கின் போன
 பொருளானது கருஞ்சிவப்பு நிறமானது நிலங்கள் சேரும்
 உறவினர் வருவர் தூரதேசம் போனவர் மீண்டு வந்து
 சேர்வர் அரசர் உறவாவர் தன் மனைவியர் கர்ப்பணியாவர்
 மங்கள சோபன சுபமுகர்த்தங்கள்கூடும் இத்தேதி பத்து
 தினத்திற்குள் கிடைக்குங் கிடைக்காதென்று தெரியவரும்
 எ-று. 170

கேட்கவே ஓண்பகையு மாகாதங்கே
 கேள்சிவந்த கறுப்புவிலை யதிகமாகும்
 வாட்கைசோ பனக்குறைவு மானபங்கம்
 வந்தெய்தும் பூமியினில் வருத்துங்கொஞ்சம்
 வேட்கையா யிருந்தாலும் பகையதாவர்
 விடுவிட்டுப் போனவர்க ளிடரில் நிற்பர்

மீட்கவே பசிக்குதவும் புசிப்புமில்லை
மிகவரும்பார் நாள்முன்று வஞ்சிற்குள்ளே.

இ-ள். பட்சியானது ஊண்பகையா யிருக்கில் லாகாவரம் போன பொருள் சிவந்தது அல்லது கறுப்பாய் விலையுயர்ந்த தாயிருக்கும் சோபன சுபகாரியங்களில் குறைவுபட்டு மாண பங்கமடைவர் பூமியில் விளைவுவருமானங் கொஞ்சமாய் வரும் தான் சுமமாயிருக்கினும் பகைப்படுவர் வீடு விட்டுப் போனவர்கள் சங்கடத்திலிருப்பர் தன் பசிக்குதவும் புசிப்பு கிடைப்பதில்லை இது முன்று அல்லது ஐந்து நாளையில் வந்துசேரும் எ-று. 171

உள்ள துவு மரசுபகை யானாலங்கு
ஒக்கவே நினைத்தபொருள் கிடைப்பதில்லை
கள்ளமறப் பொருள்வரவு முறவுமில்லை
காசியினில் மன்னருற வாவதில்லை
எள்ளளவுந் தூரவழிப் போனார்மீண்டு
எப்பொழுதும் வருகுவது மில்லையில்லை
கொள்ளவே பொருட்சேத மாகுமங்கே
குவிந்துவர விருபதுநாட் கூறிடாயே

இ-ள். அரசு பகையாகிய பட்சியா யிருக்கின்தானினைத்த பொருள் கிடைக்கமாட்டாது உறவு முதலிய சுற்றங்களு மற்றுப்போம் நெடுத்தாரம் போனவர்கள் மீண்டும் எக் காலத்திலும் வரமாட்டார்கள் திரவியச் சேதமாகும் இவை வந்து சேர்வதற்கு இருபது நாட் செல்லும் என்று சொல்லக் கடவாய் எ-று. 172

கூறவு முணரசு பகையில்லாவிட்டால்
கொற்றவனே பலனுண்டா யாவுஞ்சேரும்
நேரவுஞ் சோபனங்கள் சுபமுங்கூடும்
நெறியாகத் தன்புதல்வன் றரணியாள்வன்
தேறவும் வினைசனிப்ப தில்லையங்கு
தினமகிழ்ச்சி சந்தோஷ மதுவுஞ்சேரும்
கோரவே நாளேழிற் கூடும்பின்பு
குணம்பெருஞ் செல்வமெனக் கொண் டிதேரே.

இ-ள். ஊணரசு பகையான தில்லாவிடின வெகு பலனுண் டாய் பசுவுஞ்சேரும் சோபன முதலிய சுபகாரியங்களும் நேரும் தனக்குப் பிறந்த பிள்ளையானவன் இத்தரணியை யாள்வன் யாதொருவினை வியாதிகளும் சனிக்கமாட்டாது அனுதினமும் அகமகிழ்ச்சி சந்தோஷத்தையடைவன் அப் பொருள் ஏழுநாளில் கூடிவரும் குணம் பெருகி செல்வத்தை யுடைவன் எ-று. 173

கொண்டுமே ஓணரசுப் பகையதாகில்
 கூடிவர மாட்டாது பகையதாகும்
 அண்டியே மனம்போல வருவதில்லை
 அதிற்கனவு கண்டகாட்சிபோலாகும்
 விண்டுமே போனவர்கள் மீளமாட்டார்
 மேல் நினைத்த காரியமு மணங்கூடாது
 துண்டவே மரித்துவிடும் பிறந்தபிள்ளை
 தொலையுமே நாளைந்திற் றுடுக்காய்த்தானே.

இ-ள். முன் ஊணரசு பகையுள்ளதாகில் யாதொன்றுங்
 கூடி வரமாட்டாது. பகையதிகரிக்கும், தன்மனம்போல
 நினைத்தது வரமாட்டாது யாவங் கனவுகண்ட காட்சியைப்
 போலாகும். தூரதேசம் போனவர்கள் மீண்டும் வரமாட்டார்
 கள் நினைத்த காரியம் முடியாது. சுபகாரியமணமும் நிறை
 வேறாது. வயிற்றிற்பிறந்த பிள்ளையானது ஐந்துநாளிற்குள்
 மரித்துவிடும் என்று

174

கிருத்திகையின் பலன்

துடுக்காக கிருத்திகைதா னுதிக்குமாகில்
 சூழவே நினைத்தபொருள் கறுப்பதாகும்
 அடுக்காகப் பெண்பெறுவள் செலவுநேரும்
 அங்ஙனே பொருள்வரத்து மில்லைப்பாரு
 தொடுத்துமே வுடலில்வந்த பிணிதீராது
 சொல்லவும் பிறபுவுற வாகாதங்கே
 விடுத்திடவே நட்பாவார் போலேசுற்றம்
 விலகுவர் நாட்பத்தில் வெறுப்பாய்த்தானே.

இ-ள். கிருத்திகை நட்சத்திர முதயமாயிருக்கின் தான்
 நினைத்த பொருள் கறுப்புநிறமாகயிருக்கும். பெண்பிள்ளை
 களைப் பெறுவள் செலவு நேரிடும் பொருள்வரத்து யாதேனு
 மில்லை தனக்குவந்த நவி தீரமாட்டாது. பிரபுக்கள் உறவு
 நீங்காது சுற்றங்களானவர் நட்புள்ளவர்போலிருந்து பத்து
 நாளிற்குள் வெறுப்பாகி விலகிவிடுவர்.

175

வெறுப்பாக ஓண்பகையு முற்றிருக்கில்
 மேவியேநினைத்தபொருள் கல்மண்ணென்பாய்
 அறுப்பாக ஓடலுயிரு மிளைக்குந்தேகம்
 அன்னமுண்ப தில்லைபகை யணுகும்பாரு
 முறப்பாகப் பிறந்தபிள்ளை யிறந்துபோகும்
 முற்றுமே யகன்றவர்கள் மீள்வதில்லை
 சிறப்பாகப் பதினைந்து நாளிற்குள்ளே
 தியங்காத மனங்கூடத் தியங்கும்பாரே.

இ-ள். ஊண்பகை யிருக்குமாகில் தானினைத்த பொருள் கல் அல்லது மண்ணென்று சொல்லுவாய் உடலுயிர்ப்பதைக் கும் தேசமினைக்கும் உண்பதற்கு அன்னமறிதாகும் பகையானதனுக்கும் பிறந்த பிள்ளையானது மாண்டுவிடும் தூர வழிபோனவர்கள் மீண்டும் வரமாட்டார் பதினைந்து நாளிற்குள் தேங்கிக் கலங்காத திடசித்தர் மனங்கூடத் தியங்கிச் சஞ்சலப்படுவது திண்ணம் எ-று.

176

தியங்கவே யரசுபகை யாயிருக்கின்
சென்றபொருள் கரியெருவு செப்பலாகும்
பயங்கொளவே யூர்வழிப் போனரரங்கே
பரிந்துமே வரமாட்டார் பகருங்காலில்
நயங்கொளவே நீத்தபொருள் கைகூடாது
நம்பவு மனதுதுக்க மகிழ்ச்சியில்லை
மயங்கவே நாளெட்டிற் பவிதமாகும்
மாறாது வரசுபகை வாட்டுமென்னே.

இ-ள். அரசு பகையாயிருக்குமாகில் சென்றுவிட்ட பொருளானது கரி அல்லது எருவென்று சொல்லவும் வெளியிற் போனவர்கள் அவர் மறுபடியும் வரமாட்டார்கள் நினைத்த பொருள் கைகூடாது மனதில் துக்கமுண்டாகும் அகமகிழ்ச்சியிராது. இவைகள் எட்டு நாளிற்குள் பவிதமாகும் இவ்வரசு பகைவாட்டிவிடு மென்பதாம்.

177

வாட்டிடு முணரசு பகையுமாகில்
மனதினிலே நினைத்தபொருள் பொற்கறுப்பாம்
தாட்டியாய்ச் சோபனங்கள் நிறைவேறாது
தானினைத்த காரியமுங் கைகூடாது
ஓட்டியே கொல்லுவிக்கு முயிரைத்தானும்
உறவுவரத் தொன்றுமில்லை செலவுமெத்த
கூட்டியே பகையாவர் நாளைந்திற்குள்
குணமில்லை யிவன்பிழைப்ப தரிதாம்பாரே.

இ-ள். ஊணரசு பகையா யிருக்குமாகில் தன்மனதில் நினைத்த பொருள் மஞ்சள்நிறம் அல்லது கருப்புநிறமென்று சொல்லவும் சுபகாரிய சோபனங்கள் நிறைவேறமாட்டாது நினைத்த காரியங்கள் கை கூடவுமாட்டாது தன்னுயிரை மாய்த்துவிடும் உறவுகளும் ஒன்றேனுமில்லை செலவதிகரிக்கும் யாவரும் பகையால் ஐந்துநாளிற்குள் இக்குணம் வாய்க்கும் இவன் பிழைப்பதரிதாம் எ-று.

187

பிழைப்பதுவு மரசுபகை யில்லாவிட்டால்
பேசவுங் கறுப்புவிடை யுயர்ந்ததாகும்
அழைக்கவே போனவர்கள் வந்துசேர்வர்
அதில்நட்பு மில்லை மனத்துயரமில்லை

உழைக்கவே மணங்கூடும் வரத்துமுண்டாம்
உடன்கூடி யிருப்பார்பின்பு பிரிந்துபோவர்
தழைக்கவே நாளைந்திற் பவிதமாகும்
தானினைத்த படியாகா தடையுண்டாமே.

இ-ள். அரசு பகை யில்லாவிடின் தானினைத்தது விலை
புயர்ந்ததாயும் கறுப்பு நிறமாயு முள்ளவை தூரவழி சென்ற
வர்கள் துரிதத்தில் வந்து சேர்வர் நட்பானதுமில்லை மனத்
துயரமுமில்லை கவியாணங்கூடும் வரத்ததிகரிக்கும் தன்
னோடு சினேகித்திருந்தவர்கள் பகையாகிப் பிரிந்து போவர்
இது ஐந்துநாளையிற் பவிதமாகும் தான் நினைத்த காரியங்
கள் தடையாகிவிடும் எ-று.

179

உரோகணியின் பலன்

தடையாகா ரோகணிதா னுதயமாகில்
தானினைத்த பொருள் வெள்ளைப்பூவுமாகும்
இடையிலே மணஞ்செய்ய நன்மையுண்டாம்
இடைந்தோடிப் போனவர்கள் வருவாரிங்கே
அடைவாகப் போனது கைவசமேயாகும்
அங்ஙனே மனத்துயர மணுவமில்லை
கடையிலே நாளேழில் நினைத்ததுயாவும்
கைகூடு மோலைவருஞ் சேதியென்னே.

இ-ள். உரோகணி நட்சத்திரம் உதயமாயிருக்கின் தானி
னைத்த பொருளானது வெண்ணிறமாகிய புஷ்பமெனவும்
மணம்புரிய வெகு நன்மையுண்டாகும் இடைஞ்சலாய் ஒடிப்
போனவர்கள் வந்துசேர்வர்கைவிட்டு போனபொருள்கிடைக்
கும் மனத்துயரமானது அணுவேனு மில்லாதிருக்கும் இவை
யனைத்தும் ஏழுநாளையில் நினைத்தபடி கைகூடும் தூரத்தி
லிருந்து சேதியுரைக்க ஓலையும்வரும் எ-று.

180

சோதிக்க லுண்பகையா யிருக்குமாகில்
சென்றபொரு ளுமுக்குவெள்ளை யாயிருக்கும்
சோதிக்க மணங்கூடு முறவுஞ்சேரும்
தொடுவழக்கு முண்டாகும் துயரமில்லை
வாதிக்கத் தேகத்திற் பீடையுண்டாம்
வருத்தபல னில்லையென வருத்தலாகும்
பாதிக்கப் பெண்பெறுவன் வாலையுண்டாம்
பயமில்லை மனமகிழ்ச்சி யற்றுப்போமே.

இ-ள். ஊண் பகையா யிருக்குமாயின் கைசேர்ந்த பொருள் அழுக்குள்ளதாய் வெண்மையாக யிருக்கும் கல்பாணங் கைகூடும் உறவின் முறையார் சேர்வர் தொடுவழக்குகள் நேரிடும் அதிற் றுயரமில்லாதிருக்கும் தேகத்திற் பீடையுண்டாகும் அது வருத்தமும் பலன்றனவாம் பெண்ணைப் பெறுவன் மாலை சேரும் பயமில்லை மனமகிழ்ச்சி யற்றுவிடும் எ-று. 181

அற்றிடவே யரசுபகை யாயிருக்கின்
அதிலினைத்த பொருள்கறுப்பு வெண்மையாகும்
பற்றிடவே கூடிவரப் போவதில்லை
பலதுன்ப வினைசூழ்ந்து துயரஞ்செய்யும்
உற்றிடவே பொருட்சேத மதிகரிக்கும்
உறவில்லை பகையுண்டா யொடுங்கச்செய்யும்
சுற்றிடவே யரசுபகை பொல்லாதங்கே
சூழுவொன்றும் வருவதில்லைப் பிணியுமாமே.

இ-ள். அரசு பகையாயிருக்குமாயின் அதில்நினைத்த பொருளானது கறுப்பும் வெண்மையாயிருக்கும் யாதொன்றுங் கூடிவரமாட்டாது துன்பவினை யதிகரித்துத் துயரமுண்டாக்கும் பொருட்சேத மிகுதியாகும் உறவினர்கள் விலகுவர் பகையான துண்டாகியொடுக்கி வைக்கும் இவ்வரசு பகையானது பொல்லாததால் வரத்தொன்றுமில்லாது பிணியுண்டாக்கும் எ-று. 182

பிணியாகு மூணரசு பகையுமாகில்
பேசவும் நினைத்தபொருள் சரியேயாகும்
அணியாகப் பலனொன்று மில்லையங்கே
அடுத்தவினை தீராது பழிசெய்விக்கும்
தணிவாகப் பிறகுதவி யொன்றுமில்லை
சடமலைந்து போவதல்லால் பலனுமில்லை
துணிவாகப் பகைத்தபேர் வெல்வர்முன்பு
துடியாகப் போகர்சொன்ன துறையிதாமே.

இ-ள். ஊணரசு பகையாயிருக்குமாயின் நினைத்தபொருள் சரியாகவிருக்கும் யாதொரு பலனுமில்லை வினையானது தீராது பழியை வருவிக்கும் பிறகுதவியில்லை வினாய்த் தேகமான தலைந்து போவதல்லாது வேறொரு பலனுமில்லை பகையாளர் வெல்வர் இவ்வாறு போகர் சொல்லிய வாக்கு ஈதென்பதாம் எ-று. 183

துரையாக ஹ்ணசசு பகையில்லாவிட்டால்
சொல்லும்பொருள் விலையுயர்ந்த வெண்மையா
விரைவாக மணஞ்செய்ய நன்மையாகும் (கும்)
வெகுதூரம் போனவகர்ள் வந்துசேர்வர்

மூலமும் உரையும்

93

தரையாகச் சென்றபொருள் தானேசேகும்
தன்பகைஞ் சூறவாமுட் பகையும்போச்சு
திரையாக நாளேழிற் பவிதமாகும்
சீராக நினைத்தபடி முடியுந்தானே.

இ-ள். ஊணரசு பகையொன்று மில்லாவிடின் போன பொருளானது விலையுயர்ந்த வெண்மை நிறமானது விவாகஞ்செய்ய வெகு நன்மையுண்டாகும் வெளியிற் தூரதேசம் போனவர்கள் மீண்டுவந்து சேர்வர் பூமியிற் கைசோர்ந்து போனபொருள் தானேகிடும் பகைஞ்சூறவாவது மன்றி உட்பகை யாவும் மற்றுவிடும் இது ஏழு நாளிற் பவிதமாகும் யாவும் நினைத்தபடி நிறைவேறும் எ-று. 184

மிருகசீரிடத்தின் பலன்

முடிக்கவே மிருகசீ ரிடமுதிக்கின்
முன்னினைத்த பொருளிலையின் பச்சையாகும்
தடிக்கவே நினைத்தபடி முடியாதங்கே
தப்பிவழிப் போனவர் சஞ்சலத்தால்மான்வர்
தடிக்கவே முணங்கூடா தூண்பகையால்
நாடோறும் வரும்பயனு மொன்றுமில்லை
மடிக்கவே நாட்பத்தில் தீங்குமுண்டா
மபஜெயமே வந்தெய்துந் தீமையாமே.

இ-ள். மிருகசீரிட நட்சத்திர முதயமா யிருக்கின் தானினைத்த பொருள் இலைப்பச்சை நிறமாயிருக்கும் யாதொன்றும் நினைத்தபடி முடியாததாம் வழிப்பிரயாணம் போனவர்கள் சஞ்சலத்தால் மான்வர் மணமானது கூடாவாம் ஊண்பகையாயிருக்கின் தினந்தோறும் வரும்பலன்க ளொன்றே னும் வராது பத்து நாளையில் தீங்கான துண்டாகி அபஜெயப் பட்டு தீமையே யனுகும் எ-று. 185

தீமையே யரசுபகை யிருக்குமாயின்
செய்மென்ப தொன்றுமில்லை வரத்துமில்லை
தாமதத்திலோ லைவரும் பொருளுஞ்சேதம்
சங்கடமே வந்தெய்து தவிர்ப்பதெங்கே
ஊமைபோ லூணரசு பகையில்லாவிட்டால்
ஓதுமனத் துயரம்வெகு கொடுமையில்லை
சேமமாய் நாள்பத்திற் பலனைக்காட்டும்
செய்யவும் நன்மையில்லை துன்பமாமே.

இ-ள். அரசு பகையா யிருக்குமாயின் செயமான தொன்று மில்லாது பொருள் வரத்துமில்லையாம் தூரத்திலிருந்து

தாதோலை சேதிவரும் தனஞ் சேதமாகும் சங்கட மதிகரித்து
தவிர்க்கச் செய்யும் ஊணரசுபகை யில்லாவிடின் மனத்துயரம்
கொடுமை யென்பதொன்றுமில்லை இது பத்து நாளையிற்
பலனைக் காட்டும் இதில் நன்மையின்றி துன்பமே யதிகரிக்க
கூடும் எ-று.

186

திருவாதிரையின் பலன்

துன்பமற வாதிரையு முதிக்குமாயின்
சூழவே நினைத்தபொருள் நீலவர்ணம்
இன்பமாய்ப் பொருளது கைவசமேயாகும்
என்மக்கா னுண்பகைதா னிருக்கக்கூடா
வன்மமுற ஓர்ப்பயணம் போனார்மீண்டு
வாரார்க ளரசுபகை யாயிருக்கில்
தன்பொருட் சேதமுறவு பகையுமாகும்
தனஞ்சயனே யிருவர்பகை யதுகூடாதே.

இ-ள். திருவாதிரை நட்சத்திர முதன்மையா யிருக்கின்
தான் நினைத்த பொருளானது நீலநிறமானவை அப்பொரு
ளானது கைவசப்படும் அப்பட்சி ஊண் பகையாதிருக்கில்
வெகுநன்மை அவ் லுண்பகையுதித்திருக்கில் ஊர்ப்பயணம்
போனவர்கள் மீண்டும் வந்து சேர்வது கடினம் அரசு பகையா
யிருக்கில் பொருட் சேதம் உறவு பகையாம் எ-று.

187

கூடா தூணரசுமித் துருவாய்நிற்கில்
கொடுமையாம் வருமானங் குறைவுமாகும்
நாடார்க ளுறவினர்கள் சேர்வரங்கு
நன்மையாய்ப் பிறவுபகாரஞ் செய்வன்
வாடாது பரதேசம் போகநன்று
மணஞ்செய்தல் சோபனங்கள் வந்துகூடும்
தேடாது சேதமில்லை யாவும்நன்மை
செய்கருமம் பவிதமாய்ச் செழிக்குந்தானே.

இ-ள். அப் பட்சியானது ஊண் அரசு மித்துருவா யிருக்
கின் கொடுமை செய்யும்படியாக வரும் மரணம் குறைவுபடும்
உறவினர்கள் வந்து சேர்வர் நன்மையாகப் பிறவுபகாரஞ்
செய்வன் தான் அயலூரிற் போயிருக்க நன்மையாம் மணஞ்
செய்யும்படியாகவும் சோபன மானது வந்து கூடும் சேத
மில்லை யாவும் நன்மையாம் செய்கருமம் பவிதமாகும்
எ-று.

188

மூலமும் உரையும்

95

புனர்பூசத்தின் பலன்

செழிக்கவே புனர்பூச முதிக்குமாயின்
 சேதமாய் நினைத்தபொருள் சிவப்பதாகும்
 விழிக்கவே ஓர்ப்பயணம் போனபேர்கள்
 சுவர்ணபொருள் பணிநிதிகொண்டு வருவரங்கு
 கழிக்கவே ஓண்பகையாயிருக்கொணாது
 கால்வரிசை வருமானங் குறையும்பாரு
 பழிக்கவே யரசுபகை யதுவுமானால்
 படுங்கஷ்டம் பொருளுடமை பாழாகும்மே.

இ-ள் புனர் பூச நட்சத்திர முதிக்குமாயின் சேதமாகிய பொருளானது சிவந்த நிறத்தையுடையது ஊர்ப்பயணம் போனவர்கள் சுவர்ணமாகிய பொருள் பரிதிகள் கொண்டு வருவார் ஊண்பகையில் இருக்க வொட்டது கால்வரிசை வரும்படிகளுக்குறைவுபடும் அரசுபகையா யிருக்கில் பொல்லாத கஷ்டத்துடன் பொருட் பணி நிதிகளும் பாழாகும். 189

பாழான ஓணரசு பகையில்லாவிட்டால்
 பலமான காரியங்கள் முடியுமங்கே
 தோழனாய்த் தொட்டதெலாஞ் சுவர்ணமாகும்
 தூதோலை சுபமங்கள் கரமாய்ச்சேரும்
 வாழவு மரிவைதுணை யணுகும்பாரு
 மைந்தனே சிவனருளும் வந்துகூடும்
 வீழவும் நாளிருப தினிலேவாய்க்கும்
 மேலாக நிலங்கொள்ள விதிக்கும்பாரே.

இ-ள். ஊணரசு பகை யில்லாவிடில் பலத்த காரியங் னெல்லா முடியும் தான் தொட்டதெல்லாம் சுவர்ணமாக விளையும் தூர தேசத்து தூதோலைச் சுபகரமாய்ச் சேரும் சுமங்கலியின் துணையான தணுகும். பரமசிவ அர்ச்சனைகள் செய்ய வைக்கும் இதில் சிவனருளங் கைகூட வைக்கும் இது இருபதுநாளில் வாய்க்கும் இதோடு செய்தால் நிலங்களையும் வாங்கும்படிச் செய்விக்கும் எ-று. 190

பூசத்தின் பலன்

விதிக்கவே பூசமு முதயமாயின்
 மேவியே நினைத்தபொருள் கறுத்தவெண்மை
 பதிக்கவே சஞ்சலமுஞ் சிலுகுமுண்டாம்
 பரிந்துமே போனபொருள் கைக்குட்சிக்கா

96 போகமுனிவர் பஞ்சபட்சி சாஸ்திரம்

உதிக்கவே ஹண்பகைதா னதிகசல்லியம்
 ஒருக்காலு மரசுபகை யதுவுங்கூடா
 மதிக்கவே ஹணரசின் பகையுமோகம்
 வந்துவிடும் வாழ்வுகூன்று மட்டிடாதே.

இ-ள், பூசநட்சத்திர முதயமாயிருக்கின் நினைத்த பொருள் கருப்பு வெண்மையாக அதினால் சஞ்சலம் சிலுருண்டாகும் தப்பிக் கைசோர்ந்து போனபொருள் சிக்கமாட்டாது பட்சியானது ஹண் பகையா யிருக்கின் அதிகச்சல்லியமாம் அரசு பகையாயிருக்குமாயின் அதுவும் கூடாவாம் ஹணரசு பகையுள்ளதாயிருக்கின் அது பெருமோசம் வரும் வாழ்வுகூன்றி மட்டுபடா தென்பதாம் என்று. 191

மட்டிடா தூணரசுபகை யில்லாவிட்டால்
 மறந்துமே போனபொருள் பாதிகிட்டும்
 சொட்டிடவு மணங்கூடு மலைச்சலாகும்
 கொடும்பகையு முறவும் பிடிக்காதென்றும்
 அட்டியின்றி அயல்மனுஷர் வருவர்பாரு
 அவர்களாற் பொருட்சேத முறவுபகையாம்
 கொட்டிடவும் நாளைந்திற் பலனைக்காட்டும்
 நெடுந்துயர கலகமிகும் நேசம்போமே.

இ-ள், ஹணரசு பகை யில்லாவிடின் மறந்து நெடுநாளான பொருளில் பாதிகிட்டும். மணமானதுகூடும் அவைச்சலுண்டாகும் பகையுறவு பிடிக்கா தகன்றுவிடும் அயல் மனிதர்கள் வருவார்கள் அவர்களாற் பொருட்சேதமும் உறவு பகையாம் இது ஐந்து நாளிற் பலனைக் காட்டும் துயரமும் கலகமுமதி கரிக்கும் நேச மகன்றுவிடும் 192

ஆயிலியத்தின் பலன்

நேசமா யாயிலிய முதிக்குமாயின்
 நினைத்தபொரு ளதுகறுப்பு வெள்ளையாகும்
 பாசமாய்ப் போனவுயிர் திரும்பாதங்கே
 பாயினிற் படுப்பவர்நோய் தீர்வதில்லை
 வாசமாய் சோபனங்கள் மணமுங்கெட்டு
 வழக்கிடவு மொருக்காலும் நடப்பதில்லை
 நாசமா ஹண்பகைதா னிருந்தால்மோசம்
 நம்பியதும் நடப்பதில்லை நடமாமே.

இ-ள், ஆயிலிய நட்சத்திர முதயமாயிருக்கின் நினைத்த பொருளானதுகறுப்பு வெளுப்பாகயிருக்கும்நலியாய்ப்போன உயிர் திரும்பி வரமாட்டாது பாயிற் படுப்பவர் நோயானது தீரவே தீராது சுபசோபன மணமுதலிய கெட்டு வழக்கினால் ஒருக்காலும் நடக்க மாட்டாது ஹண் பகையாயிருக்கின் வெகு மோசமாய் நம்பியபடியாவும் நடக்காது நடமாடும் என்று. 193

நட்டமா ஹ்ணரசுபகை யில்லாவிட்டால்
 நலமாக நினைத்தபடி வாய்க்குங்கொஞ்சும்
 திட்டமாய்ப் பயரிடவும் பலனுண்டாகும்
 சேயிழையை மணஞ்செய்யில் வாழ்வதில்லை
 முட்டவே யொருபொழுதுஞ் செய்யொணாது
 முடிப்ப தெல்லாங்கூடிவர மாட்டாதங்கே
 கிட்டுமிருபத்தைந்து நாளிற்குள்ளே
 கேடாகி யேங்குவர்பார் கீர்த்தியற்றே.

இ-ள். ஹ்ணரசு பகையான தில்லாவிடின்தான் தானினைத்த
 படி கொஞ்சமாகிலும் வாய்க்கும். பயிரானது பலனுண்
 டாகும், ஓர் பெண்ணை மணஞ்செய்ய வாழ்வு குன்றும்
 ஆதலால் ஓர்பொழுதும் செய்யக் கூடாவாம் முயன்றகாரியம்
 கூடிவரமாட்டாது இது இருபத்தைந்து நாளிற்குள் நேரிட்டு
 கீர்த்தியற்றுப் பெருங்கேடாகி ஏங்குவார் எ-று. 194

மகத்தின் பலன்

கீர்த்தியாய் மகமதுவு முதிக்குமாயின்
 கேட்டபொருள் குங்குமத்தின் வர்ணமாகும்
 பூர்த்தியாய்ப் போனபொருள் கைக்குட்சிக்கும்
 புறம்போக்காய்ப் போனவர்கள் வருவரிங்கு
 நேர்த்தியாய்ப் பெண்கொள்ள பலனுண்டாகும்
 நேராக மணஞ்செய்ய நன்மையாகும்
 சேர்த்தியா ஹ்ணர்கைதா னாகாதுயார்க்கும்
 செப்பவு மரசுபகை தீதாகும்மே.

இ-ள். மகநகூத்திர முதயமாயிருக்கின் தான் கேட்ட
 பொருள் குங்குமவர்ணமாக விருக்கும். போனபொருள் கைக்
 குள் வந்துதிக்கும் புறம்போக்காய்த் தூரஞ் சென்றவர்கள்
 வருவர். ஓர் பெண்ணை கொள்வதனால் பலனுண்டாகும்
 அதை மணம் புரிய நன்மை யதிகரிக்கும் ஹ்ண்பகையானது
 அரசுபகை அதிகக்கெடுதியாம் எ-று, 195

தீதாக வரசுபகை யில்லாவிட்டால்
 செப்பவு முறவுபகை யாகாதங்கே
 தோதாக நினைத்தபொருள் கையேகூடும்
 சோர்ந்துமே போனவர்கள் சுகமாய்வாழ்வர்
 வாதாக மணஞ்செய்ய நன்மையாகும்
 மானிலத்திற் பிறருதவி யதிகரிக்கும்
 குதாக நாள்பத்திற் பலன்கைக்கிடும்
 தோகையவ னூற்றவர்கள் சொல்லுங்கானே.

இ-ள். பகி யரசு பகையில்லாவிடின் உறவினர்கள் பகை யாவார்கள் நினைத்தபொருள் கைகூடும் சோர்ந்து வெளியிற் போனவர்கள் சுகமாக வாழ்ந்திடுவர் மணஞ்செய்ய நன்மை புண்டாகும் உலகிற் பிறருதவி கிடைக்கும் இது பத்துநாளிற் றுள் பலிதமாகும் மாதானவள் உறவாவள் எ-று. 196

பூரத்தின் பலன்

சொல்லவே பூரமது வுதிக்குமாயின்
சூழவே நினைத்தபொருள் பச்சையாகும்
செல்லவே ஓர்பயணம் போனபேர்கள்
சேரவே மாட்டார்கள் மணமுமில்லை
அல்லல்பட பொருள்பணிதி யமைவதில்லை
அகமகிழ்ச்சி சொல்லவில்லை யுறவுமில்லை
கல்லல்பட ஓண்பகையு மாருங்காலம்
காணவே யெப்பொருளுங் கடக்கப்போமே.

இ-ள். பூரநஷத்திர முதயமாயிருக்கின் நினைத்தபொருள் பச்சை நிறமாக விருக்கும் ஊர்ப்பயணம் போனவர்கள் திரும் பியும் வரமாட்டார்கள் மண்முங்கூடாது யாதொரு பொருள் பணிதி கிடைப்பது மரிது மனது சந்தோஷமு மில்லை உற வினர்கள் சேரமாட்டார்கள் ஊண்பகையதாகில் எவ்வித பொருளும் கடக்கப் போய் நிற்கும். 197

கடக்கவோ ரரசுபகை சுகித்திருக்கின்
காணவே நினைத்தபொருள் கைகூடாது
நடக்கவே ஓணரசு பகையில்லாவிட்டால்
நலமாக நினைத்தபொருள் சிறிதுகூடும்
மடக்கவே வுயிர்ச்சேதம் வருகுமங்கே
மனமில்லை வறவில்லை மகிழ்ச்சியில்லை
அடக்கவே முப்பது நாளதலிற்குள்ளே
அகன்றுவிடும் பீடையது வணுகாதென்னே.

இ-ள். அரசு பகையா யிருக்குமாயின் நினைத்தபொருள் கைகூடாது ஊணரசு பகையானதில்லாவிடின் நினைத்த பொருளிறி சிறிது சேரும் உயிர்ச்சேதமும் வாய்க்கும் மணமா னது கூடாவாம் உறவு செல்லாதனவாம் மகிழ்ச்சியில்லாதன வாம் இது முப்பது நாளிற்குள் பலிதமாகும் பீடையானது அகன்றுவிடும் எ-று. 198

உத்திரத்தின் பலன்

எண்ணவே வுத்திரந்தா னுதிக்குமாயின்
இழந்தபொருள் கருஞ்சிவப்பு விரைவித்தாகும்

பன்னவே போனபொருள் பார்க்கக்கிடும்
பழகியவர் வரத்துபகை யுறவதாகும்
சொன்னபடி சம்பந்தஞ் செய்யவாய்க்கும்
தோஷமா யூண்பகைதா னிருக்கொணாது
அன்னதனி லரசுபகை யிருந்திட்டாலே
அழுந்துவான் சஞ்சலத்தி லக்காலத்தே.

இ-ள். உத்திர நகத்திரமான துதிக்குங்கால் இழந்து விட்டபொருள் கறுப்பு சிவப்பாகி விரைவித்தென்று சொல்ல வாம் போனபொருள் மீண்டும் பார்க்கும்படியாய்க்கிடும் பழகியவர் வந்து சேர்வர் பகைஞர் உறவாவர் சம்பந்தஞ் செய்யவாய்க்கும் ஊண்பகையான திருக்கக்கூடாது அரசு பகையான திருக்கிச்சஞ்சலத்தில் அழுந்திவருந்துவர் எ-று 199

அக்காலத் தூணரசுபகை யில்லாவிட்டால்
அகன்றபொரு ளடுத்தவனா லணுகும்பாரு
தற்காலத் தூர்ப்பயணம் போனார்மீள்வர்
தானினைத்த கருமம் பொருட்சேதமாகும்
எக்காலும் நினைத்தபடி முடியாதங்கே
ஏந்திழையாற் சங்கடங் கோபமுமேவாய்க்கும்
முக்காலும் பவிதமு வைத்துநாளி
லுடல்நொந்து மனம்புண்ணாயொடுங்குவானே.

இ-ள். ஊணரசு பகையான தில்லாவிடின் கைசோர்ந்து விட்ட பொருள் அடுத்த மனிதனாற் கிடைக்கும் ஊர்ப்பயணம் போனவர்கள் மீண்டும் வந்து சேர்வர் தானினைத்த காரிய மும் சம்பாத்தியப் பொருளும் நஷ்டமாகும் யாதொன்றும் நினைத்தபடி முடியமாட்டாது ஓர் பெண்பிள்ளையால் சங்க டமும் கோபமும் நேரும். இது பதினைந்து நானையிற் பவித மாகும் இதோடு ஊண்மெலிந்து மனம்புண்ணாய் ஒடுங்கு வான் எ-று. 200

அத்தத்தின் பலன்

ஒடுங்கிவனத்தத் தந்தா னுதிக்குமயின்
ஓதும்பொருள் பலநிறமா யுள்ளதங்கே
நெடுங்குறையாய்ப் பிறதேசம் சென்றவர்கள்
நிச்சயமாய் மணமுடித்து வருவார்பாரு
பிடுங்கவும் பொருட்சேதங் களவுபோகும்
பிசகாது யூண்பகைய தாகுமாகில்
நடுங்கவே போனபொருள் வந்திட்டாது
நவிலரசு பகையாகா லெண்ணுங்காலே.

இ-ள். அத்த நகரத்திர முதயமாகில் கேட்கும்பொருள் உல நிறத்தை யுடையனவாம் அரைகுறையாய்ப் பிறதேசம் போனவர் மணஞ்செய்து கொண்டுவந்து சேர்வர். பொருட் சேதமும் சோரபய முண்டாகும் ஊன்பகையானதா யிருக்குமாகில் போன பொருள் வந்து சேராது அரசு பகையானதாகாவாம் எ-று.

201

நண்ணவே யுணரகபகை யில்லாவிட்டால்
நழுவினதோர் பொருள்சேரும் நன்மையாக
எண்ணுமே சுகமாக வாழ்வதில்லை
இன்பமுள காரியமும் தேர்வதில்லை
குண்ணவே சஞ்சலப்பட்டு நுந்தபேர்கள்
குணமாக வீற்றிருந்து வாழமாட்டார்
சண்ணவே யேழைந்து நாளைக்குள்ளே
சாற்றவு மிப்பலன்கள் தருகும்பாரே.

இ-ள். ஊணரசு பகையான தில்லாவிடின நழுவி கை சேர்ந்த பொருள் சேரும் என்றும் சுகமாக வாழமாட்டார் இன்பமுள்ள காரியங்கள் முடியமாட்டாது குண்ணுதலாய் சஞ்சலத்திருந்தவர்கள் சுபகேசமமாய் வசிக்கமாட்டார் இதுமுப்பத்தைந்து நாளிற்குள் இப்பலன்கள்தரும் எ-று. 202

சித்திரையின் பலன்

தருகவே சித்திரையு முதிக்குமாயின்
தரைவிழுந்த பொருள்சிவப்பு வெள்ளைமஞ்சள்
உருகவே நினைத்தபொருள் சேரா தங்கே
உதித்திடுஞ் சிலுசுண்டை மணங்கூடாது
பருகவேயுணரசு பகையுமாகில்
பலபொருளுஞ் சேதமுட னுயிருஞ்சேதம்
வருகவு முணரகபகை யில்லாவிட்டால்
வளர்தல் குறைதலுமில்லை மகிதலத்திற்றானே.

இ-ள். சித்திரை நகரத்திர முதயமாயிருக்கின் தரையில் விழுந்த பொருள் சிவப்பு வெள்ளை மஞ்சள் நிறமுள்ளவை தானினைத்த பொருள் சேராது. சிலுசுண்டை மணமானது கூடாது ஊணரசு பகையாயிருக்கின் பொருட்சேத முண்டாவதுடன் உயிர்ச்சேதமுங் காட்டும் அவ்வுணரசு பகையில்லாவிடின வளர்தலுங் குறைதலுமின்றி உலகில் வசிப்பார் எ-று.

203

மகிதலத்திற் பொருளுடமை சேர்வதில்லை
 மதித்திடவுஞ் செயமக வருவதில்லை
 முழுகிபடாச் சங்கடங்க ளதிகமாகி
 முற்றுமே யபகீர்த்திப் பேருண்டாகி
 சகிக்கமனி தரினுதவி யில்லாமற்றான்
 சஞ்சலமு மதிகரித்துத்தவிப்பாரங்கே
 தகிக்கவே நாற்பது நாளிற்குள்ளே
 தருகுமேகூடிவரா தொன்றுந்தானே.

இ-ள். உலகினில் பொருளும் உடைமைகளும் சேரமாட்டாது பிறர் மதிக்கும்படியாகச் செயம்பெற்று வரவுமாட்டார்கள் சங்கடங்கள் அதிகரிக்கும் அபகீர்த்திப் பெயருண்டாகும் அயல் மனிதனுதவியின்றி சஞ்சலம்பெருகி தவிப்பார் இது நாற்பதுநாளிற்குள் பலிதமாகும் யாதொன்றும் கூடிவர மாட்டாது எ-று

304

சுவாதியின் பலன்

ஒன்றாகச் சுவாதிதா னுதிக்குமாயின்
 உற்றுமே நினைத்தபொருள் தங்கமாகும்
 சென்றாரு மூர்வழியிற் போனபேர்கள்
 சிந்தை மகிழ்ந்தவரு மங்கள்மாய்ச்சேர்வார்
 தன்றாக வாண்குழந்தை பிறக்கும்பாரு
 தம்பிடவே யாவுங்கை வசமேயாகும்
 நின்றாலு முணரக பகையாகாது
 நினைத்தபடி முடியாது நீருங்காலே.

இ-ள். சுவாதி நட்சத்திர முதிக்குமாயின் தானினைத்த பொருளானது தங்கமாகும் ஊர்வழி சென்றவர்கள் மன மகிழ்ச்சியாயும் மங்களகரமாயும் வந்து சேர்வர் ஆன் குழந்தையானது பிறக்கும் யாவும் கைவசமாக முடியும் ஊணரசு பகையாகாததினால் தானினைத்தபடி யாதொன்று முடியா தாம் எ-று.

நீளவே யுணரகபகை யில்லாவிட்டால்
 நிதநிதமே லட்சுமியின் கிருபையாலே
 குளவே நினைத்ததெல்லாங் கையுட்சிக்கும்
 சொருகள்ள பொருள்கூடு முறவுஞ்சேரும்
 நாளுமே சோபனங்கள் வந்துகூடும்
 நன்றாகப் பொருள்சேருந் தொல்லையில்லை
 தானவே யிரைந்து நாளிற்குள்ளே
 தான்கூடு மகிழ்த்ததுவுந் தடையிராதே.

102 போகமுனிவர் பஞ்சபட்சி சாஸ்திரம்

இ-ள். ஊணரசு பகையில்லாவிடின் அறுதினமும் இலட்சுமியின் கிருபையினால் நினைத்ததுயாவும் கையுட்சிக்கும் நாகரிகமான பொருள் கூடும் உறவினர்கள் சேர்வர் சோபனஞ்செய்ய வாய்க்கும் எப்பொருளுஞ் சேரும் தொல்லை யில்லை இது பத்துநாளில் முடியும் தடையில்லாது மகிழ்ச்சியுண்டாகும் எ-று. 206

விசாகத்தின் பலன்

தடையாக விசாகமது வுதிக்குமாயின்
தானினைத்த பொருள் கசப்புள்ளவஸ்து
இடையினிற் றாமதத்தில் வந்துசேரும்
இன்பமாய்ச் சோபனங்கள் கூடாதங்கே
கடையினி லூண்பகையு மில்லாவிட்டால்
காட்டுமே நன்மை துன்மையிரண்டுமொன்றாய்
நடையினி லரசுபகை யாகநிற்கில்
நம்பவுந் தீமையென்று நவிலுவாயே.

இ-ள். விசாக நட்சத்திர முதயமாயிருக்கின் நினைத்த பொருளானது கசப்புள்ள வஸ்துவாம் அது தாமதத்தில் வந்துசேரும் சோபனங்க ளானவை முடியமாட்டாது ஊண்பகை யில்லாவிடின் நன்மை துன்மை யிரண்டு மொன்றாய் நடக்கும் அரசு பகையாக நிற்கில் தீமையுண்டாகும் எ-று. 207

நவிலவே யரசுபகை யில்லாவிட்டால்
நம்புவாய் தப்பாது நோயில்மாள்வான்
தவிரவே வெகுதூரம் பட்டுத்தேறில்
தங்காது காலன்வந்து கொண்டுபோவான்
புயியினிற் பொல்லாத நேரமென்பர்
புத்தியாய் மனதுகந்து காலம்பாரார்
செவிபுகவே பகையாவர் நாளைநிற்குள்
தீரமாயிப் பலனைச் செப்புவாயே.

இ-ள். பக்ஷி அரசு பகையில்லாவிடின் தப்பாது நோயில் மாண்டுவிடுவான் ஒரு வேளைத் துயரப்பட்டுத் தேறுவானாகில் காலனானவன் வந்து அவனைத் தங்க வொட்டாது கொண்டுபோவான் இவ்வுலகினில் பொல்லாத நேரமென்பவர் புத்தி பூர்வகமாய் மனது வைத்து காலத்தை நோக்கார்கள். இது ஐந்துநாளில் பலிதமாய் யாவரும் பகையாவர் எ-று. 208

அனுடத்தின் பலன்

செப்பவே யனுடமது வுதிக்குமாயின்
சென்றபொருள் வெள்ளியென்று சொல்லலாகும்

அப்போது ஓணதுவும் பகையதாகில்
 அங்ஙனே செம்புவெள்ளி யென்றுசொல்லு
 ஒப்பவே ஓணரசு பகையதாகில்
 உயர்படிகம் பீங்கானென் றுகந்துசொல்லு
 தப்பவே ஓணரசு பகையில்லாவிட்டால்
 சரிகைவெள்ளி யென்றுசொல்லுஞ் சங்கையற்றே.

இ-ள். அனுடநட்சத்திர முதயமாயின் சென்ற பொரு
 ளானது வெள்ளியென்று சொல்லவும், ஊணரசு பகையதாகில்
 படிகம் அல்லது பீங்கானென்றுஞ் சொல்லவும், ஊணரசு
 பகையில்லாவிடின் சரிகை வெள்ளி யென்று சொல்லுவாய்
 எ-று. 209

சங்கையறப் பொருளுடைமை கிடைக்கும்போது
 சரியான போசனங்க ளதுவும் நேரும்
 மங்களமாய்ப் பிறதேசம் போனபோர்கள்
 வகைமோசம் போகாமல் வருவாரங்கே
 இங்கிதமாய்த் தேகமதில் நோயானிறில்லை
 எண்ணியதோர் படிமுடியு மிடர்வராது
 பொங்கமாய் முப்பது நாளிற்குள்ளே
 புக்கிவரும் வெகுநன்மை பூண்டிற்கே.

இ-ள். சந்தேகமற பொருள்பணிதி முதலியவை கிடக்
 கும் போது தக்கபடி காலம்மாறாமல் போசனமும் நேரும்
 மங்களகரமாய்த் தூரதேசம் போனவர்கள் யாதொருமடிப்பு
 மோசமின்றி வந்து சேர்வர் தேகமானதில் நோயென்ப தனு
 காது தான் எண்ணியபடி யாவும் முடியும் இடரானது திரும்.
 இவை முப்பதுநாளிற்குள் நேரிடும் வெகு நன்மை யுண்டாம்
 எ-று. 210

கேட்டையின் பலன்

பூண்டிவங் கேட்டையது வுதிக்குமாயின்
 போனபொருள் பித்தளையென் றுரைக்கலாம்
 ஓண்டிவ மூண்பகையே யாகுமாயின்
 உள்ளபடி யப்பிரக மென்றுசொல்லு
 நானிடவு மரசுபகை யாகநிற்கில்
 நல்குவாய் மஞ்சள் நிற மானவோடு
 தோண்டிவ மூணரசுபகை யில்லாவிட்டால்
 குழுவே கூடிவரு முகந்துகேளே.

104 போகமுனிவர் பஞ்சபட்சி சாஸ்திரம்

இ-ள். கேட்டை நட்சத்திர முதிக்குமாயின் கைசேர்ந்த பொருளானது பித்தளையென்று சொல்லவும் ஊண் பகையா யிருக்குமாயின் அது அப்பிரகமென்று சொல்லவும் அரசு பகையா யிருக்கில் மஞ்சள் நிறமாகிய ஓடு என்று சொல்லவும் ஊணரசு பகை யில்லாவிடின் யாவுங் கூடிவரும் எ-று. 211

உகந்துமே நினைத்தபொரு ளொன்றுஞ்சேரா
உயர்வான தனங்கூடா வுறவு நேத்திரம்
அகந்தனிலே போனபொருள துவும்வாரா
அகன்றுமே போனவர்கள் வரவுமாட்டார்
சுகந்தனிலே சரியான நிலையைப்பார்த்து
தன்மையாய்க் குறிகுண மாராய்ந்துசொல்வாய்
இகந்தனிலோர் நாளெட்டிற் பலிக்குமப்பா
எந்நாளும் போகரது கிருபையாலே.

இ-ள். தானினைத்த பொருளானது ஒன்றேனுஞ் சேராது தனதானிய சம்பத்துங் கூடிவரமாட்டாது உறவின் முறையார் எக்காலும் நேரார்கள் கைசேர்ந்து போன பொருள் அணுவேனும் வாராது தன்னை விட்டுப் போனவர் கள் மீண்டுங் கலக்கார்கள் இவை யனைத்தும் சரியான நிலை யைப் பார்த்து குறி குணங்களை ஆராய்ந்து சொல்லக் கடவாய் இது எட்டு நாளையில் போகரது கிருபையால் பலித மாகும் எ-று. 212

மூலத்தின் பலன்

கிருபையாய் மூலமது வுதிக்குமாயின்
கேட்டபொருள் நிலமலது கறைகளாகும்
சருவமூமே ஓண்பகையு மதுவுமாகில்
சார்வாக வாடுமாடு வென்றுசொல்லு
பருகவே யரசுபகை யாகநிற்கில்
பண்பாகச் சொல்லுவது சொற்பலாபம்
உருகவே பூணரசுபகை யில்லாவிட்டால்
உற்றபொரு ளுடமையென வோதுவாயே.

இ-ள். மூலநக்சத்திர முதிக்குமாயின் கேட்டபொருள் நிலம் அல்லது கறைபங்கென்று சொல்லவும் ஓண்பகையா யிருக்குமாயின் அது ஆடுமாடென்று சொல்லவும் அரசு பகையா யிருக்குமாயின் சொற்பலாபங் கிடைக்குமென்று சொல்லவும் ஊணரசு பகை யில்லா விடின் பொருள் பணிதி யென்று சொல்லுவாய் எ-று. 213

ஓதவே நினைத்தபொருள் கைக்குட்சிக்கும்
 உயர்மணங் கூடும்பிரபு வறவுமாகும்
 போதவே யாள்வருத்தால் பொருள்கைச்சிக்கும்
 புகழான சொற்கேட்க மகிழ்ச்சியெய்தும்
 நீதமா யாண்குழந்தை ஜனிப்பதாகும்
 நிச்சயமா யதிலேசந் தோஷபூணும்
 தோதமா யிருபத்து வைந்துநாளில்
 சொல்கேட்கக் கூடிவருஞ் சூட்டுங்காலே.

இ-ள். நினைத்த பொருளானது கைக்குள் வந்து சிக்கும் மனமானது செய்விக்கும் பிரபுக்கள் உறவாவர் அன்னிய மனிதன் வருத்தால் பொருள் கையிற் சிக்கும் நல்ல வார்த்தையைக் கேட்க மகிழ்ச்சி யுண்டாகும் ஆண் குழந்தையானது ஜனிக்கும் அதினால் சந்தோஷம் மிகுதியாயடைவர் இது இருபத்தைந்து நாளில் இதன் சேதியானதைக் கேட்கக் கூடிவரும் எ-று.

213

பூராடத்தின் பலன்

சூட்டவே பூராட முதிக்குமாயின்
 சொல்லவே நினைத்தபொருள் கல்மண்ணாகும்
 கேட்டது மூண்பகையு மாகுமாகில்
 கிளறிடு மெருவாகுஞ் சாம்பலாகும்
 கீட்டவே யரசுபகை யாகநிற்கில்
 நிர்ணயமாய்ப் பறவையதி னிறகதாகும்
 கூட்டவே யூணரசுபகை யில்லாவிட்டால்
 கூறுவாய்க் கல்விலையைக் குவலயத்தே.

இ-ள். பூராட நட்சத்திர முதிக்குமாயின் நினைத்த பொருளானது கல் மண்ணென்று சொல்லவும், ஊண்பகையாயிருக்குமாயின் எருவு சாம்பலென்று சொல்லவும், அரசுபகையாயிருக்குமாயின் பறவையினது சிறகென்று சொல்லவும், ஊணரசு பகையான தில்லாவிடின்கல் இலையென்று சொல்லக்கடவாய் எ-று.

214

குவலயத்தில் நினைத்தபொருள் கூடாதென்று
 குணமாய்ச் சோபனஞ்செய்யில் வாழ்ந்திரார்கள்
 அவலமாய்ப் போனவர்கள் வரவுமாட்டார்
 அங்ஙனே நினைத்தபடி யாகாதென்றும்
 செவலையான் விஷத்திருஷ்டி யாலேயாவுஞ்
 சேர்ந்துவரப் போவதில்லை செல்வமப்பா
 கவலைபடா வாறெட்டு நாளிற்குள்ளே
 காணுவா யிப்பலனைக் கனிவாய்த்தானே

இ-ள். நினைத்த பொருளானது யாதொன்றுங் கை
கூடாது சுபசோபனங்கள் செய்ய வாழ்வதிகரிக்காது தன்னை
விட்டுப் பிரிந்தவர்கள் வந்து சேரமாட்டார்கள் தானினைத்த
படியே யாதொரு கருமமு மாகாது, செவலையான மனிதனது
கண் திருஷ்டியால் வருவனவெல்லா மற்றுவிடும் செல்வ
மானது செழிக்காது இது நாற்பத்தெட்டு நாளிற்குள் இப்
பலனைக் காணும்படி நிறைவேறும் எ-று. 215

உத்திராடத்தின் பலன்

கனிவாக வுத்திராட முதிக்குமாயின்
காணவே கருத்திலொன்றும் நினைத்ததில்லை
தனியாக ஊண்பகைதா னிருந்தாலென்ன
தங்கியே யரசுபகை யானாலென்ன
முனிவாகத் தன்மனதைச் சோதித்தெண்ணி
முக்கியமாய்ச் சொல்லிடவோர்பொருளுங்காளே
இனிதாக விப்பலனை யெவர்க்குந்தோன்ற (ன்
எளிதினிற் போகருந்தா வியம்பத்தானே.

இ-ள். உத்திராட நட்சத்திர முதிக்குமாயின் தன் கருத்தி
லியாதொன்றும் நினைத்ததில்லையென்றும் சொல்லவும்
இதில் ஊண்பகைதா னிருந்திடிலென்ன பின்னும் அரசு பகை
யர்னால் தானென்ன தன் மனதை நன்றாய்ச் சோதித்
தெண்ணி முக்கியமான பொருளைச் சொல்ல ஒன்றேனும்
காண்ப தரிதாகையால் இப் பலனை எவர்க்கும் தோன்ற எளி
தில் போகரானவர் குறிப்பிட்டதெனக் கொள்க எ-று. 216

திருவோணத்தின் பலன்

இயம்பவே திருவோண முதிக்குமாயின்
எஞ்சிய பொருள்நெல்லும் புல்லுமாகும்
வயம்படவே ஊண்பகையு மதுவுமாகில்
மனந்தேற்றி யதற்குரிய வழியைச்சொல்லு
நயம்படவே யரசுபகை யாயிருக்கின்
நடுங்காம லதிலமைந்த வகையைச்சொல்லு
செயம்படவே ஊணரசு பகையில்லாவிட்டால்
செப்புவா யுயர்பலனைச் சீராய்த்தானே.

இ-ள். திருவோண நட்சத்திர முதிக்குமாயின் கருதிய
பொருளானது நெல்லும் புல்லுமென்று சொல்லவும் ஊண்
பகையா யிருக்கு மாயின் தன் மனதைத் தேற்றி அதற்குத்
தக்கவழியைச் சொல்லவும் அரசு பகையா யிருக்குமாயின்
பயப்படாமல் அதிலமைந்த வகை யனைத்துஞ் சொல்லவும்
ஊணரசு பகை யில்லாவிடின உயர்வாகிய நற்பலன்களைச்
சீராயுரைத்திடுக எ-று. 217

சீராக நினைத்தபொருள் திராமாய்ச்சேரும்
 திருடர்பய முண்டுபொருள் பணிதீயேகும்
 நேராகப் போனபொருள் கைக்குட்சிக்கும்
 நிலையாகத் துலைதூரம் போனார்மீள்வர்
 பேரான பகைஞருற வாவரங்கு
 புகழான ஸரன்முறையோ ருறவுநேரும்
 பேரான வெழுமுன்று நாளிற்குள்ளே
 பின்பற்று மிப்பலனைப் பேசுவாயே.

இ-ன், நினைத்த பொருளானது நிச்சயமாக வந்து
 சேரும் சேரார் பயமுண்டாகும். பொருள் பணி தியானது
 போய்விடும். கைசோர்ந்து போனபொருள் கையில் வந்து
 சிக்கும் துலைதூரம் போனவர்கள் மீண்டும் வருவர்
 பகைஞர்கள் உறவாவர் உறன் முறையார் உறவு வந்தடுக்கும்
 இவை இருபத்தோர் நாளிற்குள் இப்பலனடைவ ரெனச்
 சொல்லுவாய் எ-று. 218

அவிட்டத்தின் பலன்

பேசவே யவிட்டமது வுதிக்குமாயின்
 பெருமையாய் நினைத்ததெல்லா முடிக்கும்வஸ்
 ஏசவே ஓண்பகையா யிருக்குமாயின் (து
 எண்ணியதோர் நாணயத்திற் றாழ்வுசொல்லு
 கூசவே யரசுபகை யிருக்குமாயின்
 குறித்தநா ணயமதனிற் றாழ்வுசொல்லு
 வீசவே யூணரசுபகை யில்லாவிட்டால்
 விலையுயர்ந்த நாணயமாய் விளம்புவாயே.

இ-ன் அவிட்ட நட்சத்திர முதயமாயிருக்கின் நினைத்த
 தியாவும் பெருமையாய் முடிக்கும்படியான வஸ்துவென்று
 சொல்லவும், ஊண் பகையா யிருக்குமாயின் நாணயங்களிற்
 றாழ்ந்தது அதாவது பாதிபென்று சொல்லவும் அரசு பகை
 யாயிருக்குமாயின் அந்நாணயத்தினுந் தாழ்ந்தது அதாவது
 அதிலும் பேர்பாதிபென்று சொல்லவும் ஊணரசு பகையில்லா
 திருக்கின் விலையுயர்ந்த நாணயமாய் சொல்லவும் எ-று. 219

விளம்பவும் பொருள்பணிதி கைக்குட்சிக்கும்
 வெகுவாக வுறவினர்கள் தொந்தமாகும்
 உளமகிழ ஊர்பயணம் போனபேர்கள்
 உள்ளபடி செல்வர்களாய் வந்துசேர்வர்
 வளம்படவும் பிறமனித ருதவியாலே
 வழக்கிடுவர் பால்பழ வர்க்கங்களங்கே

அளவிடவு மறைந்து நாளிற்குள்ளே
ஆனதொரு பொருள்வருத்து வமையுந்தானே.

இ-ள். முற்கூறும் ஊணரசு பகையில்லாவிடின் பொருள் பணிதிகைக்குட்சிக்கும் உறவின் முறையானவர் தொந்தமாகச் சேர்வர் ஊர்பயணம் போனவர்கள் செல்வர்களாய் வந்தனாகுவர் பிறர்மனிதரி னுதவியால் பால் பழம் பலகார வர்க்கங்கள் கிடைக்கும் இது முப்பது நாளிற்குள் அப்பொரு ளானது கிடைக்கும் எ-று. 220

சதயத்தின் பலன்

அமையவே சதயமது வுதிக்குமாயின்
அறிவதனில் நினைத்தபொருட் பயிறுபச்சை
இமையளவு மூண்பகையே யிருக்குமாயின்
ஈண்ணியதோர் தர்க்கத்தில் தாழ்ந்ததாகும்
நிமையளவே யரசுபகை யிருக்குமாயின்
நீளவே யதிற்குறைந்த வர்க்கமென்பாய்
சமையவுமு ணரசுபகை யில்லாவிட்டால்
தாழ்ந்தவிலை யில்லையது சாற்றுதற்கே.

இ-ள். சத்ய நட்சத்திர முதயமாயிருக்கின் நினைத்த பொருளானது பயிர் பச்சையென்று சொல்லவும் ஊண் பகை யாயிருக்கு மாயின் தானினைத்த வஸ்துவில் பாதி தாழ்ந்த தென்று சொல்லவும் அரசு பகையா யிருக்குமாயின் முன் விட்டதிற் பேர்பாதி யென்று சொல்லவும் ஊணரசு பகை யில்லாவிடின் உயர்ந்த விலையுள்ள வஸ்து வென்று சொல்ல வாய் எ-று. 221

சாற்றவும் பொருள்வருத்தோ வதிகமில்லை
சங்கடங்க ளொன்றுமில்லைத் தாழ்வுமில்லை
நாற்றிசையிற் சென்றவர்கள் துயரத்தாலே
நலியினாற் சகிக்காமற் றேகம்நொந்து
ஆற்றிடவும் வருவர்கைப் பொருளுஞ்சேதம்
ஆக்கவு முறவினர்கள் பகையதாவர்
ஏற்றவு மேழைந்து நாளிற்குள்ளே
இசைந்துவருமிப்பலனை யெண்ணிச்சொல்லே.

இ-ள். முற்கூறிய ஊணரசு பகையில்லாவிடின் பொருள் வருத்து அதிகம் கிடைக்கமாட்டாது சங்கடங்க ளொன்றேனு மில்லை தாழ்வென்பது மில்லை நானாபக்கத்திற் சென்றவர் துயரப்பட்டு நலியினாற் சகிக்க முடியாமல் தேகம் நொந்து வந்து சேர்வார் கைப்பொருளானது சேதமுண்டாகும் உறவி னர்கள் பகைஞராவர் இது முப்பத்தைந்து நாளிற்குள் இப் பலன் முடியவேணும் எ-று. 222

பூரட்டாதியின் பலன்

சொல்லவே பூரட்டா தியுமுதிக்கின்
 சோர்ந்ததுதா னினைத்தபொரு னுறும்பூச்சி
 செல்லவே பூண்பகையு மாயிருக்கின்
 சென்றதுவுஞ் சிறுபூச்சி யென்றுசொல்லு
 புல்லவே யரசுபகை யாயிருக்கின்
 பொல்லாத பூச்சென்று புகழ்ந்துசொல்லு
 வெல்லபூ ணரசுபகை யில்லாவிட்டால்
 விலையுயர்ந்த பூச்சதுவாய் விதித்திடாயே.

இ-ள். பூரட்டாதி நட்சத்திர முதயமாயிருக்கின்
 சோர்ந்து போன்பொருள் நகரும்படியான பூச்சென்று
 சொல்லவும். ஊண் பகை யாயிருக்குமாயின் அது சிறியபூச்
 சென்று சொல்லவும். அரசு பகையாயிருக்குமாயின் கொடுமை
 யுள்ள பொல்லாத பூச்சென்று சொல்லவும். ஊணரசு பகை
 யில்லாவிடின் விலையுயர்ந்த பூச்சதுவென்று விதித்திடுவாய்
 எ-று. 223

விதித்திடவுஞ் செலவதிகம் வருத்துகொஞ்சம்
 வெற்றியில்லை வியாச்சியந் தோல்வியாகும்
 மதித்திடவே பூர்வழிதான் போனபேர்கள்
 வழக்கிட்டுந் தோல்வியா யிடைஞ்சலாவார்
 கதித்திடவே பொருள்பணிதி ளளவுபோகும்
 காணவே யரசர்தண் டனையும்நேரும்
 துதித்திடவே மூன்றுபத்து நாளிற்குள்ளே
 சூழ்ந்துவரு மிப்பலனைத் தொகுத்திடாயே.

இ-ள். முற்கூறியஊணரசு பகை யில்லாவிடின் செலவான
 ததிகமாய் வருத்தானது கொஞ்சமாயிருக்கின் வியாச்சியந்
 தொடர வெற்றியில்லாது தோல்வியடைவர். பலத்தபொருள்
 பணிதிகள் களவிற் சேதமாகும். அரசர்தண்டனையும் நேரும்.
 இது முப்பது நாளிற்குள் இப்பலன் அடுத்து வருவதை
 தொகுத்திடுவாய் எ-று. 224

உத்திரட்டாதியின் பலன்

தொகுப்பாக வுத்திரட் டாதியுமுதிக்கின்
 தொடர்ந்துமே கேட்டபொருள் குளிர்தபச்சை
 பகுப்பாக மன்னர்பகை யாகுமூணின்
 பகையதனி லழுக்குள்ள பச்சையென்பாய்

வகுப்பாக வரசுபகை யாகநிற்கில்
வகையான சுளிப்புள்ள பச்சையென்பாய்
திகைப்பாக ஆணரசுபகை யில்லாவிட்டால்
செப்புவா யிலைப்பச்சை சேதியென்னே.

இ-ள், உத்திரட்டாதி நட்சத்திர முதயாமாயிருக்கின்
தொடர்ந்துவந்து கேட்ட பொருளானது குளிர்ந்த பச்சை
யென்று சொல்லவும் அரசர்பகையுமுண்டாகும். ஊண் பகை
யாயிருக்கின் அழுக்குள்ள பச்சையென்று சொல்லவும். அரசு
பகையாயிருக்கின் களிப்புள்ள பச்சையென்று சொல்லவும்
ஆணரசு பகையில்லாவிடின் இலைப்பச்சை யென்று சொல்ல
வும் எ-று, 225

சேதிக்கச் சிலுகுசண்டை களவுண்டாகும்
சேருமே சோரர்பய முறவொன்றில்லை
வாதிக்கச் சம்பந்தம் பகையதாகும்
வலிவான பிரபுசல்லி யங்கள்மேவும்
சாதிக்கப் போனவுயிர் திரும்பாதங்கே
தப்பாது பொருளுடமை தோல்வியாகும்
சோதிக்க யெண்ணைந்து நாளிற்குள்ளே
தோலாது வரும்பலனைச் சுட்டிடாயே.

இ-ள். ஸுத்கூடிய ஊணரசு பகையில்லாவிடின் சிலுகு
சண்டைகளானதுண்டாகும் சோரபயமு மதிகரிக்கும். உறவின்
முறையார் சுற்றமொன்றில்லா தகற்றும். ஓர் சம்பந்திபகைய
தாகுவர், பலமான பிரபுவின் சல்லியங்கள் நேரிடும், நலியி
னாற் போனவுயிர் திரும்பி வரமாட்டாது. பொருள் பணிதி
யைத் தோற்றுவிடுவன். இது நாற்பது நாளிற்குள் பவித
மாகும் எ-று. 226

இரேவதியின் பலன்

சுட்டிடவே ரேவதியு முதிக்குமாயின்
சோர்ந்தபொருள் முத்துவகை யென்றுசொல்லு
நெட்டிடவே ஆண்பகையு மாயிருக்கின்
நிதிதாழ்ந்த ரத்தினவகை யென்றுசொல்லு
முட்டிடவே யரசுபகை யாயிருக்கின்
முன்னாகச் சொட்டையென்றுவுறுத்திச்சொல்லு
கட்டிடவே ஆணரசுபகை யில்லாவிட்டால்
கனமாக வுயந்தவர்க்கங் கழறிடாயே.

இ-ள். இரேவதி நட்சத்திர முதிக்குமாயின் கைசோர்ந்து
போன பொருளானது முத்துவகை யென்று சொல்லவும்

ஊண் பகையாயிருக்கு மாயின் விவைதாழ்ந்த இரத்தின வகை
யென்று சொல்லவும் அரசு பகையா யிருக்குமாயின் சொட்
டைகளென்று சொல்லவும் ஊணரசு பகையில்லாவிடின கன
மான விவையுயர்ந்த வர்க்கமென்று சொல்லவும் எ-று. 227

கழறவும் பொருள்வருத்து மெத்தவுண்டாங்
கனமாக மங்களசோ பனங்கள் கூடும்
வழிதப்பிப் போனவர்கள் மணமுஞ்செய்து
வந்தினத்தில் வாழ்ந்திடுவர் மகிழ்ச்சியாக
அழகுடனே யிரண்டுபிள்ளை மிகுந்தசெல்வத்
தவன்கிளையாய் பெருகிவளர்ந் தோங்குமங்கே
பிழையறவே நினைத்ததெல்லாங் கைக்குட்சிக்கும்
பிசகாதுநாள் முன்றிற் பெருகும்பாரே.

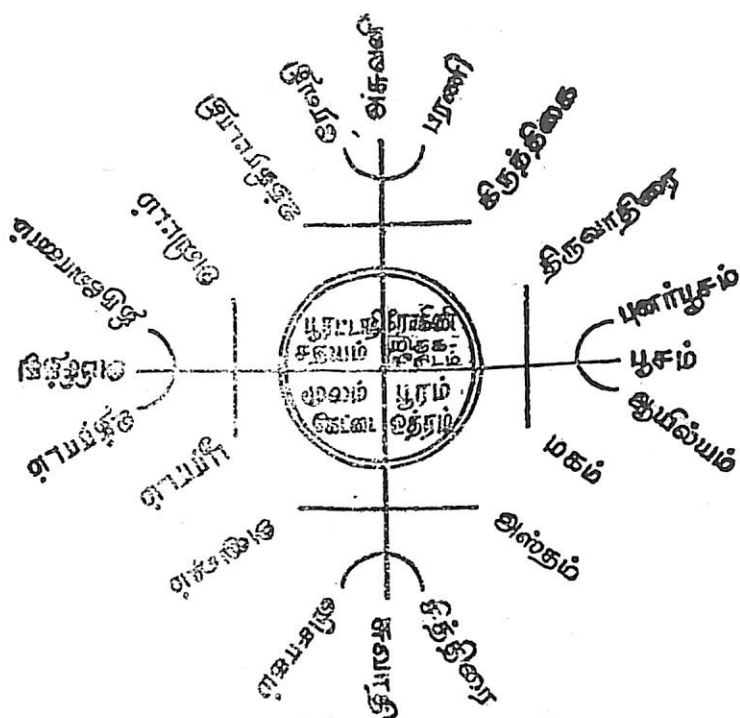
இ-ள். முற்கூறிய ஊணரசு பகையில்லாவிடின பொருள்
வருத்து அதிகரிக்கும் மங்கள சோபனவைபவங்கள் நேரிடும்
வழி தப்பிப் போனவர்கள் மணமுடித்துக் கொண்டு தன்னி
னத்தில் வந்து சேர்ந்து மகிழ்ச்சியாய் வாழ்ந்திடுவர் அழகு
பொருந்திய இரண்டு பிள்ளைகள் தன் கிளையாய் மிகுந்த
செல்வம் பெருகி வளர்ந்தோங்குவர் தானினைத்த விஷய
மியாவும் கைகூடிவரும் இப் பலன் மூன்று நாளிற்சம்பவிக்கும்
எ-று. 228

சிந்தனைக்கூற்றின் புத்தி

பெருகவே நின்றநிலை பேணிப்பாரு
பேசுமவர் முகம்நோக்குந் திசையைப்பாரு
பருவமு முன்சொன்ன வெழுத்தோடியாவும்
பற்றவே நெறிமாறா ததைநிறுத்தி
உருகவே நட்சத்திரஞ் சொல்லக்கேட்டு
உளராமற் சொன்னபடி தெரிந்துணர்ந்து
சருவமு மோனமென்ற வெழுத்தையோதித்
தான்செய்ய போகருமே சமைத்தவாரே.

இ-ள். ஆருடங் கேட்க வந்தவர் நிலையை நினைத்துப்
பார்த்து அவர் சொல்லும் வாக்கியாட்சரத் தலையெழுத்தை
யும் முகம்நோக்குக் திசையையும் பார்த்து பருவமானதறிந்து
முற்கூறிய எழுத்து தொழில் வாரம்-பட்சம்-சத்துரு-மித்துரு-
நட்பு பகையான யாவும் ஆராய்ந்தறிந்து நெறி பிசகாது
மனதை நிறுத்தி நட்சத்திரபாகங்களைக்கொண்டு தாறுமாறா
யுளராமல் இந்நூலிற் செப்பியபடி குணங்குறிகளைச் சாங்
கோபாங்கமா யுரைக்க எல்லாவற்றிற்கும் மோன மென்ற
அகூரத்தை யோதிசர்வ காரியங்களையுந் தடையின்றி செய்
யும்படியாகப் போகரானவர் சமைத்த விதியாகிய பஞ்சபட்சி
நூலென்பதாம் எ-று 229

ஆரூடத் தொழின்முறைப் படலம்



பூர்வபட்சம் உண்டியின்பலன்

ஊணாகிற் பதிவாமுங் கலக்கமில்லை

உறவினர்க ளூர்சென்றார் வந்துசேர்வர்
தானாகமழை பொழியுங் களவுமில்லை

தன்புலத்திற் கதிர்விளையுந் தழைத்துவோங்கி
மானான மடமங்கைப் பேறதாகும்

வன்பிணியுந் தீரும்பெண் பெறுவள்பாரு
ஆனாலும் வாணிபம்பொன் பொருளுஞ்சேரும்
அரசரையும் வென்றிடுவ ரவனிமீதே.

இ-ள். ஆருடங் கேட்கவந்தவர் ஊண்பட்சியிற் கேட்கில்
வினவினவன் பதியானது வாழ்வுமிகும் கலக்கமென்ப
தொன்றுமில்லை உறவின் முறையார் வெளியூரிற் சென்றவர்
கள் வந்து சேர்வர் மழையானது பெய்யும் களவென்பதுவு
மில்லை தனது பலந் தழைத்துக் கதிர் விளையும் ஓர் பெண்
ணைக்குறித்த பிரஸ்னையாகும் பிணியானது முற்றுந்தீரும்
தன்ருவஸ்திரீ பெண்ணைப் பெறுவன் வாணிபம் செழிக்கும்
பொன்பணிதிசேரும் அரசர்களையும் வென்றிடுவர் எ-று 230

1-ம் விநாடி ஊணிலூன் பலன்

சொல்லலே யூணதனி லூணுமாகில்
தொகுத்திடுவாய் நினைத்தபொருள் சிவந்தலோ
நல்லரத் தினவகையே நஷ்டங்காண்பாய் (கம்
நாட்டினிலே தன்னிடமோ ரிடத்திலுண்டு
செல்லவே கீழ்திக்கிற் கிரகத்தண்டை
சிக்குமே மனுஷரால் மாதமொன்றில்
அல்லதோர் வாரத்திற் பலர்சம்பந்தத்
தகப்படுமே தப்பாதென் றறிந்துகூறே.

இ-ள். ஒன்றாம் விநாடி ஊணில் ஊண் பலனாவது
நினைத்த பொருள் சிவந்தலோகம் நவரத்தின மயமானவை
நஷ்டமானது அது தனது வீட்டில் கீழ்த்திசையில் ஓரிடத்தி
லிருக்கின்றது. அவை மனுஷரால் ஒருமாதத்தில் அல்லது ஓர்
வாரத்தில் பலர் சம்பந்தத்தால் தப்பாமல் அகப்படுமென்று
அவர்கட்குச் சொல்லுவாய் எ-று. 231

2-ம் விநாடி ஊணில் நடைபலன்

கூறவே யூணதனில் நடையுமாகில்
கொடுபகைஞர் சேரார்பெண் வழியைச்சார்ந்தோ
நேரவே பொதுநிறமா முயர்ந்தோன்வெள்ளி (ர்
விபியுளது வெண்மைசிவப் புடையவஸ்து
சேர்வே தென்கிழக்கிற் சென்றுமேற்குத்
திசையிலே யுள்ளபொருள் பகைமொன்றில்
தேறவே யோர்பெண்ணாற் சலமுமண்ணும்
சேரிடத்திற் சிக்குமெனச் செப்புவாயே.

இ-ள். இரண்டாம் விநாடி ஊணில் நடைபலனாவது தனது
பெண் அல்லது மனைவியின் வழியைச் சார்ந்தோராகிய
பகைவர் சோரனானவன் மாநிறமுடையவன் உயர்ந்தவன்
அபகரித்ததை அது வெள்ளியிலிபியுடைய வெண் சிவப்பாகிய
வஸ்து அவை தென்கிழக்கிற் சென்று மேற்குத் திசையிலுள்ள
பொருள் பட்சமொன்றில் ஓர் பெண்ணாற் சலமும் மண்ணு
முள்ள சேரிடத்திற் சிக்குமெனச் செப்புவாய் எ-று. 232

3-ம் விநாடி ஊணில் அரசு பலன்

பார்க்கவே யூணதனி லரசுமாகிற்
 பணிதியது தங்கம்பிணி வஸ்துவாகும்
 சேர்க்கவே வவ்வழியில்பல வஸ்துவாகும்
 திரிக்குநூல் தரிநீச்சர் மறையோரீனர்
 ஆர்க்கவே யெடுத்துவட பாரிசத்தில்
 அங்ஙனே யொருமரத்தின் கீழ்கோயிலண்டை
 ஏர்க்கவே புதைத்ததுமுத் தினமுப்பட்ச
 மிதிர்க்கிடைக்குத் தடையில்லை யென்னலாமே.

இ-ள். மூன்றாம் விநாடி ஊணில் அரசுபலனாவது கை
 சோர்ந்தது தங்கமாகிய பணிதியினை வஸ்துவாகும் அது
 வழியில் சில பொருள்கள் நஷ்டமடைந்தது அதை யூணநூல்
 தரித்தவர் அல்லது மறையோர் நீச்சர் ஈனர்களிலொரு வரு
 ணத்தவரெடுத்தது அதை வடபாரிசத்தில் அங்கொரு கோயி
 லண்டை மரத்தின்கீழ் புதைத்து வைத்திருப்பவை இது மூன்று
 தினம் அல்லது மூன்று பட்சத்தில் யாதொரு தடையின்றி
 இடைக்கும் எ-று. 233

4-ம் விநாடி ஊணில் துயில் பலன்

செப்பவே யூணதனிற் துயிலுமாகில்
 சேர்ப்புமி மண்ணது சம்பந்தமாகும்
 ஒப்பவே சக்கிரா கிருதிமத்தி
 யுளத்துவார மக்கினியிற் பட்டவஸ்து
 துப்பறவே பொன்செம்பு பாத்திரங்கள்
 தொடவிதனை யெடுத்தொருவன் கையளிக்க
 அப்பொழுது வடமேற்கில் சென்றபேர்க்கு
 யத்திக்கிற் போன துவு மகப்படாதே.

இ-ள். நான்காம் விநாடி ஊணிற் றுயிற்பலனாவது
 நினைத்துக் கேட்டது சேர்ப்புமி மண்ணின் சம்பந்தமானது
 அது சக்கிராதியாய் அதன் மத்தியில் வாரமுள்ள நெருப்பில்
 படப்பட்ட வஸ்து பொன் செம்பு பாத்திரமானவைகள்
 இவைகளை ஒருவனெடுத்து மற்றொருவனது கையிற்
 கொடுத்தது வடமேற்கில் செல்லும்போது போன போக்கா
 னது மறுபடியும் அகப்படுவது கடினமாம் எ-று. 234

5-ம் விநாடி ஊணில் மரண பலன்

அகப்பட்ட தூணதிலே மரணமாகின்
 ஆடையா பரணமுடன் சொர்னவஸ்து

புகப்படா தேவர்பொருள் தரணியாதி
 போக்குதன் விரோதிசுலத் துதித்தோராலே
 சுகப்படா யெடுத்தசொத்து கொடுக்கமாட்டார்
 தொல்லையாங் கேடாலுந் தீங்கேயாகும்
 பகைப்படாச் சந்தேகங் கேட்கத்தோன்றும்
 பவிதமில்லைப் போனபொருள் பார்க்கொணாதே.

இ-ள். ஐந்தாம் விநாடி ஊணில் மரணபலனாவது:—
 சென்று விட்டது ஆடையாபரணம் சொர்னவஸ்து தேவால
 யப் பொருள் தானியாதிகள் தனது விரோதியின் குலத்துதித்
 தோரால் எடுத்த சொத்து அவர் அதைக் கொடுக்கவுமாட்
 டார்கள் அது தொல்லையாலும் கேடாலும் தீங்கினாலும்
 பகைவரால் சந்தேகங் கேட்கத் தெரியும் போனபொருள்
 திரும்பியும் பார்க்கப் பவிதப்படாவாம் என்று. 235

நடையின் பலன்

நடையாகி னுலைகுலைவ ரொன்னார்வெல்வர்
 நவிலவே யுள்ளநிதி நஷ்டமாகும்
 திடமில்லாக் கதிர்விளையுஞ் சேதமாகும்
 சேயிழையாள் வாழ்க்கையது திழைங்குன்றும்
 இடையவே சுற்றம்போம் பொருளுஞ்சேரா
 தின்பமாய் மனங்கூடா வேட்கைசெல்லா
 தடையாகுந் தொடுத்ததெல் லுஞ் சண்ணுமங்கே
 தாரையே வார்த்திடுவென் மாற்றுங்காலே.

இ-ள். நடைப்பட்டியிற் கேட்கில் தனது நிலைகுலையும்
 பகைவர் வெல்வர் தனநஷ்டம் கதிர் சாவியாய்ப் பயிர்ச்சேத
 மாகும் மனைவியர் வாழ்வு குன்றும் உறவினர் அகன்றிடுவர்
 பொருள் சென்றிடும் மணமானது கூடாது வேட்கை செல்
 லாது தான் தொடுத்த காரியங்கள் தடையாகும் சகலமுந்
 தாரைவார்த்திடுவென் என்று. 236

1-ம் விநாடி நடையில் நடைபலன்

என்னவே நடையதனில் நடையுமாகில் (எில்
 எடுத்தது பெண்ணணியும் நகைவெள்ளிபொன்
 சொன்னது பூமியில் வெளியில்விழுந்தபோது
 தொட்டெடுத்ததான் சிவலையான் கடையில்விற்க
 முன்னமே வரும்போது மூலமாக
 முறையாகக் கிடைக்கு மக்கினியின்றிக்கில்

சோன்னபடி சமீபம்தீர் பொதுவிலுண்டு
சொத்துவரு மிருமாத மிருவாரத்தே.

இ-ள். ஒன்றாம் விநாடி நடையில் நடைபலனானது பெண்களணியும் வெள்ளி பொன்னிற் செய்த நகையானது வெளியில் பூமியில் விழுந்தபோது சிவந்த நிறமுடையவன் எடுத்துத் தான் போய்கடையில் விற்கும் போது அங்கே வருகையில் அம் மூலமாகக் கிடைக்கும். அது அக்கினியின் றிக்கில் சலத்தின் சமீபம் பொதுவிலுள்ளது இரண்டுமாதம் அல்லது இரண்டுவாரத்திற் சொத்தானது கிடைக்கும் எனு.

287

2-ம் விநாடி நடையி லரசுபலன்

வினவுவே நடையதனி லரசுமாகில்
மேவுமுயர் காலிசெம்மை கறுப்புலஸ்து
மனமகிழ் நிருதி மூலையிலிருந்து
வாயுவின் றிக்கினிலே வருங்காலத்தில்
தனதுகை தவறியது கிடைக்கும்பாரு
தனித்தொருவ ரெடுத்ததல்ல கீழேவீழ்தல்
கணத்தண்ட மபராதம் பிரயாசத்தாற்
கைக்கிடும் போனபொருள் கண்டுசொல்லே.

இ-ள். இரண்டாம் விநாடி நடையிலரசு பலனாவது சென்றது காலிகளவு சிவப்பு கறுப்பு வஸ்து தான் நிருதி மூலையிலிருந்து வாயுவின் றிக்கில் வருங்காலத்தில் தனது கைசோர்ந்துவிட்ட பொருளானது கீழே விழுந்ததன்றி ஒருவ ரெடுத்ததல்ல இவை தண்டனை அபராதம் பிரயாசத்தாற் போய்விட்ட பொருளானது கைக்குக் கிடும் எனு.

288

3-ம் விநாடி நடையிற் றுயில்பலன்

வாரதுவும் நடையதனிற் றுயிலுமாகின்
வளர்சீவ னிருப்பெந்திரக் கருவீதோலில்
சேரவே யுடையவன்கை களவுபோதல்
திரும்பாது சூத்திரர்கீழ் குலத்தோர்கள்வர்
ஊரிலே முன்னிஷ்டன் பின்விரோதன்
ஓரிடத்தி லுள்ளவன் கருவலாவன்
மீறியே திருடியது கிடைக்காதங்கே
விரைமாய்ச் சொல்லிவிடு வினவுங்காலே.

இ-ள். மூன்றாம் விநாடி நடையிற்றுயில் பலனாவது வளர்க்கும் படியான சீவனது போற்செய்த எந்திரக்கருவி அதற்குடையவனாற் களவு போனதை சூத்திரனான கீழ்

குலத்தோன் கள்ளனானவன் முன்னிஷ்டனாயிருந்து பின்
விரோதியானவன் கருவலாயுள்ளவன் திருடியது மீண்டுங்
கிடைக்காதென்று விவரமாய்ச் சொல்லிவிடவும் எ-று. 239

4-ம் விநாடி நடையில் மரணபலன்

பகரவே நடையதனில் மரணமாகிற்
பலமுயற்சி விகிதபத் திரமும்போக்கு
நிகரமே விரோதியுமுன் நேரஞ்செய்து
நேராக வெடுத்தது தென்றிசையிலுண்டு
அகலவே போனபொருள் கிடைப்பதற்கு
அதிகபிரயாசை என்மே லாகவேண்டும்
சகலருக்கு முரைப்பதிலு மத்திபந்தான்
சாதேக மாகவிதைச் சாற்றுவாயே.

இ-ள். நான்காம் விநாடி நடையில் மரண பலனாவது
பல விஷயத்தா லெழுதப்பட்ட பத்திரமானது போக்
குள்ளவை விரோதியானவன் உளவாக நேசஞ்செய்து எடுத்
தது அது தென்றிசையிலுண்டு போனபொருள்கிடைப்பதற்கு
அதிகப் பிரயாசைப் பட்டபோதிலும் கிடைப்பது மத்திப்
பெனச் சந்தேகமாகவே சொல்லுவாய் எ-று. 240

5-ம் விநாடி நடையிலுண் பலன்

சிசல்லவே நடையதனி லூனுமாகிச்
சூழ்பஞ்ச லோகவஸ்து வெந்திரம்போல்
நல்லவட்டத் துள்ளதுவும் நீளமான
நற்கயிறுள் ளதுகொலுசு நகையும்போக்கு
இல்லறத்தி லாழியக் காரபகரித்து
எடுத்திருக்கும் பொருள்வாரமொன்றினிற்குள்
அல்லறக் கிடக்கும்பார் தவறில்லாமல்
அதுதப்பி லொருமாத மாகுந்தானே

இ-ள். ஐந்தாம் விநாடி நடையிலுண் பலனாவது
கேட்ட பொருள் பஞ்சலோகத்தில் எந்திரம்போல வட்ட
முள்ளது நீளமானது கயிறாகிய கொலுசு நகையானது கன
வாடியது அது தனது வீட்டில் வேலைக்காரன் அபகரித்து
எடுத்திருக்கு சொத்தானது வாரம் ஒன்று அல்லது மாத
மொன்றில் தவறின்றி கிடைக்கும் எ-று. 241

அரசின் பலன்

அரசாகிற் புவிபேரா மரசராலே
அனந்தபொருள் சன்மான மதிகமுண்டாம்
திரமான வரிசையுடன் செயமும்தோன்றும்
தீவினைகள் தான்விலகும் தீங்கொன்றில்லை

பரம்பெற்ற பெரியோர்கள் வந்துசேர்வர்
வழக்குவெல்லும் பயமில்லை மசிழ்ச்சியெய்தும்
புறையோரும் களவில்லை பொல்லாங்கியாவும்
பேக்குவிக்கும் கீர்த்தியுடன் புகழுமாமே.

இ-ள். அரசபட்சியிற் கேட்கில் மண்மனை வாழ்வைப் பற்றியது அரசர்களால் அனந்தபொருள். சேரும் அரசர்கள் மானமும் அதிகரிக்குவ மணவரிசை சுபகாரியம் நேரும் மகத்தான செயல் வாய்க்கும் தீவினை யனைத்தும் விலகும் தீங்கான விஷயமொன்றேனும் சேராது மவுனயோக ஞானிகள் பெரியோர்கள் வந்தடுப்பார் வழக்கானது வெல்லும் மகிழ்ச்சியுண்டாகும் புற களவு காணாது பொல்லாங்கு யாவும் போக்குவிக்கும் கீர்த்தியும் புகழும் கிட்டிடச் செய்விக்கும் கெம்பீரமாக யாவற்று முடித்திடுவன் எ-று. 242

1-ம் விநாடி அரசிலரசு பலன்

ஆகவே லரசுதனி லரசுமாகில்
அதுகோயில் நகைவெண்மை செம்மைமஞ்சள்
லோகத்தில் ரத்தினங்கள் பதிந்தவஸ்து
நோக்கிடுவர் கள்வருட ன்ராசங்கத்தார்
ஊகிக்கப் பெருந்தொகைதான் வடகிழக்கில்
உள்ளதுவும் பூமிக்குள் வடக்கேதூரம்
பாகமா யோராண்டில் லரசராலே
படைத்திடவுங் கிடைத்துமெனப் பகரலாமே.

இ-ள். ஒன்றாம் விநாடி அரசி லரசு பலனாவது: களவு போய் விட்டது கோயில்நகை அச்சொத்தானது வெண்மை செம்மை மஞ்சள் நிறங்களையுடையது பலலோகங்களில் இரத்தினங்கள் பதிந்த வஸ்துக்கள் இதை இருவர்களுடன் இராசாங்கத் தொழிலாளிகளுஞ் சேர்ந்து யெடுத்தபெருந் தொகையை வட கிழக்கிற்சென்று அங்குள்ள பூமிக்குள் வடபாரிசத்தில் வெகு தூரத்தில் அடக்கஞ்செய்திருப்பது அரசராலே ஓறாண்டில் வாங்கிக் கொடுக்கவுங் கிடைக்குமெனப் பகர்வாய் எ-று. 243

2-ம் விநாடி அரசில் துயில் பலன்

சாற்றவே யரசுதனிற் றுயிலுமாயின்
சதிபுருஷ ரணிபணிதி யோடுதூரம்
தோற்றவே செல்லுகையிற் காலைதன்னிற்
றொடர்ந்துமே சோரவிரோ திகளுங் கூடி

ஏற்றவே கொலைசெய்ய வெத்தனித்தார்

இன்மேற்குத் திசைபோனார் கிழக்கிலிவ்வாறு

ஆற்றவோர் கம்மியனோர் கீழ்குலத்தோன்

அபகரித்தோன் பொருள்கிடைக்கப்படமாட்டாதே.

இ-ள். இரண்டாம் விநாடி அரசில் துயில் பலனாவது:—
சதி புருஷர்கள் அணியும்படியான பணிதியோடு தூரதேசஞ்
செல்லுகையில் காலையில் இவர்களைத் தொடர்ந்து சோர
ரோடு தன் விரோதிகளுங் கூடி இவர்களை கொலைசெய்ய
வெத்தனித்திருக்கையில் இவர் மேற்குத் திசையிற் சென்றனர்
கிழக்குத் திசையிலிவ்வாறு நடக்க ஓர் கம்மியனாகிய கீழ்
குலத்தோன் அபகரித்த பொருளானவை மீண்டுங் கிடைக்க
மாட்டாது எ-று. 344

3 -ம் விநாடி அரசியல் மரணபலன்

கிடைக்கவே யரசதனில் மரணமாயின்

கெம்பீர மானபொரு ஞாய்ந்ததாகும்

படைக்கவே செம்மைவெண்மை ரத்தினங்கள்

பாக்கியதோ ராபரண மென்றுபேராம்

தொடைக்கவே ஸ்நானத்தில் சகலசம்பத்

துள்ளதனில் விழுந்தபொருள் கிழக்குதிக்கில்

புடைக்கவே யெப்பொழுதுங் கிடைக்கமாட்டா

பொல்லாது பலனில்லைப் புவிபிற்பாணே

இ-ள். மூன்றாம் விநாடி அரசில் மரணபலனாவது:—
கேட்டது கம்பீரமானபொருள் விலையுயர்ந்தவை செம்மை
வெண்மை ரத்தினங்க ளிழைத்த ஓராபரணமானது தான்
ஸ்நானஞ்செய்கையால் சகல சம்பந்தமாம் அதனுள் விழுந்த
பொருள் கிழக்கிலென்று சொல்லலாம். அது எப்பொழுதுங்
கிடைக்கமாட்டாது பொல்லாங் கைத்தரும். பயனில்லை
எ-று. 345

4- ம் விநாடி அரசிய லூண்பலன்

புவிபிளி லரசதனி லூணுமாயின்

போனபொரு ளரசனின் சொத்துமாகும்

கவியவே லோகமதி விலையதாகும்

காணவோர் பெண்வழியாற் போனதங்கே

தவிரவே வடமேற்கி லிருப்பதுண்டு

தனிக்கடிகை பத்துநல்ல தினமும்பத்தில்

குவிக்கவே கிடைக்குமென் றுறுதியாக

கூறுவா யெவர்க்கும்நீ குணமாய்த்தானே.

இ-ன். நாங்காம் விநாடி அரசிலுண் பலனாவது:—
 போன பொருளானது அரசர்களணியும் சொத்து விலை
 யுயர்ந்த லோகமானவை அது ஓர் பெண் வழியிற் போன
 களவு அங்கு வடமேற்கி விருப்பதுண்டு அவை கடிக்கை பத்து
 அல்லது தினம் பத்தில் கிடைக்குமென்று யாவருக்கும் சொல்
 லுவாய் எ-று. 246

5-ம் விநாடி அரசில் நடைபலன்

குணமாக வரசதனில் நடையுமாயின்
 கொள்ளிடி ரசாயன வஸ்துவோடு
 மணமான விகிதபத்திரமும் ரொக்கம்
 வற்பொருள் போனதுவுங் கிடைக்கும்பாடு
 சணமாகுந் திருடர்நால் வர்க்குமேலாய்ச்
 சந்திக்கச் சிலசாமான் மாதமாறில்
 கணமேனுந் தப்பாது கிடைக்குமென்று
 காணவே யுரைத்திடுவாய்க் கணக்காய்த்தானே.

இ-ன். ஐந்தாம் விநாடி அரசியல் நடையனாவது:—
 சென்ற பொருள் இரசாயன வஸ்துவோடு சில விகிதப்
 பத்திரமும் ரொக்கமும் களவு போனது மறுபடியும் திருடர்
 நால்வருக்குள் சண்முண்டாகிச் சந்திக்கச் சில சாமான்கள்
 மாதமாறில் தப்பாது கிடைக்குமென்று கணக்காக எல்ல
 வர்க்கு முரைத்திடுவாய் எ-று. 247

துயிலின் பலன்

மிடித்திடிலோ சாவதுவும் வந்துசேரும்
 வன்பிணியுந் துலையாது வதிகரிக்கும்
 தரித்திடிலே பொருள்கூடா நிதியுங்காணார்
 சங்கடத்தில் நிலைகுலைவார் தானுமோங்கார்
 விரித்திலே மனைவியவள் வெறுப்பதாவாள்
 மென்மேலுந் துக்கமுட னைலவார்பாரும்
 பரித்திடிலே சகலபொருள் நஷ்டமாகும்
 பதங்குலைவ ரக்காலிற் பன்னுங்காலே.

இ-ன். மரணபகியிற் கேட்கில் சாவானது நேரும் பிணி
 யானது வதைக்கும் பொருளானது சேராது நிதியானது
 கிட்டாது சங்கடமானதில் நிலைகுலைவார் தாங்களும் ஒங்க
 மாட்டார் மனையாளும் வெறுப்பாள் மென்மேலும்
 துக்கத்தை யனுபவிப்பார் சகலபொருளையுந் தாரைவார்ப்
 பார் சந்ததமும் பதங்குலைவர் எ-று. 248

1-ம் விநாடி துயிலிற் றுயில்பலன்

திறமாகுந் துயிலதனிற் றுயிலுமாயின்
 செப்புவே னெவ்வனமாய் புருஷன் றானும்
 உறமாக ஷோர்பெண்ணின் கைதனத்தை
 யுறவாடி யபகரித்து தூரதேசம்
 தெரியாமற் றலைமறையச் சென்றபோர்க்குச்
 சேரவரு மவன்மூன்று யாரமப்பால்
 அறியவே யதுமீதில் மாதமூன்றில்
 அவன்போவான் வடகிழக்கி லகப்படாதே.

இ-ள். ஒன்றாம் விநாடி துயிலிற் றுயில்பலனாவது:—
 எவ்வனமாகிய வாலிபனொருவன் ஓர் பெண்ணின் கையி
 லுள்ள தனத்தை உறவாடி ஏமாற்றி அபகரித்துத் தூரதேசம்
 போய்த் தலை மறையச் சென்ற போக்கு அது சேரவருவது
 மூன்று வாரம் மீறின் மூன்று மாதத்தில் அவன் இருவரோடு
 சேர்த்து வடகிழக்கிலிருந்து தென் மேற்கு திக்கிற் போவான்.
 அப்பொழுதும் அப்பொருளானது கைக்குட் கிட்டாதென்
 றும் கூறுவாய் எ-று. 350

2-ம் விநாடி துயிலில் மரணபலன்

சூட்டவே துயிலதனில் மரணமாயின்
 சூழவே சிவன்மூலப் பொருளுமாகும்
 காட்டவே காணாமற் போனவஸ்து
 கழறவே விரோதியா லெடுத்ததாகும்
 பூட்டவே யதைப்பற்றிப் பார்க்குங்காலில்
 பொருள்போக்குச் சமாச்சாரங்கிடைப்பதல்லால்
 நீட்டவே கைகொடுப்பா ரொருவரில்லை
 நிச்சயமாய் சொல்லிவிடு நேரிற்றானே.

இ-ள். இரண்டாம் விநாடி துயிலின் மரணபலனாவது:—
 சென்றது சிவபெருமானது மூலப்பொருள் காணாமற் போய்
 விட்ட வஸ்து விரோதியானெடுத்த களவாகும். அதைப்
 பற்றிப் பார்க்குங்கால் பொருள் போக்குச் சமாச்சாரம்
 கிடைக்குமே யன்றி கையிற்கொடுப்பவர் ஒருவரேனு மில்லை
 பென நிச்சயமாய் சொல்லிவிடுவாய் எ-று.

3-ம் விநாடி துயிலி லூண்பலன்

சாற்றவே துயிலதனி லூணுமாகிற்
 சரிகைதுணி பொன்வெள்ளி பொருளம்போக்
 நாற்றிசையி லிருக்குமிடங் குடும்பத்துள்ளே [காம்
 நங்கையவள் கையினாற் போனசொத்து

சாற்றவே நாலுதினத் துள்வீட்டிற்குள்
வந்துவிடு மவர்களால் வரிசையாக
ஏற்றவே யீசான்யம் வடக்குத்திக்கில்
இருந்தகப் படுமென்றே யியம்பலாமே.

இ-ள். மூன்றாம் விநாடி துயிலி லூண்பலனாவது:—
போன சொத்து சரிகைதுணி பொன் வெள்ளி பொருள்
போக்கு அது தன் குடும்பத்துள்ளே பெண்பிள்ளை கையிற்
சேர்ந்துவிட்டது அவை நாலு தினத்துள் வீட்டிற்குள் ஈசானி
யம் வடக்கு திக்கிலிருந்து அகப்படுவது நிச்சயம் என்றுரைப்
பாய் எ-று. 252

4-ம் விநாடி துயிலில் நடைபலன்

இயம்பவே துயிலதலில் நடையுமாயின்
எழில்வாக னாதியுட னுழவுவஸ்து
சுயம்படவே யேந்திராதி கருவியொன்றை
தொட்டெடுத்துப் போனதுதான் களவுமாகும்
நயம்படவே யக்கினியின் றிக்கிருந்து
நல்குமே யதிசுலப மாகத்தானும்
வயம்படவே பொருள்வருத் துள்ளேசிக்கும்
வழியதனை யுலகோர்க்கு வகுத்துச்சொல்லே.

இ-ள். நான்காம் விநாடியில் நடைபலனாவது:—சென்ற
பொருள் வாகனாதியாகிய உழவு வஸ்து ஏந்திரக்கருவி
யொன்றை எடுத்துப் போனதுதான் களவாடியது அது அக்
கினியின் றிக்கிலிருந்து அதிசுலபமாய் பொருள் வந்து வீட்டி
னுட் சிக்கும் என்பதாய் உலகிலுள்ளவர்க்கு வகுத்துக் சொல்
லுவாய் எ-று. 253

5-ம் விநாடி துயிலி லரசுபலன்

தடையறவே துயிலதனி லரசுமாயின்
தார்குழலா ளணிந்திருக்கும் போதேபோக்கு
இடையிலே யயல்மனுஷன் வசத்திலுண்டு
இப்பொழுது வடகிழக்கிற் றாரதேசம்
நடையிலேச யசாதி சமமானாரால்
நகையிருப்புத் தன்கைக்குப் பக்ஷிமானத்தில்
அடையவே சமாச்சாரத் துடன்கிடைக்கும்
அல்லறற் பொருள்வருத்து மாகுந்தானே.

இ-ள். ஐந்தாம் விநாடி துயிலி லரசுபலனாவது:— அச்
சொத்து பெண்பிள்ளையானவ ளணிந்திருக்கும் போதே
போக்கானவை அது இடையில் அபல்மனுஷன் வசத்திலிருப்

பது இப்பொழுது வடகிழக்கில் தூர தேசத்தில் சுயசாதி சமமா யிருக்கப்பட்டவரால் அந் நகையானது தன் கைக்குப் புகுமொன்றில் அதின் சமாச்சாரங் கிடைப்பதோடு அப் பொருளும் வந்து சேரும் எ-று. 254

மரணத்தின் பலன்

மரித்திடிவே சாவதுவும் வந்துசேரும்
வன்பிணியுந் துலையாது வதிகரிக்கும்
தரித்திடிவே பொருள்கூடா நிதியுங்காணார்
சங்கடத்தில் நிலைகுலைவார் தானுமோங்கார்
விரித்திடிவே மனைவியவள் வெறுப்பதாவாள்
மென்மேலுந் துக்கமுட னலைவார்பாரும்
பரித்திடவே சகலபொருள் நஷ்டமாகும்
பதங்குலைவ ரக்காலிற் பன்னுங்காலே.

இ-ள். மரணபகியிற் கேட்கில் சாவானது நேரும் பிணி யானது வதைக்கும். பொருளானது சேராது நிதியானது கிட்டாது சங்கட மானதில் நிலைகுலைவார் தாங்களும் ஒங்க மாட்டார் மனையாளும் வெறுப்பாவாள் மென்மேலுந் துக்கத்தை யனுபவிப்பார் சகல பொருளையுந் தாரை வார்ப் பார் சந்ததமும் பதங்குலைவார் எ-று. 255

1-ம் விநாடி மரணத்தின் மரணபலன்

கொண்டுமே மரணத்தில் மரணமாயின்
கூறிடவும் பெண்ணொருத்திக் குடும்பந்தன்னில்
விண்டுமே விரோதமாய்ச் சேலைரெண்டோடு
வெளிப்பட்டார் கஷ்டமதாய்த் தண்ணீர் தன்னி
கண்டிடவே யிவ்வஸ்துத் தோன்றும்பாரு (ல்
கடல்கிழக்குத் தெற்கினிலே பதினொர்நாளில்
அண்டிடவே யிதைக்குறித்த விந்தைதன்னை
அறியலா மென்றுநீ யையமறச் செப்பே.

இ-ள். ஒன்றாம் விநாடி மரணத்தில் மரணபலனாவது:— சொல்லுங்கால் தன் குடும்பத்தில் ஓர் பெண்ணானவள் விரோதமாய் இரண்டு சேலையுடன் கஷ்டந் தாளாமல் வெளிப்பட்ட சேதியானது தண்ணீரிற் காணும்படியாய் அவ் வஸ்தானது தெரியும் இது கடல் கிழக்கு தெற்கில் பதினொரு நாளில் இதைக் குறித்த விந்தையானது சந்தேகமற அறியலா மென்று நீ அமைவாய்ச் சொல்லுவாய் எ-று. 256

2-ம் விநாடி மரணத்தி லுண்பலன்

பண்பாக மரணத்தி லுணுமாயின்
பசர்மிருகந் தாதுமர முறிவுபட்டு

124 போகமுனிவர் பஞ்சபட்சி சாஸ்திரம்

வண்மையா யவ்வஸ்து சமீபத்துள்ள
வவனாலே யபகரித்து வடபால்சென்று
உண்மையாய்த் தென்பாலிற் போயிருக்கும்
உள்ளபொருள் வடபாலிற் கிட்டுங்காலம்
தண்மையாய் வாரமா றலதுமாதம்
தன்னினுட் கிடைப்பதுவுந் தடையிராதே.

இ-ள். இரண்டாம் விநாடி மரணத்தி லூண்பலனாவது சென்றது மிருகம் தாது மரம் முறிவுபட்டுள்ள வஸ்து, அது சமீபத்துள்ளவனாலே அபகரித்து வடபால்சென்று அங்கி ருந்து தென்பாலிற் போயிருக்கும். அப்பொருளானது மீண் டும் வடபாலிற் கிட்டுங் காலமானது வாரம் ஆறு அல்லது மாதம் ஆறில் தடையில்லாது கிடைக்கும் எ-று. 257

. 3-ம் விநாடி மரணத்தின் நடைபலன்

வகுக்கவே மரணத்தில் நடையுமாயின்
வஸ்துமூ வறிவுடைய சிவனாகும்
மிகுக்கவே யிருவரா லபகரித்து
மேற்கிருந்து கீழ்த்திசையிற் போனதாகும்
தொகுக்கவவ் விடர்தனக் குறித்தோன் சூத்திரன்
சூழ்ந்துளான் நினம்பதினொன் றதுவயீறில்
பகுக்கவே மூவாரம் பொருளிரைத்தால்
பற்றிவரு மவ்வுடைமை பண்பாய்த்தனே.

இ-ள். மூன்றாம் விநாடி மரணத்தில் நடைபலனானது போன வஸ்து மூவறிவுடைய சிவனான இருவரால் அபகரித்து மேற்கிலிருந்து கிழக்குத் திசையிற்போனது அவ்விடத்தில் தனக்குரியோனானசூத்திரன் சூழ்ந்துள்ளவனால் பதினொரு தினத்தில் அப்பொருள்கள் கிடும் மீறின் மூன்று வாரத்தில் பொருட்செலவு செய்யவும் அவ்வுடைமைகள் தன் கையிற் சேரும் உ-று.— 258

4-ம் விநாடி மரணத்தி லரசுபலன்

நேரிலே மரணத்தி லரசுமாயின்
நிலையான ரொக்கதன பொன்னாம்வஸ்து
சேரவே போனதுவுங் கிராமத்தண்டை
சொல்லுவேன் றனக்கறிந்த சிறியோராலே
கோரவே யபகரித்த பொருளுமாகும்
குணமாக விரைவினலே கிடைக்கும்பாரு
தீரமாய்ப் பொருளுந் தடையிராமற்
சிக்குமென வுரைத்திடுவாய்ச் சிறப்பாய்த்தானே.

இ-ள். நான்காம் விநாடி மரணத்தி லரசுபலனாவது போய் விட்டது ரொக்கதனம் பொன்னாகிய வஸ்து அது கிராமத்தண்டை கைசோர்ந்தது தனக்கறிந்த சிறியோரால் அபகரித்த பொருளாதலால் விரைவில் தடையில்லாது கிடைக்குமென்பதாய் யாவருக்குந் தெளியச் சொல்லுவாய் எ-று. 259

5-ம் விநாடி மரணத்திற் றுயில் பலன்

அமையவே மரணத்திற் றுயிலுமாயின்
அனேகராற் சங்க மூலத்தாலற்பு
சமயத்தாற் சிலபூமி சம்பந்தத்தாற்
றர்க்கத்தாற் சுபஸ்தான சொர்ணரத்தினம்
இமைய சம்பந்தத்தாற் பாலியர்க்கு
ஏற்கவே நஷ்டஞ்செய் பொருள்பரித்து
திமிரவே சிசுக்களையு மரணஹேது
செய்ததனாற்போனபொருள் சிக்காதென்னே.

இ-ள். ஐந்தாம் விநாடி மரணத்திற் றுயில்பலனாவது* அனேக வற்பராலும் கங்கமூலச் சமயத்தாலும் சில பூமி சம்பந்தாலும் தர்க்க குதர்க்கத்தாலும் சுபஸ்தான சொர்ண ரத்தினத்தாலும் இமையா நாட்டத்தோர் சம்பந்தத்தாலும் பாலியற்கு நஷ்டஞ்செய் பொருளினாலும் சிசுக்களை மரண ஹேது செய்வதினாலும் போன பொருளானது சிக்காதென்ப தாம் எ-று: 260

பூர்வபக்ஷம் முற்றிற்று

அமரபகஷம் ஊணின் பலன்

பகைகெடுதி புரைகளவு போக்குங்காணார்
 பலகாலும் வாழ்வுபெருகும் மக்களுண்டாம்
 தகைமையுடன் வழிபயணஞ் செல்லநன்று
 தர்க்கம்போர் கலக்கமோ சற்றுமில்லை
 திகைத்திடவே மழையுண்டாம் புயிர்களோங்கிச்
 செந்நெல்விளைந் திடுமகமுஞ் செழிக்குமேலாய்
 துகைபெருஞ் சம்பத்து வதிகரிக்கும்
 துன்பவினை யற்றிடும்புள் ளுண்ணுங்காலே.

இ-ள். அமரபகஷத்தினால் ஊண்பகஷியின் பலனாவது பகை கெடுதி புரை, களவு போக்கென்பதொன்றும் நேராகது. எக்காலும் வாழ்வானது பெருகி புத்திரசம்பத்துண்டாகும். வழிப்பயணஞ் செல்ல நன்மையைத் தரும் தர்க்கம் போர் கலக்கங் கிஞ்சிற்றேனு மில்லை மழையானது பொழிந்து புயிர்களொக்கி செந்நெல் விளைந்து செழிப்பாகும் எண்ணற்ற துகைபெருகி சம்பத்ததிகரித்திடும், துன்பவினையாவது அற்றுவிடும் எ-று.

261

ஊணி லூண்பலன்

சாற்றவே யூணதனி லூணுமாகில்
 சஞ்சாரத் தனேகவித பணிதிவெள்ளி
 போற்றவே சொர்ணங்கள் தவறல்போக்கு
 போனதுவும் வடக்குதிவ்ய ஸ்தலசஞ்சாரத்
 தேற்கவே கடலருகி லுள்ளதாகும்
 இ நுபகஷம் நான்கலது மாதம்நான்கில்
 மாற்றவே சிலதுவகை கிடைக்கும்ரெண்டு
 மனுஷராற் பயமுண்டாம் வசனிப்பாயே.

இ-ள். ஊணி லூன் பலனாவது பலவித ஆபரணங்களும் வெள்ளி பொன் நாணயங்களும் சஞ்சாரஞ் செய்யுமிடத்தில் கைசோர்ந்து போய்விட்டது. அதற்கு வடதிக்கிலுள்ள திவ்விய ஸ்தலத்தினருகில் கடற்கரையில் பதனஞ் செய்திருப்பவை பகஷம் நான்கு அல்லது மாதம் நான்கில் சில சொத்துக்கள் இரண்டு மணிதர்களாற் கிடைக்கு மென்பாய் எ-று. 262

ஊணில் நடைபலன்

சிக்கவே யூணதனில் நடையுமாகின்
 சேர்லிகிதப் பாத்திரங்கள் தஸ்தாவேசு
 முக்கியமா யரசர்களி னுடம்படிக்கை
 முற்றுமே சுயஸ்தான மறதிபோக்கு

அக்கரை வாகன்மலது பாதசாரி
யாய்வந்த மனிதரிட மவைகளுண்டு
தக்கபடி யிவனுக்கெவ் விதமுங்கிடும்
தாட்டியா யிழையெடுத்துச் சாற்றுவாயே.

இ-ள். ஊணில் நடைபலனாவது விகிதப் பத்திரங்கள்
தஸ்தாவேசுகள் அரசர்களி னுடம்படிக்கை முதலியன சுயஸ்
தானமாகிய தனது வீட்டினுள் மறந்து போக்கடித்த வஸ்துக்
களானது வாகனமேறியோ அல்லது பாதசாரியாயோ அயலி
விருந்துவந்த மனிதரிடம் அவைகள் அடங்கி யிருக்கின்றன
அவை இவனுக் கெவ்விதத்திலேனும் கிட்டு மென்பதாய்ச்
சொல்லவும் எ-று. 263

ஊணி லரசின் பலன்

வசனிக்க லூணதனி லரசுமாயின்
வாகாக நாணயங்க ளுயர்ந்தவஸ்து
விசனிக்க வெள்ளிசொர்ண மணியும்லோகம்
வித்துவிரை சம்பந்த மானபேர்க்கு
அசனிக்க வுத்தரத்திற் செல்லநஷ்டம்
அனதுவுங் கீழோனே யபகரித்தோன்
துசனிக்க மூவாரம் யயனமூன்றா
குதிக்குமே சிலசொத்து மன்னராலே.

இ-ள். ஊணி லரசு பலனாவது உயர்ந்த வஸ்தாகிய நாண
யங்கள் அது வெள்ளி பொன்னா லணியப்பட்ட லோகம்
அதோடு இன்னும் வித்துவிரை சம்பந்தமான போக்கு அவை
உத்தரபாரிசுஞ் செல்லு கையில் காணாமற்போன நஷ்டம்
அங்கொரு கீழ்ச்சாதியோ மூவரால் அபகரித்தவை அதில் சில
சொத்துகள் அயனமூன்று அல்லது ஆண்டு மூன்றில் அரச
ரால் கிடைக்குமென்பாய் எ-று. 264

ஊணிற்றுயில் பலன்

சுருக்கமா யூணதனிற் றுயிலுமாயின்
சுயமான வுயர்ந்தகல் நகையாம்வஸ்து
உருக்கொணாச் சிலாவகைசிற் பத்துவந்தேவர்க்
குள்ளதுதான் பகைஞர்விரோ தத்தாற்போக்கு
பெருக்கமா யிதைக்காப்பாற் றுவனெடுத்து
பின்னுமேற் கிரில்கோயில் வடபாஸ்பூமி
வருக்கமாய்ப் புதைத்துசில கற்கள்மேலே
வடையாளம் வைத்திருக்கு மண்ணிற்றானே.

இ-ள். ஊணிற் றுயில் பலனாவது, சுயமாகிய உயர்ந்த கல்பதித்த நகையான வஸ்து அது சிற்பனால் உருக்கி வார்த் கொணாத தெய்வ வருவாய்ப் பூத்து வந்தவனெடுத்து அதின் மேற்கிலுள்ள கோயிலுக்கு வடபாரிசத்துள்ள பூமியிற் புதைத்து வைத்து அங்கு சில கற்களை அடையாளமாக வைத்து மண்ணினால் மூடியிருப்பனவாம் எ-று. 265

ஊணில் மரணபலன்

சிதறாமல் ஊணதனில் மரணமாயின்
சேர்வெள்ளி சொர்ணவகை வஸ்துபோக்கு
பதறாமற் குடும்பத்தி லொருத்திகையிற்
பற்றியது விருவார்சம் பந்தமாகும்
கதறாமற் றன்வேலைக் காரனாலே
கண்டுபிடி பட்டதிது கையிற்சேர
வதறாம லெப்பிரயத் தினஞ்செய்தாலும்
வாராது போனபொருள் வகையாய்ச்சொல்லே.

இ-ள். ஊணில் மரணபலனாவது, வெள்ளி சொர்ணத் தாற் செய்த நகையாகிய வஸ்துகள் போக்கு அது குடும்பத்தி லொருத்தி கையிற் சிக்கியது மீண்டும் இருவர் சம்பந்தமாகிய தனது வேலைக்காரனாலே கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. இது கையிற் சேர எவ்விதம். பிரயத்தினம் செய்த போதிலும் போனபொருளானது திரும்பவும் அகப்படாது எ-று. 266

நடையின் பலன்

தொல்லையற வெற்றியுடன் சுகமுண்டாகும்
சூழ்வினைக ளற்றுவிடும் தோடந்தீரும்
எல்லையினிற் செய்கருமம் நன்மையாகும்
இன்பமுடன் மணமுண்டா மகமுந்தாழார்
இல்லையே கெதியொன்றுந் தூரமுள்ளோர்
இடமின்றி வந்திடுவர் மழையுமுண்டாம்
கொல்லையிலே பயிர்விளையுங் குறித்ததெல்லாம்
கூடிவரும் பகையது நடக்கிலென்னே.

இ-ள். நடைப்பகையின் பலனாவது பிணியானது நீங்கும் தோஷமானது தீரும். செய்த கருமமானது பலிக்கும். மணமானது கூடும். அகமானது தழைக்கும். கதியில்லை என்று வந்தவர்களை ஆதரிக்கும் தகுதியும் பெருமையும் உண்டாகும். நல்ல மழை பெய்வதால் வயல் வரப்புகளில் பயிர் மிகுதியாய் விளையும். எல்லாக்காரியங்களும் கைகூடி வரும் எ-று. 267

நடையில் நடைபலன்

என்னவே நடையதனில் நடையுமாயின்
எழிலாடு மாடுவெண்மை கறுப்புமாகும்
அன்னதோர் பந்தனத்துட் கட்டுப்பட்டு
ஆனதால் தென்பக்கத் திருக்குதங்கே
முன்னமே கொஞ்சம்பொருட் செலவுசெய்யு
முயற்சியாற்போனபொருள் முழுதுஞ்சேரும்
சொன்னசொற் றவராது வருந்துவோர்க்குத்
துரையாக சொல்லிவிடுஞ் சுருக்கிற்றானே.

இ-ள். நடையில் நடைபலனாவது வெண்மை கருப்பு நிற
மாகிய ஆடு மாடுகள் களவு போய் அது பந்தனக் கட்டுப்
பட்டு தென்பக்கத்தில் அடக்கஞ் செய்திருப்பது சில திரவியச்
செலவு செய்துநங்கால் சென்று போன காலிசீவன்கள் யாவும்
பழுதின்றி கிடைக்குமென்று சொன்னசொற் றவராது கேட்ப
வர்க்கு விரைவிற் கூறுவாய் எ-று. 268

நடையி லரசுபலன்

மண்ணினில் நடையதனி லரசுமாயின்
வளமான சொர்ணநகை லோகமாகும்
பண்ணியது வெண்மைசெம்மை மஞ்சள் நீலம்
பச்சையுடன் பஞ்சவர்ண மாயிருக்கும்
அன்னதுதா னிருப்பிடத்திற் பூமிக்குள்ளே
அகப்பட்டு மெலிகளால் மறைந்திருக்கும்
திண்ணமா யிருபத்தேழ் நாளிற்குள்ளே
சிக்குமே யப்பொருளுஞ் சிதறிடாதே.

இ-ள். நடையி லரசுபலனாவது சொர்ணநகையானது
லோகத்தில் வெண்மை செம்மை மஞ்சள் நீலம் பச்சையாகிய
பஞ்சவர்ணமாயிருக்கும் அது தன்னிருப்பிடத்திலுள்ள எலிக
ளிடம் அகப்பட்டு அவைக ளிழுத்துக்கொண்டு போய் கீழே
போட்டுவிட அது பூமியில் புதைந்து மறைந்திருக்கின்றது
அங்கது இருபத்தேழ் நாளிற்குள் கையிற் சிக்கும் ஆனாலவை
அகப்படாமற் போகாது எ-று. 269

நடையிற் றுயில்பலன்

சலிப்பறவே நடையதனிற் றுயிலுமாயின்
தாம்பிரங்கல் லுயர்பொருளும் லோகவர்க்கம்
ஒலிக்கவே பணித்தரமக் கினியிற்காச்சி
யுள்ளதவை பூமிக்குள் சலசம்பந்தம்

வலிக்குமில் விடங்களிலே யிருப்பதுண்டு
வாகாகக் கிடைக்காது மத்திபந்தான்
கெலிக்கவே பொருள்சேரா பணிதிகிட்டா
கேடாகு நடமாங் கேட்கொணாதே.

இ-ள். நடையிற்றுயில் பலனாவது தாம்பிரத்தில் கல்
பதித்த உயர்ந்த பொருளாகிய லோகவர்க்கம் அது அக்கினி
யிற் காச்சிப் பணித்தரமாய்ச் செய்தவை அவை பூமிக்குள்
சலசம்பந்தமான விடத்தில் இருப்பதுண்டு அப்பொருள்
கிடைக்காது பணிதி சேராது மத்திபமாம் எ-று. 270

நடையில் மரணபலன்

பகையறவே நடையதனில் மரணமாயின்
போனபொரு ளுளவா ளி யபகரித்தல்
சிறையாகத் தன்னில்லத் தென் திழக்கில்
சேருவோர் ஸ்திரீ மூல மிருக்குதங்கே
விறைவாக வோர்தாழ்ந்த சாதியான
மெல்லியர்பா லிவ்விஷயம் வெளியாய்ப்பின்னும்
அறையவே யப்பொருளு் சுவாதீனத்தில்
ஆகாது மத்திபந்தா னடுத்துச்சொல்லே

இ-ள். நடையில் மரண பலனாவது போனபொருள் உள
வாளியால் அபகரித்துத் தனது வீட்டில் தென் கிழக்கில் ஓர்
ஸ்திரீ மூலமாயிருப்பது அங்கோர் தாழ்ந்த சாதியான ஓர்
பெண்பிள்ளை மூலமாய் அச்சேதியானது வெளிப்பட்டும் பின்
அப்பொருள் தன்சுவாதீனத்தில் வரமாட்டாது மத்திபமெனச்
சொல்லுவாய் எ-று. 271

நடையில் ஊண்பலன்

வகையாக நடையதனி லுணமாயின்
வாழ்சீ வவஸ்தாடு மாடுநாற்கால்
திகையாது போக்குவெண் சிவப்புவர்ணம்
திசைகிழக்கு வடக்கினிலே கட்டுபட்டு
பகையாது விருவரால் கிரகத்துள்ளே
பதுங்கவும் வைத்துதென் மேற்குத்தித்தில்
புகையாது பிரயாசை மன்தர்மூலம்
பொன்பொருள் கிட்டுமது புரையிலாதே.

இ-ள். நடையி லுண்பலனாவது தான லுட்பலிக்கப்பட்ட
சீவவஸ்தாகிய ஆடுமாடுகள் நாற்கால் மிருகபோக்குள்ளது
வெண்மை சிவப்புள்ளவை அவைகள் கிழக்கு வடக்கினிலே

மூலமும் உரையும்

181

கட்டுபட்டு அக்கிரகத்துள் இருவரால் தென்மேற்கு திக்கில்
பதுங்கவைத்ததுண்டு அதற்குத் தக்கப்பிரயாசைப்படுவதில்
சிவர் மனிதர் மூலமாய்ப்போன உருப்படிகள் மறுபடியும்
புரையின்றி கிட்கும் எ-று. 272

அரசின் பலன்

உற்றதோர் செயமுண்டாஞ் சுகமுந்தோன்றும்
ஊர்ப்பயணஞ் செல்லுங்கா லின்பமெய்தும்
பற்றவே மழையற்பங் கலக்கமேகும்
பற்பொருளுங் கைகூடும் பணிதிசேரும்
சுற்றமுடுத்திடுவர் வெற்றியுண்டாம்
சுகித்திடவே லாபமுடன் சுபமுங்கூடும்
நற்றரமாய்ச் சுகசௌக்கியமும்நல்கும்
நவிலவும் பட்சியது வரசினுக்கே.

இ-ள். அரசுபட்சியின் பலனாவது செயமான துண்டா
கும் சுகமானது தோன்றும் ஊர்ப்பயணஞ் செல்லுகையி லின்ப
முதிக்கும் மழை கொஞ்சமாய்ப் பெய்யும் கலக்கமானதகலும்
பலபொருளுங் கைகூடும் பணிதியானது சேரும் சுற்றமாகிய
உறவினர்கள் அடுத்திடுவர் வெற்றியானது விளங்கும் இலாப
மானது பெருகும் சுபமானது நிறைவேறும் சுகசௌக்கியம
மையும் எ-று 273

அரசி லரசுபலன்

வைப்பாக வரசிதனி லரசுமாயின்
மாரசிதஞ் சொர்ணபொருள் சுருவிபோக்கு
இப்பாரில் மதித்துணை வினோதமான
இதுதெய்வ மனுஷ்யவுயிர்க் சுருவியாகும்
ஒப்பவே வுயர்குலத்தோ னிதைக்கைப்பற்றி
யோசித்தோர் பெண்ணின்கை யளித்ததாகும்
தப்பாமும் மாதத்துட் பிறராற்கிடும்
தடையில்லை யரசராற் சாருந்தானே.

இ-ள். அரசிலரசுபலனாவது வெளியினினாலும் சொர்
ணத்தினாலும் செய்த சுருவியாகிய பொருள் போக்கு அதின்
மத்தியில் வினோதமாகிய துணையொன்றுண்டு அது தெய்வ
மனுஷ்ய வுயிர்க்கருவி யென்பதாம் அதனை உயர்குலத்தோ
னொருவன் கைப்பற்றி பின்னும் யோசித்து ஓர் பெண்ணின்
கையிற்கொடுத்துள்ளது இது மூன்று மாதத்தினுள் பிறரால்
தடையின்றி இராசாங்கமூலமாய் தன் கைக்குக் கிட்கும்
எ-று. 274

அரசிற் றுயில்பலன்

சாரவே யராத்நிற் றுயிலுமாயின்
தங்கவெள்ளி பொருளலங் காரவஸ்து
நேரவே வெண்மைநிறம் போக்கதாகும்
நினைத்தொன்னார் சிலநாளா யுத்தேசித்தே
கோறவே சிரகிக்கப் பட்டதாகும்
கூறுவேன்பரதேசஞ் சலத்தின்மீது
ஏறவுஞ் செல்விக்கும் பொருளுஞ்சிக்கா
தென்றிடவு மத்தியமா யியம்புவாயே.

இ-ள். அரசிற்றுயில் பலனாவது தங்கம் வெள்ளியினாற் செய்த பொருளானது அலங்காரவஸ்து அதுவெண்மை நிறமுள்ளது போக்கானவை அதைப் பகைவர் சிலநாளாயுத்தேசித்து கிரகிக்கப்பட்டது அவை பரதேசஞ் சலத்தின்மீது சென்றபேர்க்கு அப்பொருளானது கைக்குச் சிக்காது மத்தியமென்பாய் எ-று.

375

அரசில் மரணபலன்

விளம்பவே யரசுதனில் மரணமாயின்
விரையநஷ்டம் பொருள்வெருப்பு கருப்புமாகும்
வளம்படவே நீளமுள லோகத்தாலும்
வைத்தபணி சித்திராதி லிகிதமுண்டாம்
கிளம்பிடவே கிடைக்காவாம் பலவஸ்துக்குள்
கேடுறுமே நஷ்டமாப்க் கீடுநேரும்
உளம்படவே யப்பொருங் கைக்குகிட்டா
தோதுங்காற் பொருணட்ட முண்டாம்பாரே.

இ-ள். அரசில் மரணபலனாவது, விரையமாகிய நஷ்டப் பொருள் வெருப்புங் கறுப்பமாயுள்ள நீலமுடைய லோகத்தாற் செய்த பணிதியானது சித்திரமுள்ள லிகிதபதிப்புடையவஸ்து போக்கானதில் அது மறுபடியுங் கிடைக்காவாம் இன்னும் அதோடு பல பொருள்கேட்டு நஷ்டமாய் கேடுண்டாகுமேயன்றி சென்ற பொருள் கைக்குக் கிட்டாது எ-று.

276

அரசி லூண்பலன்

அடுத்துமே யரசுதனி லூணுமாயின்
அதுமூல விருட்சாதி பணிதபத்திரம்
எடுத்துநீ லஞ்செம்மை வெண்மைதன்னில்
இழைத்துவுங் காய்ந்த சம்பந்தமாகும்

தொடுத்தது சவாரியிற் சொத்துபோக்கு
 சூத்திரனும் நீச்சன்கை கிடைத்ததங்கே
 தடுத்தரசன் பட்சமொன்றில் மாதமொன்றில்
 தான்கொடுப்பன் வடகிழக்கிற் றங்கிடாதே.

இ-ள். அரசிலுண் பலனாவது மூலவிருட்சபணி பத்திர
 மானது நீலம் செம்மை வெண்மை நிறத்தில் இழைத்தது
 காய்ந்த சம்பந்த மானவஸ்து தான் சவாரியிற் போகையில்
 அச்சொத்து போக்கானது சூத்திரனும் நீச்சனும் கூடிச் செல்
 கையில் அவர்கள் கையில் கிடைத்தது அது இராசாங்க மூல
 மாய் பட்சமொன்று அல்லது மாதமொன்றில் தன்கையிற்
 கொடுப்பர் அவை வடகிழக்கில் தங்கியிருந்து வந்து சேரும்
 ள-று. 377

அரசில் நடைபலன்

தங்கவே யரசுதனில் நடையுமாயின்
 தவறியது வஸ்திரக் கடிதாசிவெண்மை
 அங்ஙனே மூலவஸ் துக்களாலே
 யமைந்தபொருள் கைமறதி யாலேபோக்கு
 பொங்கவே வியாபாரச் சொத்துமங்கே
 புகலவே கிழக்கதனி விருந்தெடுத்தல்
 சங்கவே யிவைகளாற் கிடைக்கும்பாரு
 தடையறவே யுத்தமமாஞ் சலிப்பிராதே.

இ-ள். அரசில் நடைபலனாவது தவறியது வெண்மை
 நிறமாகிய வஸ்திரகடிதாசி அது மூலவஸ்துக்களாலே யமைக்
 கப்பட்டது மறதியாய் விழுந்தபேர்க்கு அவை வியாபாரச்
 சொத்துமாகும் அதைக்கிழக்கினிருந் தெடுத்தவை மறுபடியும்
 அப்பொருள் இவ்வாற்தடையின்றிக் கிடைக்கும் ள-று. 378

துயிலின் பலன்

உதித்திடும் பிணியதுவு மதிகரிக்கும்
 உள்ள தீவினைமூண்டு வொடுங்கச் செய்யும்
 சதைத்திடும் மழையின்றி விளைவுகூன்றும்
 தான்படைத்த தனமெல்லாம் தாரைவார்க்கும்
 கதித்திடவே நெஞ்சதனிற் றோஷமீறும்
 கவலையுடன் கருமகாரியஞ் செய்விக்கும்.
 விதித்திடும் பலதுன்ப மிடியுண்டாகும்
 விரையமது செய்யுமே துயிலிற்றானே.

இ-ள். துயில் பட்சியின் பலனாவது. பிணியான ததிகரிக்க
 கும் அதோடு தீவினைமூண்டு ஒடுங்கச் செய்யவும் மழையான

தில்லாது பயிரானது சாஸியாய் விடும் தான் சேகரித்த தனங்
களைத் தாரைவார்க்கச் செய்யும். நெஞ்சில் நினைத்த நினை
வைத் தடுமாறச் செய்விக்கும் கவலையுண்டாகும்படி ரூதக
கருமகாரியங்களை முடிப்பிக்கும் பல துன்பமாகிய மிடியுண்
டாக்கி யாவும் விரையஞ் செய்விக்கும் எ-று. 279

துயிலிற் றுயில்பலன்

வருகவே துயிலதனிற் றுயிலுமாயின்
வாகாக யிரும்புமுதல் தோல்களாகும்
கருமையாம் வஸ்துவோர் கருவியங்கே
கையொடித் தொழில்முடிப்பர் கவனிப்பாக
பெருகவே போனபொருள் வந்துசேரா
பேசங்கா லெடுத்தவனும் பிறதேசத்தே
உருகவே சென்றுவிட்டா னங்குமில்லை
ஒருக்காலுங் கிட்டாது வறுதிதானே.

இ-ள். துயிலிற்றுயில் பலனாவது சென்மபொருள்
இரும்பு முதலிய தோலில் கருமை நிறத்திற் செய்த கருவி
யாகிய வஸ்துவாம் அது எந்நேரமும் கையொடி தொழிலை
முடிப்பிக்கும் கவனமுள்ளது அங்கே போனபொருள் திரும்பி
யும் வந்து அதைக் குறித்து பேசங்கால் எடுத்தவன் பிர
தேசஞ் சென்று விட்டாலும் அவனங்கு இல்லாமையினாலும்
ஒருக்காலும் அப்பொருள் கிட்டாது எ-று. 280

துயிலில் மரணபலன்

கனிவாகத் துயிலதனில் மரணமாயின்
கழறுவேன் பரஸ்தலசஞ் சாரந்தன்னில்
தனியாக வாகனா ருடனாகித்
தான்செல்லும் வழியினிலே தவறிவீழ்தல்
முனிவாகப்பொருளும் லோகமான
வுயிர்க்குயிரே யுதவுநல்ல வஸ்துவாகும்
இனியந்தப் பொருள்வந்து கைக்குட்சிக்கா
திதைப்பற்றி யோசிப்ப திழிவாம்பாரே.

இ-ள். துயிலில் மரணபலனாவது பரஸ்தல சஞ்சாரத்தில்
தான் தனியாக வாகனாருடனாகிச் செல்லுகையில் வழியில்
தவறி வீழ்ந்த பொருளானது லோகமானவை அது வுயிருக்
குயிராயுதவுகின்ற நல்ல வஸ்துவான தாம் அந்தப் பொரு
ளானது தன் கைக்குக் கிட்டாது அதைப்பற்றி யோசிக்கில்
இழிவைத்தரும் எ-று. 281

துயிலிலுண் பலன்

உண்டாகுந் துயிலதனி லுணுமாயின்
உயர்செம்மை கற்கள் சம்பந்தமாகும்
விண்டார்க்கு வரைவட்ட வளைவுமூலம்
விருட்சத்தா லுண்டாகும் பொருள்தான்போக்கு
கண்டார்க்கு விரும்புசெம்பு கருவியாகும்
காணில்லம் பின்பக்கங் கால்வாய்ப்பள்ளம்
கொண்டார்க்கு வதினின்று கிடைக்கும்பாரு
கோதறவே யிப்பலனைக் கூறுவாயே.

இ-ள். துயிலுண் பலனாவது உயர்வாகிய சிவந்த
கற்கள் சம்பந்தமானவை அது அறைவட்டம் வளைவாகிய
மூலவஸ்து விருட்சத்தாலுண்டாகிய பொருள் போக்காம்
பார்ப்பவர்க்கு இரும்பு செம்பினாற் செய்த கருவியாகும்
அவை தன் வீட்டின் பின்பக்கத்துள்ள கால்வாய்ப் பள்ளத்தி
விருந்து அப்பொருளானது தடையின்றி கிடைக்கும்எ-று. 283

துயிலின் நடைப்பலன்

இயங்கவே துயிலதனில் நடையுமாயின்
ஏந்திராதி கருவிகளின் சாமானாகும்
தியங்கவே ஸ்திரீயவளுஞ் சோரஞ்செய்த
திவன்கிரகத் தின்மேற்கில் பொருளுமுண்டு
மயங்கவே நாற்பகலுங் கருமைவஸ்து
வந்தடைந்த திக்கென்றும் வகுக்கலாகும்
வியங்கவே பொருட்செல விட்டாலேகிட்டும்
வியவகார முண்டென்றும் விளம்பலாமே.

இ-ள். துயிலில் நடைபலனாவது, போக்காகியவஸ்து
எந்திராதி கருவிகளின் சாமானெனப்படும். அதை ஓர் ஸ்திரீ
யானவள் சோரஞ்செய்து அவன் கிரகத்தின் மேற்கு திக்கில்
அப்பொருளை அடக்கஞ்செய்து இருப்பனவாம். அது நாற்
பக்கத்திலும் கறுப்பு நிறமுள்ள வஸ்து அத்திக்கிலேயே யிருக்
கின்றது தான் பொருட்செலவு செய்தால் மாத்திரம் அவ்
வளவு கிடைக்கும்படியான வியவகாரமுண்டென்றும் விளம்பு
வாம் எ-று. 284

துயிலி லரசு பலன்

இழிவாவ துயிலதனி லரசுமாயின்
இவ்வஸ்து பொன்வெள்ளி நகையின்மேலே
அழியாது துணிமூடிப் பந்தனித்த
ததைமூவர் தெரிந்தப கரித்தபோர்க்கு

வழியாகப் பூணூற் றரித்தோன்சொல்ல
வளர்ச்சிறுவர் முயன்றார்கள் மாதமூன்று
கழியும்வரை கஷ்டப்பட நஷ்டமாக
கைக்கிடைக்குஞ் சிலதுமே கண்டுசொல்லே.

இ-ள். துயிலரசு பலனாவது சென்ற வஸ்துவானது
பொன் வெள்ளி நகையின்மீது அதுகெடாதபடி துணியால்
மூடி பந்தனஞ் செய்துள்ளதை நபர்கள் தெரிந்திருந்து அப
கரித்த களவானவை அவாள் பூணூல் தரித்தவராய்ச்
சொல்ல சிறுவராய் முயன்றதாகும் அது மாதமூன்று கழியும்
வரையில் கஷ்டப்பட நஷ்டமாகாது அதிற் சிலது தன் கைக்
குட்சிக்கும் எ-று.

284

மரணத்தின் பலன்

பொல்லாது கைப்பொருளைப் போக்குவிக்கும்
பொருந்தவே கருமமது புகச்செய்விக்கும்
செல்லாது நல்வினை தீவினையதாக்கும்
செய்யுநற் கருமமெலாம் தீங்கேயாகும்
நில்லாது சாவினில் மரித்தபுள்ளு
நீடித்து ஜனித்துவந் துதிப்பதாலே
வெல்லாது யாதொன்றை மேலாகத்தூன்
விளரமாய்ப் போகர்சொன்ன விதியிதாமே.

இ-ள். மரணபட்சியின் ஊணானது இது பொல்லாதாகை
யால் கைப்பொருளைப் போக்குவிக்கும் கருமகூதகத்தில்
கலக்கச் செய்யும் நல்வினையானதை தீவினையால் நடத்
தும் நற்காரியங்களைத் தீங்காக முடிப்பிக்கும் இப்பட்சி
யானது சாவினில் மரித்து மறுபடியும் நீடித்து ஜனிப்பதினால்
இவையாதொன்றையும் வெல்லமாட்டாவாம் என்பதாய்
போகரானவர் விவரமாய்ச் சொன்ன விதி எ-று.

285

மரணத்தின் மரணபலன்

நெறியாக மரணத்தில் மரணமாயின்
நீளமுங் குறுகியதோர் லோகமாகும்
விரிவாக மண்முதலாய்ச் சீவராசி
மேலிருந் தெடுத்தபொருள் செங்கறுப்பு
குறியாகுஞ் சதுரத்தில் நடுத்துவாரம்
கொண்டுளது பள்ளமங் குடையதாகும்
சரியாகக் கருவிபரஸ் தலத்திலேயே
தங்கியது நட்டமாந் தான்கிட்டாதே.

இ-ள். மரணத்தில் மரணபலனாவது சென்று போன வஸ்து நீளமுள்ளதுங் குறுகியதுமான லோகமானவை அவை மண் முதலாகிய சீவராசியாம், அதுமேலிருந்தபொருள் சிவப் புங் கறுப்பு மூள்ளவை சதுரத்தில் நடுத்துவாரமாய்ப் பள்ள முடையது, அக்கருவியானது பரஸ்தலத்தில் தவறி தங்கி விட்ட நஷ்டமடைந்தவை அது தன் கைக்கிட்டாது எ-று. 286

மரணத்தி லூண்பலன்

தேரவே மரணத்தி லூணுமாயின்
செம்புபொன் பளிங்குப் பிரகாசவஸ்து
சேரவே சக்கிராதி யெந்திரபிம்பம்
சிறுதுளை போட்டணி யலங்காரவஸ்து
ஆரவே தன்னடிமை நூதனத்தான்
அக்காலஞ் சேர்த்தவனாற் கவர்ந்ததுண்டு
நேரவே பலகஷ்ட நிர்ப்பந்தத்தால்
நிகர்பட்ச மிரண்டினுட் கிடைக்கும்பாரே.

இ-ள். மரணத்தி லூண்பலனாவது செம்பு பொன்னா லமைந்த பளிங்குள்ள பிரகாசமான வஸ்து அது சக்கிரமாய் எந்திரமமைந்த பிம்பம் அதற்கிருதுளை போட்டணியப்படும் அலங்காரவஸ்து அதை தன்னிடம் நூதனமாய்ச் சேர்ந்த அடிமைத் தொழிலாளியால் கவர்ந்துள்ளவை பலகஷ்ட நிர்ப்பந்தத்தால் பட்சம் இரண்டினுள் கிடைக்கும் எ-று. 287

மரணத்தில் நடைபலன்

கிடைக்கவே மரணத்தில் நடையுமாயின்
கேட்பதுவும் வெண்மைநிறப் பளிங்குவஸ்திரம்
படைக்கவே வெள்ளிவஸ்து நஷ்டப்போக்கு
பகரவே சலாதார விடத்திலுண்டு
புடைக்கவே புண்பட்டா ணீடத்திற்சிக்கி
போனபொருள் தாசமத்தின் மேலேயங்கே
கடக்கவே கிடைத்துவிடு மெளிதிற்றானும்
கஷ்டமில்லை நஷ்டமில்லை காணுங்காலே.

இ-ள். மரணத்தில் நடை பலனாவது:—கேட்கப்பட்டது வெண்மை நிறமுடைய பளிங்கானவஸ்திரம், அது வெள்ளியா லமைத்த வஸ்து நஷ்டப்போக்கு, அவை சலாதார விடத்தி லிருந்து தன்னோடு சேர்ந்தவனிடஞ் சிக்கியுள்ளது. பொன் பொருள் தாமதத்தின் மேலே எளிதிற் கிடைக்கும், கஷ்டமும் நஷ்டமும் இவ் வந்துசேரும் எ-று. 288

மரணத்தி லரசுபலன்

கூட்டவே மரணத்தி லரசுமாயின்

கூறுங்கால் சொர்ணக்கல் நகையும்வெள்ளி
நீட்டவே யந்திரங்கள் வெண்மைசேர்த்து

நேர்போக்குக் குடும்பத்தோ னன்னியனாவோன்
பூட்டவே சுயசாதி யிருவர்பாலயர்

பொருந்தவே யபகரித்த சொத்துத்தானும்
காட்டவே சில துவோர் பட்சத்துள்ளே

கைக்குவந் துதவுமெனக் கனிவாய்ச்சொல்லே.

இ-ள். மரணத்தி லரசுபலனாவது:— சொர்ணத்தில்
கல்லிழைத்த நகையால் வெள்ளியிற்செய்த எந்திரம். அது
வெண்மை நிறமுடைய சொத்து போக்கானது, தன் குடும்பத்
தோனும் அன்னிய சாதியோனாகிய சுயஜாதியார் இருவர்
பாலியர்களால் அபகரித்த சொத்தானது ஓர் பட்சத்துள்ளே
சிலது கைக்குக் கிட்டிவிடும் எ-று. 289

மரணத்திற் றுயில்பலன்

வம்பரக மரணத்திற் றுயிலுமாயின்

வளர்மூல விருட்சாதி கொம்புசர்மம்
தெம்பாகக் கூடியதோர் பொருளும்போக்குச்
சீவனிடத் திருந்தெடுக்கப் பட்டதேனும்
கும்பாக முறிபட்ட தேனும்வஸ்து

கூறுங்கால் சூத்திரர்கைப் பற்றலாச்சு
நம்பாதே யப்பொருளுங் கிடைக்கமாட்டா
நஷ்டமா மறந்துவிடு நாளுந்தானே.

இ-ள். மரணத்திற் றுயில்பலனாவது:— வளரப்படா
நின்ற மூல விருட்சத்தினுடைய கொம்பு அல்லது சர்மமாகிய
பொருள் போக்கு அது ஓர் சீவனிடத்திருந்தெடுக்கப்பட்டது.
அல்லது முறிபட்ட வஸ்து அதைப்பற்றிச் சொல்லுங்கால்
அவை சூத்திரர் கையிற் சிக்கினதாயிற்று. இனி நம்புவதிற்
பலனில்லை அப்பொருளானவை கிடைக்க மாட்டாது
எ-று. 290

பட்சிகளின் கர்ப்பச்சக்கிரம்

பூமகன் வாழுடுமுதல் வல்லுறோகிக்கும்

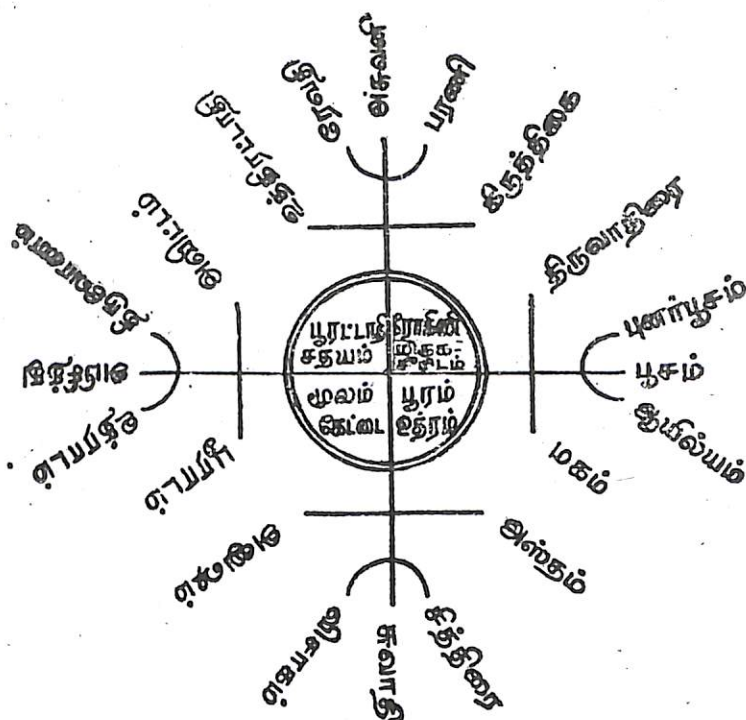
போற்றுதின வுடுமுத லாந்தைபேரினுக்குந்
தோமறு சுவாதிமுதல் காகம் யாத்திரைக்குஞ்

சுடரவன் வாழுடுமுதல் கோருசுபங்கட்கும்
ஏமமுற வயிசித்தோடிருபா னெட்டினுக்கு

மிட்டுமுறை நோக்கன்புள் கர்ப்பச்சக்கிரமாம்

பூமனிதன்னுடு சூலத்துரின் மயில்மிருத்தாம்
பொருந்தின வெளிநடுமுகட்டின் புகழ்நற்சபமே.

இ-ள். பூர்வாபர பட்சிகளின் கர்ப்பச்சக்கிர பலனாவது: அசுவனி முதல் புனர்பூசம் வரையில் 7-நட்சத்திரம் வல்லூறாகவும் பூசமுதற் சித்திரை வரையில் 7-நட்சத்திரம் ஆந்தையாகவும் சுவாதி முதல் உத்திராடம் வரையில் 7-நட்சத்திரம் காசமாகவும், அபிகித்து முதல் ரேவதி வரையும் 7-நட்சத்திரம் கோழியாகவும், இந்நாலேழு இருபத்தெட்டு நட்சத்திரத்தில் தனது நட்சத்திரமானது சூலங்களிற் சேர்ந்திடினும் அல்லது வெயிலில் நடுவில் முகட்டில் ஒட்டியிருப்பது மயிலாகவுங்கொள்க. இதன் பலன் வல்லூறு ரோகங்கட்கும் ஆந்தை போர் செய்தவற்கும், காசம் யாத்திரைக்கும், கோழிசபம் பலவற்றிற்கும், மயில் 28-நட்சத்திரத்திற்சேர்வதில்கூலத்தொட்டில் மிருத்தென்றும், மற்றவிடத் தொட்டில் சபமென்றும், நன்மை துன்மையினைக் காட்டுவதாம் என்றவாறு. 291



விஷயம்	வல்லூறு	ஆந்தை	காகம்	கோழி	மயில்
அட்சரம்-பூ பகல்-ஊண் இரவு-ஊண் பூர்வ-படுபட் அமர-படுபட் பூர்ச்சத்து-மித் அம்சத்-மித் பூர்வ-ஊண் நட்சத்திரம் திதிகள் இராசிகள்	அ அ ஞாயிறுசெவ்வாய் வெள்ளி, சனி-வியாழ செவ்வாய் கா,கோ, மயி ஆக் வ, ஆச், ம, காக பகல், மரணம் அசுவனி 5 பிர, சஷ், ஏகாதசி மே, விரு, சிங்கம்	இ உ புதன், திங்கள் சனி ஞாயிறு, வெள்ளி திங்கள் ம, கோ, மயி, ஆந் வ, ஆந், கோ, கா இரவு, தூக்கம் ஆதிரை ர துவி, சஷ்டி, துவா கடகம், கன்னி	உ ஓ வியாழம் செவ்வாய்ஞாயிறு திங்கள் ஞாயிறு வ, ம, ஆந். கோ ம, கோ, ஆந், வல் அமர, பகல், நடை உத்திரம் 5 தரி, அஷ், திரயோ தனுசு-மீனம்	எ அ வெள்ளி புதன், திங்கள் செவ்வாய் சனி, வியாழம் க, அந், கா, மயி வா, வல், ம, ஆந் இரவு அரசு அனுஷம் 5 சவு, நம, சதுர்த்த துலாம், ரிஷபம்	ஓ அ சனி வியாழம் புதன் புதன், வெள்ளி, ஆ, நா, வ, நோ ஆகா, வ, கோ, உ; வா, உண்டி, ஒணம், 6 பஞ்சமி, அமாவ பரு, மிது, கும்பம்.
ஞாயிறு	அசு, பிர, மேவசிய திரு, சஷ், கன் பேத பூர, ஏகரகும், மேர வ்சா, பிர, கடமார உத், துவாதனுவித் உத், நவரிஷ் ஆநிரு	பர, துவிரிஷ் ஆகிரு புன, சப், துவா, உச் உத், துவாமீன, தம் தினு, சஷ், இம், வகு அரு, திரி, மக, பேத ரேவ, சதுமிசிமோ	கிரு, மி, திரிது மோ பூச, அஷ், விரு மா அத், திர, மேஷவித கேட், ஏகா, கன், அ அயி, அஷ், கும், உச்	ரோ, கவு, தடதம்ப ஆயி, நவ, தனுவசி சித், நவ, ரிஷபேத மூல, துவி, துவாமே சத, திர, மீ, மார	மிரு, பஞ்சமவித்து மக, திச, மக, அருகி சுவா அமாமிது உச் பூசா, சப், விருதம்ப பூர, சஷ், மே, வசி
திங்கள்	அசு, பஞ், கட, தப்ப திரு ஏகாமீன, மார பூர, அஷ், ரிஷபேத விசா, சஞ் துவாமே உத்தி ஏகாமீன்மா உத்தி, அஷ், சிம	பர, தச, சிம, வித்து புன, துதி, மக, ஆகி உத்தி, திர மிதுவுச் அனு, தச, ரு, தம் திரு, துவி, மே, வசி ரே, திரி, கன்	கிரு, அமா, கன், பே பூச, சப், கும் மோக அத்த, துவி, கடமா சேட, அமா, தனுவி அவி, சப்ரிஷ் ஆகிரு அசு, சவு, துவ	ரோ, பிர, துவ உச்ச ஆயி, ருவ, மீன, தம் சித்தி, நவாசிம்வசி மூல, பிர, மக, பேத சத, துவ, மிதுமே	மிரு, சஷ், விரு, மார மக, திரி, மேஷவித் ருவாசது, கன் ஆகி பூரா, சஷ், கும், உச் பூரட், திரி, கட, தம்

செவ்வாய்	ப, நவ, விரு, மார புன, பிர, மேவித்து உத், துவாகன் ஆகி அநு, நவ, கும், உச், திரு, பி, கட, தம்ப	கிரு, சது, தநு, வசி பூச, சஹ, ரிஷ, பேத அத் திரி, து, மோ கேட், சது, மீன, மா அ வி, சஷ், சிம், வித்	ரோ, சஞ், மக, ஆகி ஆயா, ஏகா, மிது உ சித், அஷ்வினாதம் மூல, பஞ், மே, வசி சத, ஏகா, கன்பேத	மிரு, தச, கும், மோ மக, துயி, கட, மார சுவா, திர, தநு, வித் பூரா, தச, ரிஷ, ஆகி பூர, துவி, துவா உச்	திரு, அமர, மீ, தம்ப பூர, சப், சிம், வசிய விசா, சவு, மக, பேத உ, அமா, மிதுமோ
புதன்	உத, சப், விரு, மார ரோ, சவ, மே. வித ஆயி, அமா, கன், ஆ சித், சப், கும், உச், மூல, சவு, கட, தம்ப	ரேவ, துவா, தநு, வ மிரு, நவ, ரிஷ, பேத சுவா, துவா, மீ, மார பூர, நவ, சிம், வித், சத, அமா, தநு, வசி	அசு, திர, மகா ஆகி திரு, சது, யிது, உச் பூர, சஷ், விரு, தம் விசா, திரி, மே, வசி உத், சது, கன் பேத	உத, சஷ், கும், மோ புன, பஞ், சம், மார உத், ஏகா, தநு, வித அநு, அஷ், ரிஷ, ஆ திரு, பஞ், துலா உச்	கிரு, திரி, மன, தம் பூச, தச, சிம், வசிய அத், துவி, ம, பேத கே, திர, மிது, மோ
வியாழம்	அவி, தச, விரு, மார அக, துவி, மே, வித திரு, திர, கன், ஆக் பூர, தச, கும், உச் விசா, துதி, கட, தம் உந், திர, தநு, வசி, உத், சத, ரிஷ, பேத	சத, அமா, தநு, வசி பர, சஷ், ரிஷ, பேத புன, சவு, துலா உத், அமா, மீ, மார, அனி, சப், சிம், வித் திரு, சவு, மக, ஆச் சி ரேவ, அம, மி, உச்,	பூர, பிர, மக, ஆச்சி கிரு து, மிது, உச் பூச, நவ, விரு, தம் அசு, பிர, மே, வசி கேட், துவக், கன் அவி, நவ, கும், மோ	உத, சஷ், கும், மோ ரோ, திரி, கட, மார ஆயி, சது, தநு, வித் சித், சஷ், ரிஷ, ஆச் மூல, திரி, துலா, உச் சத, சது, மீன, தம்	ரேவ, ஏகா, த, மீன மிரு, அஷ், சிம், வசி மக, பஞ், மக, பேத சுவா, ஏ, மிது, மே பூரா, அஷ், வரு, மோ பூர, பஞ், மே, வித்
வெள்ளி	அசு, பிர, கட, மார திரு, துவா, தநு பூர, நவ, ரிஷ, ஆச், விசா, பிர, துலா உச் உத், துவா, மீன, தம் உக், நவ, சிம், வசி	பர, சப், சிம், வசிய புன, திரி, மகா, பேத உத் தி, சது, மிது, அநு, சஷ், விரு, மா திரு, துதி, மே, வித் ரோவ, சது, அக்கி	இரு, ஏகா, கன் ஆச பூச, அதி, திர, கும் உ அத்த, பஞ், சட, தம் கேட், ஏகா, தநு, வ அவி, சப், ரிஷ்	ரோ, ததி, துலா, தி ஆயி, திர, மீன, மார சித், தச, சிம், வித் மூல, துதி, மக, ஆக் சத, துலா, மிது, உச்	மிரு, சப், விருத்த மக, சவு, மேஷ், வ சுவா, அமாகன, பே பூரா, சப், கும், மோ பூரட், சவு, கட, வரா

சனி

அச,மன்,துமிமோபர,தச,விரு,தம்,கிரு,அமா,தநு,விரோ,பிர,மக,பேக,மிரு,சஷ்,கும்,உச்
திந,ஏகாமீனமாரபுன,அதிமேவசிபூச,சப்ரிஷ்.ஆக்கிஆயி,து,மிது,மோமக,திரி,கட,தம்
புர,புஷ்,கிம்,விதஉத்,திர,கன்,பேதஅத்,சவு,துயி,உச்,சித்,நவ,விரு,மரா,சவா,சது,தநு,வசி
வி,பஞ்,மச,ஆச்,அங்,கச,கும்,மோகே,அமா,மீன,தம்,மூல,பிர,மே;வித்,பூர,சஷ்,ரிஷ்,பேத
உத்,ஏக,மிது,உச்,திந,துதி,சட,மாஅவி,சப்,சிம்,சிவ,சத,துவா,கனஆக்,பூர,தி,துலா,மோ
உத்,அஷ்,விரு,தம்,ரேவ,திர,தநு,தவி

அம-மூலிகை

அரைக்கிரைவேர்

சிறுகிரைவேர்

சாரணைவேர்

தகரைவேர்

நங்கிலிவேர்

பூர்-மூலிகை

அவுரிவேர்

அரைக்கிரைவேர்

நாயக்கடுகுவேர்

குப்பைமேனிவேர்

தகரைவேர்

பிரிதி நாற்கோணம் அங் நங் பிரீங் ஸ்ரீங் இன்னா நசி நசி
அப்பு பிரை கோணம் இங் மங் ஸ்ரீங் பிரீங் ஷே
தேய்வு முக்கோணம் உங் சிங் மங் ரங் லங் ஷே
வாய்வு அறுகோணம் எங் வங் வீங் கங் ரங் ஷே
ஆகாயம் வட்டம் ஒங் யங் மரிங் கங் கங் ஷே

உருத்திரசெபம் ஒம் ஸ்ரீம் கிரீம் அங்-
உங் மதுமாங்கிஷ்ருத்திரவா
வா உருவு 128.
மூலிகைசாரி நிவர்த்தி ஒம் மூலி சர்வ
மூலிசாயா நசி மசி உருவு-16.

நாபாபட்டலி

இச்சக்கிரப் பட்சியின் பலன்

சூலத்தே நிறன்று நோய்களோங்கும்
கடுஞ்சூலத் திருந்திற் கடியவெந்நோய்தீரும்
மாதிசூலத்திலுரின் - கடியவெந்நோயுண்டாம்
மவிர்நடு சூலத்திற்றா லடரும் வெம்பயாமே
ஏதிலிடைச் சூலத்திற் பெருவருத்த முண்டாம்
இட்சத்த விதுட்கருப்பச் சக்கரத்தின் பலனென்
றோதரிய சோதிடநூற் பெருங்கடன் முற்றெளிதி
லுண்டருளு முத்தமார்க ளுரைத்தவ்னுபவமே.

இ-ள். தன்னுடைய நட்சத்திரமானது-காது சூலங்க
ளாகிய விசாகம் உத்திராடம்-திருவோண்ம்-ரேவதி-ஆகிய
4-விருக்க தனது நோய்வலுக்கும், பரணி-புநர்பூசம் - ஆயிவி
யம்-சித்திரையாகிய 4-விருக்க அந்நோய் விரைவிறீரும்.
இதற்குக்கீழ் சூலங்களாகிய- கிருத்திகை-திருவாதிரை- மகம்-
அஸ்தம்- அனுஷம்-பூராடம்- அவிட்டம்-உத்திரட்டாதி
ஆகிய 8-விருக்க பின்னும் அந்நோய்திகரிக்கும். நடுச் சூலங்
களாகிய அசுவனி-பூசம்-சுவாதி- அபிசித்தி ஆகிய 4-விருக்க
அதிக பயமுண்டாகும். இடைச்சூலங்களாகிய மத்தியிலுள்ள
ரோகணி மிருகசீரிஷம் - பூரம்-உத்திரம் - கேட்டை-மூலம்-
சதயம்-பூரட்டாதி-ஆகிய 8-விருக்க பெரும் வருத்தத்தைத்
தரும், என்பதாய் சோதிட நூல் முழுதும் சுற்றுணர்ந்த
போக நாயனார் உரைத்த அனுபவம் எனக்காட்டுக்கின்றன
வாம் எ-று. 19.1

இக்கருமானப்படலத்தின் சக்கர விஷயங்களைப் பற்றித்
தெளிவாய் விவரித்துக் காட்ட சில முக்கியாம்ஸங்களைச்
சேர்த்து அதில் இன்னும் விசேஷமாய் நூதனமாகிய கிரிஸ்பு
களை யமைத்து வெகு நுட்பமாய்ப் பதிப்பிக்கப்படும்.

வெ ஷ ண் பா

அஞ்செழுத்துவஞ்சுதொழி லஞ்சமலக்கஞ்சுவகைப்
பஞ்சபட்சிசஞ்சரிக்கும் பான்மையினை-எஞ்சிடுநற்
பாதமியற்றி நிதம் பாலரநியவையங்கண்
போகருரைத்தபொருள்.

போகர் பஞ்சபட்சி சாஸ்திரம்

மூலமும் உரையும்

முற்றிற்று.

உ

கடவுள் துணை

நிமிஷப் பஞ்சபட்சி என்னும்

சுருக்குபஞ்சபட்சி

★-★-★

1-ம் அத்தியாயம்

ஆருட்காண்டம்

காப்பு

சுருக்குபஞ்சபட்சியைச் சோதித்திழுக்ககற்றி
 சுருக்குபஞ்சபட்சியாய்ச் சூட்ட - எருக்கறுகு
 மாமலர்கள் கொன்றை மதயணியுமைங்கரன்றன்
 காமலர்கள் செஞ்சரணங் காப்பு.

அவையடக்கம்

பொதிகைவரை முனிவர் சில்லோர்
 புகல்பஞ்ச ஓபட்சிகளாய்ப் புனிதரின் முன்
 துதிகள்புரிந் தியற்றிடுநற் சுருக்குபஞ்ச
 பட்சிநெறி தூய நேர்மை
 விதிகளறிந் தவர்களிதி லெவ்வழுக்க
 ஞண்டெனினு மேன்மை கூர்ந்து
 சதிகள்புறந் தளராதா ரவருலகிற்
 றன்னியராய்ச் சமர்த்துள்ளாரே.

அக்ஷரம், பட்சி, தொழில், நாழிகை
 அகரம்வல்லா றுணைங்கால்
 ஆந்தை இகரம்நடையறுகால்
 உகரங்காக மரசெண்கால்
 உரக்கம் எகரங் கோழிமுக்கால்
 ஓகரம்மயில் மரணம்மிருகால்
 ஒன்றின் பின்னொன் றுதிக்குநிதம்
 பகரும்பட்ச மிரண்டிற்கும்
 பட்சித் தொழிலா மிராப்பகலே.

ஓ பட்சியாவது: பரிதிவி அப்பு தேயு வாயு ஆகாசமாயிய
 பஞ்ச பூதங்களே இவ்வாறு சஞ்சரிப்பவெனக் கொள்க.

அட்சரங்களுக்குரிய பட்சிகள்

எழுத்துகள்	அ.ஆ	இ ஈ	உ ண	எ ஏ	ஒ ஓ
பட்சிகள்	வல்லூறு	ஆந்தை	காகம்	கோழி	மயில்
இ-ள்	அகரம்	வல்லூறு	உண்டி	நாழிகை	1½
	இகரம்	ஆந்தை	நடை	..	1½
	உகரம்	காகம்	அரசு	..	2
	எகரம்	கோழி	துயில்	..	½
	ஒகரம்	மயில்	சாவு	..	½

பட்சம் 2-க்கு பகலிரவு தொழில்

உண்டிடும் பகற்புள்ளு ணடையரசு முறக்கமு மரணமுற் பக்கங், கண்டிடு மிராப்புள்ளுண் டிலகாண் டிகலந்தமாயி நடந்துறங்கும் பின், கொண்டிடும் பகற்புள்ளுண் டிறந்துறங் கிக்கோனென நடக்கும் பிற்பக்கம், விண்டிடு மிரகப்புள்ளுண் டிறங்கியுநடை விழுந்தா சாகுமில் வடைவே.

பட்சம் 2-க்கு தொழிற் பட்சிகள்

பூர்வ } பகல் உண்டி நடை அரசு துயில் மரணம்
பட்சம் } இரவு உண்டி அரசு மரணம் நடை துயில்

அமர } பகல் உண்டி மரணம் துயில் அரசு நடை
பட்சம் } இரவு உண்டி துயில் நடை மரணம் அரசு

பூர்வாபரபட்ச பட்சிகளினடை

பூர்வபட்சம்	சாமம் 1	சாமம் 2	சாமம் 3	சாமம் 4	சாமம் 5	அமரபட்சம்
	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	
	வல்லூர்	ஆந்தை	காகம்	கோழி	மயில்	
	சாவு	துயில்	அரசு	நடை	உண்டி	

இ-ள். பூர்வபட்சம் பகல்நாழிகை 30-க்கும் ஜாமம் 5க்கு பட்சிகளின் தொழில்களாவன:— 1 உண்டு, 2-நடந்து, 3-உலகாண்டு, 4- அரசாண்டு, 3-செத்து, 4-நடந்து, 5-உறங்கும்.

அமரபட்சம் பகல் நாழிகை 30-க்கும் ஜாமம் 5-க்கும் பட்சிகளின் தொழில்களாவன:— 1 உண்டு, 2-செத்து,

3-உறங்கி, 4-உல காண்டு 5-நடக்கும். இராத்திரி நாழிகை 30—க்குள் 1-உண்டு, 2-உறங்கி, 3-நடந்து, 4-செத்து, 5-அரசாரும் எ-று.

ஜாமப் பகுப்பு

பகல் அல்லது இராத்திரி நாழிகை 3-க்கு ஜாமம் 5-க்கு

சுடிகார ரீதியாய் மணி விபரம்

காலை 6 0.மணி முதல் 8-24-மணி வரையில் காலை ஜாமம் 1

"	8.24	"	10.48	"	"	"	2
"	10.48	"	1.12	"	பகல்	"	3
பகல்	1.12	"	3.36	"	"	"	4
"	3.36	"	6.00	"	மாலை	"	5

நாழிகை அறியும் விபரம்

	நாழிகை 1—முதல் 5—நாழிகை வரையில் ஜாமம்		1
"	6	12	" " " 2
"	12	18	" " " 3
"	18	24	" " " 4
"	24	30	" " " 5

இதிற்கேட்கும் ஆருட வாக்கியாட்சர தலையெழுத்தைப் பட்சிகளாக்கி அள்ளினவெழுத்து எத்தனையி லிருக்கிறதோ அதை மேலிருந்து அப்பட்சி வயன்வரைக்கு மெண்ணி அத் தொழிலறிந்து பலன்கள் சொல்லவும். இவ்வாறு 2—பட்சத்தி லும் பகலிரவு தொழிற்பலனாகிய நன்மை துன்மைகளைச் சொல்லவும். இதுகளைப் பூர்வாபர பகலிரவு பட்சம் 10, 11, 12, 13, ல் காண்க.

உதாரணம்:—ஒருவர் பூர்வபட்சம் ஞாயிற்றுக்கிழமை பகல் 3ம் ஜாமத்தில் எனக்கொரு ஆருடஞ் சொல்லவேண்டு மென, அவ்வாக்கியத் தலையெழுத்து எ- அதற்கு வாக்கி யாட்சரம் கதிருசேய்க் (க னி வு ஏ னோ) என்பதில் 4—ம் எழுத்து ஏ. அதற்கு கோழி 1—ம் ஜாமத்தில் துயிலாகையால் அப்பொழுது மணி 12—30க்குள் அல்லது நாழிகை 6½ க்கும் ஜாமம் 3 அதினேர் 3 ம் சலத்திலிருப்பது உண்டியாகையால் அத்தொழிற்குப் பலன்றிந்து நன்மை துன்மை சொல்வது சகஜம் ஆனால் பட்சங்கட்கும் பகலிரவு கட்கும் தொழில் கள் மாத்திரம் பேசித்திருப்பதைக் கவனித்தல் வேண்டும். அதினும் குட்குமப் பகுப்பறிந்து செய்தல் எவ்வித கருமங் களங் கூடிய விரைவிற் கைகூடும்.

சிறுக்கு பஞ்சபட்சி

சூட்சும பட்சி

உண்டிக்குவைங்காலா யுற்றநடைக்கொன்றரைவாய்
 ரெண்டிற்கு ராசனாய் நேராக—எண்டிசையும்
 தூங்குவது முக்கால் தொடுமரண நாழியரை
 பாங்குபெருஞ் சூட்சும பலன்.

ஜாமம் 1-க்கு நாழிகை 6-க்கு சூட்சும பட்சிகள்

வல்லூறு உண் 1½ நடை 1½ அரசு 2 துயில் ½ மரண ½
 ஆந்தை நடை 1½ அரசு 2 துயில் ½ மரண ½ உண் 1½
 காகம் அரசு 2 துயில் ½ மரண ½ உண்டி 1½ நடை 1½
 கோழி துயில் ½ மரண ½ உண்டி 1½ நடை 1½ அரசு 2
 மயில் மரண ½ உண்டி 1½ நடை 1½ அரசு 2 துயில் ½

இதிற் சூட்சும பட்சியாவது:—ஸ்தூலபட்சி ஜாமம் 1 க்கு
 அரசு நாழிகை 6 ல் பிரிவானது சூட்சுமநாழிகை 1 உண்டி
 1½, 2 நடை 1½ 3 அரசு 2 நடை 1½ 3 அரசு 2
 4 துயில் ½ 5 சாவு ½ ஆக நாழிகை 6 க்கும் இவ்
 வாறே சஞ்சரித்து நிற்கும் ஒவ்வொரு ஜாமநாழிகை 6 ல்
 அரசில் நடை 1½ அரசில் அரசு 2, அரசில் துயில் ½, அரசில்
 சாவு ½, இவ்விதம் நாழிகைகளை நடத்துவது விரைவில் ஒவ்
 வொரு விஷயங்களையும் முடிக்கும். இதில் ஸ்தூல பட்சிக்குச்
 செப்பியபடி அரசில் உண்டியும், அரசில் அரசும் உத்தமம்
 மற்றவை மத்திபம்.

பூர்வபட்ச படுபட்சிகள்

உதிக்குமருக்கன் புகராந்தை யுயர்பொற்காரி வல்லூறு
 மதிக்குங்காகஞ் செய்க்கோழி வளர்மால்மஞ்ஞை முற்பக்கம்
 மதிக்குமாந்தை செய்வல்லூர் வருக்கற்கொடிமான் புகர்

மஞ்ஞை

உதிக்கும்பொற்கன் கோழிபடு முபயபட்ச மறுபானே.

படுபட்சிகள்

பட்சம் ஞாயிறு திங்கள் செவ் புதன் வியாழ வெள்ளி சனி

பூர்வபட்சம் இ உ எ ஒ அ இ ஆ
 ஆந்தை காகம் கோழி மயில் வல்லூ ஆந்தை வல்லூறு

அமர ஒ உ இ உ அ எ அ
 பட்சம் காகம் ஆந்தை வல்லூ மயில் கோழி மயில் கோழி

இ-ள். பூர்வபட்சத்திற் படுபட்சிகளாவன:— ஞாயிறு வெள்ளிக்கு ஆந்தை மரணம், வியாழம் சனிக்கு வல்லூறு மரணம், திங்களுக்கு காகம் மரணம், செவ்வாய்க்குக் கோழி மரணம், புதனுக்கு மயில் மரணம்.

அமரபட்சத்திற் படுபட்சிகளாவன: திங்களுக்கு ஆந்தை மரணம் செவ்வாய்க்கு வல்லூறு மரணம் ஞாயிறுக்கு காகம் மரணம், வெள்ளி புதனுக்கு மயில் மரணம் சனி வியாழத்திற் குக் கோழி மரணம் இவ்வாறொவ்வொன்றும் அந்தந்த வாரங்களில் பகலிரவு 60 நாழிகையும் மடிந்திருக்கும் அமைகளாகாவாம்; அதில் எதிரிக்கு பட்சி பலன் பார்ப்பது அனாவசியகம்.

சப்தாட்சரப் பட்சிகள்

அகரங் கால் சிரங் கையுடன் முன் பின்
இகரம் முன்பின் கால் சிரங் கையுடன்
உகரம் முன் பின் கால் சிரங்கை
எகரங் கையுடன் முன்பின் கால் சிரங்

ஓகரஞ் சிரங் கையுடன் முன்பின் கால்

சப்தம்	ஜாமம் 1	ஜாமம் 2	ஜாமம் 3	ஜாமம் 4	ஜாமம் 5
அகரம்	கால்	சிரம்	கை	உடல்	முன்பின்
இகரம்	முன்பின்	கால்	சிரம்	கை	உடல்
உகரம்	உடல்	முன்பின்	கால்	சிரம்	கை
எகரம்	கை	உடல்	முன்பின்	கால்	சிரம்
ஓகரம்	சிரம்	கை	உடல்	முன்பின்	கால்

இ-ள். சப்தம் அல்லது தொடு குறிகளாவன:— இ. உ. எ. ஓ. அ. வல்லூறு, உ. எ. ஓ. அ. இ. ஆந்தை, எ. ஓ. அ. இ. உ. காகம், ஓ. அ. இ. உ. எ. கோழி, அ. இ. உ. எ. ஓ. மயில், இதில் அந்தந்த சப்தம் அல்லது தொடு குறிகளாகிய இடங்களைப் பட்சிகளாக்கி அப் பட்சி ஜாமத் தொழிலறிந்து முறையே பலன்கள் சொல்வது அவசியம்.

இதில் ஒவ்வொரு பட்சிகளும் அவ்வவ் வாரங்களின் 1-ம் சாமத்திலுள்ள செய்த தொழில்கள் நேராக அடையவே மற்ற 4 ஜாமங்களிலும் வரிசைக் கிரமமாய்ச் சஞ்சரிக்கும்.

அதாவது:—குப்புசாமி என்பதற்கு வாக்கியட் சரமுத லெழுத்து [கு] பட்சி காகம், அது அமரபட்சம் புதன்கிழமை பகல் 2 மணிக்கு 4 ஜாமமாகையால் 3 ம் பட்சி அக்காகமானது 1 ம் சாமத்தில் செத்து, 3 ம் ஜாமத்தில் உறங்கி, 4 ம்

ஜாமத்தில் அரசனாயிருப்பது 5 ம் ஜாமம் பிறக்கில் அது நடக்கும் இவ்வாறே மற்ற 4 பட்சிகளும் ஒன்றன் பின்னொன்று பூர்வாபர செய்தொழிற் குறியறி படத்தில் கூறிய வாரறிக.

இப்பட்சிகள் செய்வினை கருமங்கட்குப் பூர்வபட்சத்தில் உண்டி அரசு நன்மை அமரபகஷத்தில் உண்டி நடை அரசு நன்மை மற்றவைகள் தீமையெனக் கொள்க. ஈதன்றி ஒரு வரை காண, அரம் பாட, துர்விஷயங்கள் செய்ய மற்றெவ் வித கிரியைகட்கும் தன் பட்சி அரசு அல்லது உண்டியா யிருக்கவும், எதிரி பட்சி மரணம் அல்லது அயிக்கமாயிருக்கவும் செய்து முடிக்க அது தனக்கு நன்மையும் எதிரிக்குத் துன்மையும் மாய்ப் பலிக்கும் இது மாறியிற் பலியாது காரியங்கூடாது.

பகஷிகளின் பலன்

புத்திரரும் வல்லாறு பொன்னளிக்குமேயாந்தை
சத்திபெரும்காகஞ் சம்பத்தாம்—சித்தி
அருள்ஞானங்கோழி யாமுத்தித்தோகையே
பொருள் காணம்பூதப் புகழ்.

பூர்வபட்ச பகவிரவு வாக்கியாக்ஷரங்கள்

பகல்	இரவு
கதிருசேய்க் (கனிவுயேனோ)	கங்குலிற் (கொருவனோதி)
மதிபுதற் (கொமளினூடே)	மநன (திதோதுவாலே)
பதிஞ்ருக் (கெசோதரிய)	பதிதனே (னெடிலோகூற)
சதுபுகர்க் (குரெனேபாரி)	சந்தத (மனேகியோது)
ததிசனிக் (கிதுகேரோமா)	சமரச (முதவேந்யோ)

அமரபகஷ பகவிரவு வாக்கியாக்ஷரங்கள்

பகல்	இரவு
திங்கள் சுன் (னதுவோந்யே)	செப்பிய (குணமேதிதோ)
அங்கிபர (னெசவுகோறி)	அவசர (மெனிலோதூத)
செங்கமாற் (பிரேதனாரோ)	சிறக்க (நீமொருவாதே)
பொங்குகோன் (பொறுயேவாது)	புகமுட (னொருவனேகி)
சுங்கனா (முலோபியேக)	சுகமுட (னனெனிகோவி)

இவ்வைந்தடியான் வந்த பூர்வாபர பட்ச வாக்கியாட்சரங்களை அடுத்துள்ள 4 படங்களின் வாரங்க ளடியிற் கண்டுணர்க.

வாரம் பஞ்சஜாமம் 1 ஜாமம் 2 ஜாமம் 3 ஜாமம் 4 ஜாமம் 5 வாக்கி பட்சி 2 1½ 3 1½ 8 2 து ½ சாவு ½					
ஞாயிசெ வல்லு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு
துரு சேய் ஆத்மை	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி
க் களிவு காகம்	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை
யே னோகோழி	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு
மயில்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்
திங்க புத வல்லு	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்
ன், மதி பு ஆந்தை	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு
தற்கொம காகம்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி
ஸி நூடே கோழி	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை
மயில்	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு
வியாழம் வல்லு	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு
யதிருகுக் ஆந்தை	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்
கெ சோ காகம்	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு
க ந யு கோழி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி
மயில்	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை
வெள்ளி வல்லு	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை
சதிபகர்க் ஆந்தை	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு
கு ரெ காகம்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்
னோமாசிகோழி	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு
மயில்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி
சனி வல்லு	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி
ததி சனிக் ஆந்தை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை
கி து கே காகம்	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு
ரோ மா கோழி	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்
மயில்	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு

வாரம் பஞ்சஜாமம் 1 ஜாமம் 2 ஜாமம் 3 ஜாமம் 4 ஜாமம் 5 வாக்கியம்பட்சி 1 1½ 8 2 சாவு ½ ந 1½ து ½					
ஞாயிறு கோழி	சாவு	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு
செவ்வா வல்லு	அரசு	சாவு	நடை	துயில்	உண்டி
கொருவ காகம்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயில்
னொ தி மயில்	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை
ஆந்தை	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு
திங்கள் காகம்	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு
புதன் மயில்	சாவு	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு
தி தோ ஆந்தை	அரசு	சாவு	நடை	துயில்	உண்டி
து வந் கோழி	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயில்
வே வல்லு	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை
வியாழம் ஆந்தை	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை
நெ டி கோழி	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு
வேம் வல்லு	அரசு	சாவு	நடை	துயில்	உண்டி
கூற ற காகம்	அரசு	சாவு	நடை	துயில்	உண்டி
மயில்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயில்
வல்லு	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயில்
வெள்ளி காகம்	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை
னே கி மயில்	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு
யோது ஆந்தை	சாவு	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு
கோழி	அரசு	சாவு	நடை	துயில்	உண்டி
மயில்	அரசு	சாவு	நடை	துயில்	உண்டி
சனி ஆந்தை	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயில்
முதவே கோழி	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை
நீ யே வல்லு	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு
காகம்	சாவு	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு

ஆருட காண்டம்

153

இப்பூர்வாபர பகலிரவு செய்தொழிற் குறியறி 4 படங்களின் பகுப்பை 10-பக்கம் 10-ம் வது வரியில் செப்பியவாறு அந்தந்த பட்சிகளின் பட்சம் வாரம் ஜாமம் செய்தொழிற் குகா குகைகளை வரிசைக் கிரமமாய்க் கண்டறிந்து ஆருட பலன்கள் கூறவும்.

பட்சிகளின் கணித விலக்கணம்

பாரீரொன்றரை யொன்றொன் றரையரையே
சேரீரொன்றரை யீறரையே—ஒரீரொன்
றரையொன் றரையுமூன் றொன்றொன்றுவொன்றென்
றரையைந்தரை மூவொன் றாம்.

பட்சி	ஜாமம் 1	ஜாமம் 2	ஜாமம் 3	ஜாமம் 4	ஜாமம் 5
வல்லூர்	ஒன்றரை	ஒன்றரை	ஒன்று	ஒன்றரை	அரை
ஆந்தை	ஒன்றரை	ஒன்றரை	அரை	இரண்டு	அரை
காகம்	ஒன்று	இரண்டு	ஒன்று	அரை	ஒன்றரை
கோழி	ஒன்றரை	ஒன்றரை	ஒன்று	ஒன்று	ஒன்று
மயில்	அரை	இரண்டரை	ஒன்று	ஒன்று	ஒன்று

இக்கணித விலக்கணமாவது ஒவ்வொரு பகலிரவும் அந்தந்த ஜாமங்கட்குரிய இலக்கத் தொகைப்படி பகலிகள் செய்தொழிற்பலன்கள் விசேஷமாய் நன்மையாயின் லாபத்தைக் கொடுக்கும் துன்மையாயின் நஷ்டத்தைக் கொடுக்குமென்றுணரீக. இவை பகலிகட்குரிய கணிதநாழிகையாம். இது குட்கம நாழிகையன்று. அதை விரித்துக் கூறினாரில்லையாதலால் மற்றும் 2 ம் அத்தியாய ஜாதக காண்டத்திற் கூறப்படும்.

பட்சி மகிமை

பகி யறித்தவரைப் பன்னிப் பகைத்து நிதங்
ககிபுரிந்தவர்கள் கருவழிவர்—குகி
எறியக் குடி. கெடும் கேதுவின்றி நொந்தலைவர்
அறியக் கடிக்கையினி லாம்.

ஆருடப் பலன்கள் நிறங்கள் ஜாதிகள்

மஞ்சள்வெண் சிகப்புப்பச்சை வளர்கறுநிறம் பூர்வத்துள்
மஞ்சமேகறுஞ்செம்மஞ்சள் வெண்பச்சை நிறம்பிற்பக்கம்
அஞ்சமத்தனவணிக னரசவேளாளனீசன்
வஞ்சகமறையோன்வேந்தன் வணிகன் காரணன் தீண்டான். 11

154

சுருக்கு பஞ்சபட்சி

பஞ்ச பூதங்கள் திக்குகள்

நெருப்புடன்வாயுபூமி நீராகாயம்பூர்வத்தில்
 மருப்புமேபுலியப்பாந்தீ வாயுவானமரபக்கம்
 வீருப்புமேகிழக்குதெற்கு மேற்குமுத்தரமுமையம்
 திருப்புமேகீழ்வடக்குத் தெற்குமத்திபமேற்காமே. 12

உவரலோகம் இனம் வர்க்கம்

மைநீதெற்குக்கிழக்கு வடக்குமேற்குவாக்காலத்தில்
 மெய்யேபொன்வெள்ளிசெம்பு வெண்கலமிகும்புலோகம்
 ஐயமேவாண் பெண்ணான் பெண் ணாணின்பட் சியாமே
 செய்யுமுலச்சீவன்றா தெனுமுலச்சீவன்றாதே. 13

வலுவு காலம் கோணம் இடம்

முடுகுமுக்காலரையு முழுதுகாலரைக்காலாகும்
 வடுகுவருங்கால்முக்கால் வருங்கால நிகழ்கால்முக்கால்
 சுடு ஓநீண்டலைந்துமாறு நான்குமுக்கோணவட்டம் (பே.
 கொடுவண்மைநீர்க்கால்நாற்கால் கொம்புகாண்டமிருப் 14

சுவை நிலம் வரவு கள்வர்

கவையினிப்புடன்புனிப்பு துவர்ப்புக்கார்செப்புமாகு
 மவைநிலம்பாவைக்குறிஞ்சி மருதமேமுல்லைநெய்தல்
 கவைவரான் சேரவந்தான் நானின் நான்மீண்டான்சேர்ந்
 தரன்
 சுவைமனிதர்கள் பெண்ணானே கள்வன்பூமியிற்பெண்ணாமே

நகைத்திரம் திதி விரல் மச்சம்

15

அசுவினியா தீரையுமுத்திர மனுஷம்பத்தோணமொன்றே
 வசைத்தியைந்திரண்டு வளமுன்றுநான்குமொன்று
 நசைசிறுவிகற்பவித்திரம் நடுதொடுபெருவிரற்காம்
 பசைமுகங்கண்டமார்பு பருவயர்தொடையின் கீழே. 16

● வல-முட்டைவீற்று. ஆர்-ஐங்கோணம். கோழி அறு
 கோணம். வல்லூறு-நாற்கோணங். காகம்-முக்கோண மயில்-
 வட்ட வடிவுகளைப்பதாம்.

தொகை ஆண்டு நாணயம் கெடுவு

பத்துட நூறுபட்சம் பகருமாயிர மொன்றாகும்
 நித்தமே வாரம்பட்சம் நிலையாண்டு மாதந்தேதி
 மெத்தென வணாபணமும் விராகன்றபாய் துட்டாகும்
 கொத்தென கெடுநாட்செல்லும் கொடுப்பானே மாற்றலீ
 யான். 17

இறைச்சி அமுது பதார்த்தம் இருப்பு

பாயுமன் கோழியாடு பன்றியும் பட்சியாமே
 ஆயுமே பலகாரங்கு முன்னம்நொய் நிசிநீராகும்
 சாயுமே தண்டுக்கிரை தண்டிழங்குக் காப்பூறே
 ஓயுமே வெளியில்காட்டி லுள்ளீட்டி வயவிற்காணார். 18

அளவு நிறை வஸ்திரம் பருவம்

பதியுழக் கரைமரக்கால் படியுமாழாக்கு மென்னே
 ததிவிரான் பலமும்வீசை தனிச்சேறு மணங்குமாகும்
 சதியுநார் மடியும்பட்டு சரிகைநூற் றுணியுங்கந்தை
 விதியுஞ் சேய்குமரன்றாசன் விருத்தலு மரணமாமே. 19

வயது அங்கிலும் உருவம் வெற்றி

பெரியவனினையோ னீண்டோன் நான்குள்ள னெவரோ
 வான்டிசல்
 சிறியவன் குமரன்றாசன் சின்னசாவோ னங்கிலுத்தில்
 வறியவன் குள்ளன்றோமான் வலுத்தவ ரெவரோருயில்
 நெறியவ னினையோன்சான்றோ னினையவரிருவர்
 வெல்லார். 20

இவ்வாருடாதிய பலனறிய படங்களின் ஒவ்வொரு வரி
 கனிற் பட்சி 5-க்கும் குணக்குறி 5-ஆகக் கூறியதில் முறையே
 கண்டுணர்க. அதாவது மஞ்சள் வெண் சிவப்பு பச்சை வளர்
 கறுநிறம் பூர்வத்துள், என்பது மஞ்சள்- வல்லூறு, வெண்மை-
 ஆந்தை, சிகப்பு-காகம், பச்சை-கோழி, கறுப்பு-மயில் ஆக
 பூர்வ பட்சத்திற்கொள்க. அமரபட்சத்திற்கு மிவ்வாறே
 கண்டறிந்து பலன்கள் சொல்வதில் பட்சம் 2-க்கு வரி 1-க்கு
 பொருள் 5-ஆகப் பகுத்து தொழிற் குறிப்பு வகுத்து ஆருட
 பலன் சொல்லவும்.

விஷயங்கள்	வல்லூர்	ஆந்தை	காகம்	கோழி	மயில்
பூர்வ நிறம்	மஞ்சள்	வெள்ளை	சிவப்பு	பச்சை	கறுமை
அமர நிறம்	கறுமை	சிவப்பு	மஞ்சள்	வெள்ளை	பச்சை
அமர ஜாதி	அந்தண	வணிகன்	அரசன்	வேளாள	நீச்சன்
பூர்வ ஜாதி	வேந்தன்	வணிகன்	அந்தணன்	வேளாள	நீச்சன்
அமரபூதம்	தேய்வு	வாய்வு	திரிதிவு	அப்பு	ஆகாயம்
பூர்வபூதம்	பிரிதிவு	அப்பு	தேய்வு	வாய்வு	ஆகாயம்
பூர்வ திக்கு	கிழக்கு	தெற்கு	மேற்கு	வடக்கு	மையம்
அமர திக்கு	மையிலும்	வடக்கு	கிழக்கு	தெற்கு	மேற்கு
உவாதிக்கு	மையம்	தெற்கு	கிழக்கு	வடக்கு	மேற்கு
லோகங்கள்	பொன்	வெள்ளி	செம்பு	வெண்க	இரும்பு
இனங்கள்	ஆண்	பெண்	ஆண்	பெண்	ஆண்
தாதுமூலசீ	மூலம்	ஜீவன்	தாது	மூலம்	சீவன்
வலுவுகள்	முக்கால்	அரை	ஒன்று	கால்	அரைகால்
காலங்கள்	வருங்கால	முக்காலம்	வருங்கா	நிகழ்கால்	முந்தாங்
கோணங்கள்	நீண்ட	ஐங்கோண	அருகோ	நாற்கோ	முக்கோ
ஸ்தானங்கள்	வன்மை	நிற்பான்	நாற்கால்	கொம்பு	காட்டில்
சுவைகள்	புளிப்பு	இனிப்பு	துவர்ப்பு	கார்ப்பு	கசப்பி
நிலங்கள்	பாலநில	குறிஞ்சி	மருதநி	முல்லைரி	நெய்தல்
வருத்துக்கள்	வருகிறா	சேரவரு	நினை	மீண்டா	சேர்ந்து
போக்குகள்	பெண்	ஆண்	வள்கன்	பூமியில்	பெண்
நகர்த்திரங்கள்	அசுவ 5	ஆதீடம்	உத்தி 5	அனு 10	ஒணம்
திதிகள்	பஞ்சமி	துதிகை	திரிதிக	சதுர்த்தி	பிரதமை
விரல்கள்	கிருவிர	பவத்த	நடுவிரல்	தொனி	பெருண்
அவயவங்கள்	முகம்	கண்டம்	மார்பு	வயர்	துடை
துகைகள்	பத்து	நூறு	லட்சம்	ஆயிரம்	ஒன்று
கெடுவுகள்	வாரம்	நாளை	ஆண்டு	மாதம்	சுயதி
நாணங்கள்	அணா	பணம்	விராகக்	ருபாய்	துட்டு
கொடுத்தல்	கெடுவி	கேட்டு	கொடுப்	ஏமாற்	ஈயரர்
பதார்த்தங்கள்	மச்சம்	கோழி	ஆடு	பன்றி	பட்சி
புசித்தல்	பலகார	சூழ்	சாதகம்	நோய்க	பட்சியுள்
காய்கறிகள்	தண்டு	கீரை	கிழங்கு	காய்	பூ
ஒளித்தல்	வெளியி	இருட்டில்	உள்வீட்	அயனில்	காணார்
நிறைகள்	உழக்கு	படி	அரைபடி	மரக்கால்	ஆழாக்கு
இடைகல்	விராகணி	பலம்	வீசை	சேர்	மணங்கு
வஸ்திரங்கள்	கார்மடி	பட்டு	சரிகை	துணி	கந்தை
தினங்கள்	ஐந்து	இரண்டு	மூன்று	நான்கு	ஒன்று
வயதுகள்	பெரியவ	இளைவர்	நீண்ட	குள்ள	இருவர்
அம்சங்கள்	சிறியவர்	குமரன்	இராசக்	விருத்த	மரணம்
உருவங்கள்	நெடிய	குள்ளந்	ரோமந்	வலுத்த	சமன்
கெலிக்குத	நெடிய	இளைவர்	சப்பன்றோ	இளையவ	இருவர்
எழுத்துகள்	1 பால	குமர-2	3 அரசு	4 விருத்தன்	5 சாமன்

ஒவ்வொருவர் கேட்கும் பிரஸ்தனை அதாவது ஆருடக் குறிப்பு தலை எழுத்துப்படி செய்தொழிபுணர்ந்து அப்

பிரஸனை இப்படம் முதற் கலத்திலிருந்து செய்தொழில்
கோடிக் கலங்களிலுள்ள செய்வினைகளை யறிந்து வெற்றி
தோல்வியும், சத்ருவும், மித்ருவும், வலிவு குறைவுங் கண்ட
றிந்து ஆருடஞ் சொல்வது ஆவசியகம். அல்லது பிரசனை
பட்சிசெய்வினை பகுதி சலமுமுதும் முறையே சொன்னாலும்
சொல்லலாம். ஆனால், பிசகா.

பூர்வபட்சித் தொழிற்பலன்

உண்டிபொருள் வாணிபமு
மொய்குழலாள் வாழ்வுசுகங்
கண்டுபுறை நோய்கலகங்
காணாவாம் எண்டிசையும்
நடைவெல்லார் நிலைகுலைவர்
நாணுமழை பயிர்நிதிபோந்
தடைமணம்வாழ் மனைகலகத்
தாக்குமே திடமுடனே
அரசுகழ் வெற்றிதன
மாம்பரசு பொருள்வரவு
தருஞ்சுபம்வாழ் செல்வநிலை
தாழாவாம் உரமெனவே
தூங்கநோய் வறுமைபகை
துன்பவாழ் கலகமிகும்
ஓங்குமனை பெண்டுமண
முண்டாகா தீங்குளவே
துஞ்சு பிணிசாவு
பகைத்துட்டு விசையுங்கேடு
வஞ்சிமனை வாழ்
பூர்வத் ள்ள்.

அமரபட்சித் தொழிற்பலன்

பிற்பக்கம் விளைவுமழை பெண்டுசேய் வாழ்வதிகம்
அற்பபிணி பகையுண்டிக் காகாவாம் சொற்பெரிய
வெற்றிசுப லாமுடன் வெப்புநோய் போமினியச்
சுற்றவருங் கேட்கலுஞ் சொன்னடைக்கே முற்றுமே
ஜெயசுபம்வாழ் வெற்றிபுகழ் சேருநற் றனலாபம்

158

■ சுருக்கு பஞ்சபட்சி

பயங்கலகம் பிணியரசிற் பாயாவாம் கயமிகவே
பிணியவலங்கேடுபகை பீடை கலங்கழிவு
அணியணியாய்த் தூக்கத்தி லாக்கிடுமே துணிவுடனே
சாவுபிணி கோள்பகையுஞ் சங்கடமு நிதிகளவு
மேவுவினை யாமமர மேல்.

இதில் பூர்வாபர பட்சம், 2-ல் உணவு, அரசாகில் அக
மேறும் வாழ்வுபெருஞ் செல்வமோங்கும், சென்றது வரும்,
மழைபெய்யும், விளைவு செழிக்கும் வாணிபம் நடக்கும்,
தனஞ்சேரும், சுபங்கடும், பெண் அல்லது பிள்ளைபெறும்,
ஈதன்றி, பகை, களவு, பீடை பிணி கலகம் பயன் கெடுதி
சேராது உத்தமம்.

நடை உறக்கம் சாவாகில் நிலைகுலையும், படை வெல்
லாது, பொருள் சேதம், பயிர்நாசம், வாழ்வுகெடும், செட்டு
நட்டம் மணந் தவிறும், யாவுங் கைகூடாது. ஈதன்றி பகை
களவு பீடை நட்டம் பிணி கலகம் பயம் கெடுதி சாவு துன்பம்
அதிகரிக்கும் மத்திபம். இப்பலன்களில் பூர்வபட்ச நடை
பலன் மத்திபம். அமரபகி நடைபலன் உத்தமம். மற்றதை
அந்தந்தத் தொழிற் பலன்கள் பிரகாரம் முக்கியாம் சங்
களைக் கூறவும். (உவர்க்காலப் பட்சிகள்) பூரணை எத்தனை
நாழிகை யற்றதோ அப்பொழுதே அமரபட்சத் தொழில்
தொடங்கிய தென்றும் அமாவாசை எத்தனை நாழிகையி
லற்றதோ அப்பொழுதே பூர்பட்சத் தொழில் தொடங்கிய
தென்றுங்கொள்க. படுபட்சிகட்கு மிவ்வாறே காண்க.

பூர்வபட்சம். பகலிரவு சூட்சுமப்பட்சி. அமரபட்சம்

பட்சிகள் பகல்நாடி இராநாடி பகல்நாடி இராநாடி

ஊண்	1½	1½	2	1½
நடை	1½	1½	1½	1½
அரசு	2	1	½	½
துயில்	½	1	½	½
சாவு	½	1½	1½	1

பூர்வாபர பகுவாரங்கள் 7-ல் பகலிரவு ஜாமங்கள் 10-ல்

சஞ்சரிக்கும் பஞ்சபகிக ளடவு

ஏக சூட்சும சக்கரம்

பூர்வபக்ஷம் பகல் ஜாமம் 5-க்கு

அமரபட்சம் இரவு ஜாமம் 5-க்கு	பூர்வ	செ திங்					அமர
	பக்க பகல் வெ வி புத ஞாயி சனி வார பக்க						
	குக்ஷ உண் நடை அரசு தூக் சாவு குக்ஷ பகல்						
	வார மம் 3 5 2 4 1 பம்						
	செய அரசு	உண்					
	ஞாயி 1 அ இ உ எ ஓ 3 வியா						
	சாவு	சனி					
	வியா 4 உ எ ஓ அ இ 5 சனி						
	நடை	தூக் திங்					
	2 ஓ அ இ உ எ 3 புத						
அமரபட்சம் இரவு ஜாமம் 5-க்கு	திங் தூக்	அரசு					
	புத 5 இ உ எ ஓ அ 4 வெள்						
	உண்	நடை ஞா					
	வெ 3 எ ஓ அ இ உ 1 செ						
	ராத் குக்ஷ 1 4 2 5 3 குக்ஷ						
	திரி மம் தூக் நடை சாவு அரசு ணண் மம் வார						
	அமர திங்	ராத் பூர்வ					
	பக்க வார சனி வெ செ புத வியா திரி பக்க						

பூர்வபட்சம் இரவு ஜாமம் 5-க்கு

இந்த குக்ஷம் சக்கரத்தை டேட்டம் 4-ம் பகல் இரவாகிய 4-வல்லூர் பூர்வபக்ஷம் பகல் இரவு அமரபட்சங்களிலும் குறிப்பிட்ட வாரங்கள் 7-லும், ஜாமங்கள் 5-லும், பஞ்ச பட்சிகள் செப்தெரழிற் கருமங்களை முற்கூறிய 13-14-15-16-ம் பக்கங்களிற் செப்பியபடி கண்டறிக.

பகற்சாமம் ஒவ்வொன்றும் அந்தந்தத் திதிகட்குரிய கல் இராமானங்களை 5-ல் ஒரு கூறாகவுங் கொள்க. சூட்சுமத் தொழிலும் இவ்வாறே ஒவ்வொரு ஜாமத்திற்குண்டான நாழிகையை 5-ல் ஒரு பங்கு செய்து கொள்ளல் வேண்டும்.

பூர்வபட்சத்திற்கு	சத்தரு	மித்தரு
வல்லூறுக்கு	காகம்-கோழி	மயில்-ஆந்தை
ஆந்தைக்கு	மயில்-கோழி	வல்லூறு-காகம்
காகத்திற்கு	வல்லூறு-மயில்	ஆந்தை-கோழி

கோழிக்கு மயிலிற்கு	வல்லூறு-ஆந்தை ஆந்தை-காகம்	காகம்-மயில் வல்லூறு-கோழி
அமரபட்சத்திற்கு	சத்துரு	மித்துரு
வல்லூறுக்கு	ஆந்தை-கோழி	மயில்-காகம்
ஆந்தைக்கு	வல்லூறு-மயில்	கோழி-காகம்
காகத்திற்கு	மயில்-கோழி	ஆந்தை-வல்லூர்
கோழிக்கு	காகம்-வல்லூறு	மயில்-ஆந்தை
மயிலிற்கு	ஆந்தை-காகம்	வல்லூறு-கோழி

இவை தன் பட்சியின் சத்துருப்பட்டிகள் வலிய தொழி
லைச் செய்யும் நேரத்திற் செய்யப்படுங் கருமங்களியாவும்
அபஜெயமாம். வலிதாவது மரணம் துயில் நடை ஊண் ஆர
சாகிய இவைகள் நிரையே ஒன்றிற்கொன்று வலிதாம்.

வலிவுள்ள பட்சிகள்

வல்லூறுக்கு ஆந்தை வலிவு, ஆந்தைக்கு காகம் வலிவு,
3-நன்மைகளிலும் பின் 2-துன்மைகளிலும் வலிவைத்தரும்
இதில் நன்மை துன்மை வலிவறிந்து தெள்ளத்தெனிய
ஆருடாதிய பலன்களைச் சொல்லுவது தான் முக்கிய நலம்.

கடிகை சுணிதப்புகு

இரவினிலே கடிகைதனை யெடுத்துரைக்கப் பிறழாமவிருக்க
பரவைகளிற்றானொன்றாம் மருநால்வர்பகரென்கள் பலவுஞ்
தரம்பிரித்துநான்கி லொன்றைச் சாற்றிடவும் சரியாமல்
வுரமிகவேபேதிக்குமுயராது செய்தொழில் கண்டுரைக்க
நன்றே.

இ-ள். இரவுகளில் மழை மந்தாரமா யிருந்திடினும்
அல்லது நிலவு நகுத்திரம் கடிகாரமில்லாவிடினும் அந்நேரத்
திற்குற்ற நாழிகையை இவ்வளவென்று மதித்து தன்னை ஒரு
புகழியாய்ப்பாவித்து மற்ற 4-பட்சிகட்கும் வேறு 4-பெயர்
களைச் சரியாய் அந்நாழிகைகளைச் சொல்லச் சொல்லி இத்
நான்கு தொகைகளையும் ஒன்றாகச் சேர்த்ததை 4-ல் 3-பங்கு
தள்ளி 1-பங்கைச் சொல்ல அது சரியாயிருக்கும். அல்லது
2-நாழிகை பேதித்தாலும் பேதிக்கும் ஆனால் அதிகப்பட
மாட்டாது.

யாத்திரைப் பட்சி

உதயமுமுத்திர முச்சியிற்கிழக்கு
நிதம் எமன் அத்திசை நிதியினில்மேற்கு
இதமுடன் யாத்திரைக் கிடரிலைநாளும்
புதமிகப்பெறுவர் பட்சியினாலே.

இ-ள். கரிநாள் வாரகூலை மர்ணயோக முதலிய எவ் வித கேட்ட நாட்களில் யாத்திரைசெய்ய வடக்கு சூரியோ தயத்திலும் கிழக்கு பகல் உச்சியிலும் மேற்கு செய்யுங்காலத் திலும் தெற்கு நடுராத்திரியிலும் ஊர்ப்பயணம் செல்ல எவ் வித தோஷங்களில்லை யாதலால் இப்பகடிகள் வாரஜாமம் அரசு பார்த்துப்போவது மெத்தவும் நன்மை இதிலும் பூர்வா பர உவாக்காலமறிந்து தன்பட்சி திசையில் முற்கூறியவாறு செல்வது பெரும்பாலும் நன்று.

இந் நூலின் பரிட்சை

மரமிரண்டை நினைத்திடக்கேட் டதிலொன்றை வெட்டி யவர் மனதிருத்தி, பறவைகளினெழுத்து பெயர்தொழிற் சாலம் வெற்றியினிற் பதுவேமுன்பு, கரங்கொண்டு வெட்டியதாய்த் தோற்பறிந்துச் சொல்லெவர்க்கு கடமை யாக, வுரமிகுந்துச் சரியெழுத்திற் குயரம் வயதறிந்துரைக்க 25 வுண்மையாமே.

இ-ள். இந்நூலிற்குத் திருஷ்டாந்தம்:—ஒருவகை 4-மரங் களை நினைத்துக் கொள்ளச் சொல்லி அம்மரங்களைக் கேட்டு அவ்விரண்டி லொன்றை வெட்டியதாய் நினைத்துக் கொள்ளச் சொல்லி அப்பட்சத்தின் வாரநாட்களின் ஜாம வியல்பே அவ்விருமரங்களின் வாக்கியமுத லட்சரங்களை பட்சியாக்கி அப்பட்சி செய்வினை பகுதியால் வெற்றி தோல்வி யறிந்து சொல்வதில் (அரசு உண்டி நடை) உறக்கம் மரணம் ஆகிய இவைகளில் வெற்றியாகிய முதற்பட்சி வெட்டாதது தோல்வியாகிய 3-வது பட்சி வெட்டியதென்று அம்மரங்களைச் சொல்லச் சரியாயிருக்கும் வலிவில் உயர்ந்த பட்சிதான் வெட்டாததென் றறிக.

ஒருவேளை 3-மரமும் 1-பேரெழுத்தாயிருக்கின் அம்மரமி ரண்டிற்கும் வயது சமம் நிறம் பிலம் வைரம் பால் உயரம் பருமன் வலிவறிந்து சொல்லவும் அதிலும் மாறிடற் பிசகும்.

பட்சிகள் பார்ப்பது

பிறைபார்த்து பெயர்பார்த்து பெயர் பகித்தொழிற் பார்த்து பிலமும் பார்த்து, உறைபார்த்து யினம்பார்த்து யினத்துவா திசை பார்த்து யிலக்கும்பார்த்து, நிலை பார்த்து

நிதிபார்த்து நிதிபோக்கு நெறிபார்த்து நிலையும் பார்த்து. உரைபார்த்து வயிர் பொருத்த சுபம் பார்த்து வுரைநீதல் நன்றே.

இப் பட்சி நூல் பார்க்கையில் முதலாவது வாக்கியங் சரம் அல்லது திசை 2-வது பட்சி அதுகளின் தொழில் 3-வது சத்துரு மித்துரு 4-வது வெற்றி தோல்வி, 5-வது வருத்து போக்கு, 6-வது நன்மை துன்மை, 7-வது ஆருடம் சொல்வது கடஜம் முதலிய பூர்வா பர ரூட்சும பட்சி ராப்பகல் நாழிகை களை ஒன்றாகக் காட்டிய பேரதிலும் சிவர வெவ்வேறாகக் கொள்வதில் அதையும் கடைசியில் சென்ற பக்கத்திற் செய் பியபடி கொண்டாலும் கொள்ளலாம். முக்கியம் ஒன்றையே கைக்கொள்வது பெரும்பாலும் நன்மை. இதில் செப்பிய வரறு சத்துரு மித்துரு வலிவு வெற்றி தோல்வி அவ்வப் போது புத்தி பூர்வமாய் பார்த்துரைப்பதுதான் அதிக நலம். இல்லாவிடில் ஒவ்வொன்றும் பிசுரும்.

அட்டவித யோனிப் பெருத்தம்

அகாங்கரஞ்சகரமுட னானதகரந்தகரம்
பகரமகாவகரமது பருந்துமதலாகவுமெண்ணி
நிராமெட்டுந்தானிருத்தி நோய் நுவி லுயிரைந்தும்
புகவேசேரவெற்றியது பொருத்தம்பட்சியம்பிடுகே.

இ-ள். அகசதநபமவ ஆரே 8-எழுத்தையும் கிழக்கு முதலாக 8-திக்கிலுமடைத்து கருடன், சிங்கம், பூனை, நாய், பாம்பு, எலி, யானை, முயல் என்னும் யோனிகளை 8-ஆக்கிக் கொண்டு இந்த யோனிகளாலும் அட்சரங்களாலும் பட்சி களின் பராபலமும் வெற்றி தோல்வியும் உறவு பகைவு மறிந்துகாக்கவும்.

சசானி	இந்திர	அக்கி
வ	அ	க
முயல்	கருட	பூனை
குபேர	அ	எமன்
ம	எ ஒ இ	ச
யானை	உ	சிங்கம்
வாய்வு	வருண	நிருதி
ப	ந	த
எலி	பாம்பு	நாய்

வாக்கியங்குரிய முதலெழுத்துக்கள்

பட்சிகள் 5 ல் வல்லூறு அ ஆவுக்கு க கா பாலன், ஆந்தை இ-1 ஈயிக்கு கி கி குமரன், காகம் ஊவுக்கு கூ அரசன் கோழி எ ஏயிக்கு கெ கே விருத்தன், பட்டில் ஒ ஒவுக்குகொ கொ மரணனா மற்ற க த ந ப மீவ எழுத்துக்கு மிவ்வடையே கொள்க. அன்றியும் பாலன் குமரன் அரசன் விருத்தன் மரணன் ஆகிய இவற்றிற்கு முறையே ஐயின்றி உயிர் 12 எழுத்துக்களும் பாட்டுடைத் தலைவன் பெயரெழுத்தைப் பாலதானமாகக் கொண்டெண்ணவேண்டும். இவற்றுள் முன் 3-நன்மை, பின் 2 தீமை பயக்கும், இவை ஈற்றில் 4-5 ஆகாது. தன் பூர்வ நாமத்தில் சாவெழுத்தை நீக்கி மற்ற வெழுத்தை யெண்ணி 10 ல் பெருக்கி 8 ல் கழித்து நின்ற சேடத்தை யறிந்து 2 ஐய் ஏற்றமான பெயர் பொருந்து மென்றறிக.

அருக்கனிலை

பாணுனிலையாங்கருடன் பாம்புமொருபூனை
தானுமொருசிங்கமுநாய் தண்ணரவமெலியும்
ஆனைமுயலெட்டது வமர்ந்தவிடமாய்ந்து
ஊனையிலாநற்ப வனுகந்துரை செய்வீரே.

யாதாமொருவர் பெயரெழுத்தை யெண்ணி 7-ல் பெருக்கி 8 ல் ஈந்து நின்றதை பருந்து முதலாகவெண்ணி இதற்கு நேர் நின்றது பகை அதாவது யோனியென்றறியவும்.

சித்திரை வைகாசி ஆனி 3-ல் எலி பூனை, ஆடி, ஆவணி புரட்டாசி 8-ல் முயல் நாய், ஐப்பசி கார்த்திகை மார்கழி 3 ம் சிங்கம், யானை, தை மாசி பங்குனி, 3-ல் பாம்பு கருடனாக லால் பட்சிகள் அல்தத்த மாத யோனிப்பகைகளில் வலி வென்றறிக. இருதலைப்பட்டிகள்.

கொடினியிறுக்கிடத்தைக் கூடிவடைத்துமயில்
அடினியிறுக்கிடத்தை யார்தரித்தேழுடினியில்
நிற்கவல்லாநாந்தையினை நிர்மலமாய்ப்பூசிக்கக்
கற்கவல்லார்க்குப் பலனாங்காண்.

பட்சிபார்க்க மிடியென்பதற்கு

புன்னிலக்கணங்களறிந்தவரடைவர் முடிகளெனப்புகல்வ
ராயிற்
றன்னிலக்கணங்களறிந்தவர்கள் துயர்சங்கடத்தைச்சார்வ
தென்னோ

164

சுருக்கு பஞ்சபட்சி

தென்னிலக்கணங்களை நித்திரையிற் புறங்கூர்வார்தேறினாற்
 போல்
 வன்னிலக்கணங்களை நித்தவர்களிந்நூற் பொருளறிவார்மேலோ
 ராமே.

பட்சிகள் துதி

அந்தமிரும் வல்லுநாந் தையுங்காகம் கோழிமயி வகலா
 மற்றான். பந்தமதா பெணக்காப்பதலாது மருகிருந்து
 பலன்களிந்து. சிந்தையுறுங் கொள்கையெலா மொருநிமைக்
 குண் முடிக்கவெற்றி ஜெயங்கொண்டேற்ற. வந்தனை செவ்
 யடியன்மன மகிழ்தன் கனகநிதி வைப்புள்ளோரே.

(2 ம் அத்தியாயம் ஜாதககாண்டம் பின்னும் வரும்)

சுருக்கு பஞ்சபட்சி ஆருட காண்டம் முற்றிற்று.

